

Trabajo Académico - Chang Coronado, Lourdes Estela y Huangal Cachi, Dany

por Lourdes Estela Chang Coronado

Fecha de entrega: 18-feb-2023 09:45p.m. (UTC-0500)

Identificador de la entrega: 2017538535

Nombre del archivo: mico_-_Chang_Coronado,_Lourdes_Estela_y_Huangal_Cachi,_Dany.docx (65.05K)

Total de palabras: 8360

Total de caracteres: 46570

**UNIVERSIDAD CATÓLICA DE TRUJILLO
BENEDICTO XVI**

**SEGUNDA ESPECIALIDAD EN PROBLEMAS DE
APRENDIZAJE**



**ESTRATEGIAS PARA DESARROLLAR HABILIDADES
METALINGÜÍSTICAS EN ESTUDIANTES DE PRIMARIA CON
DIFICULTADES EN LA ADQUISICION DE LA LECTURA**

Trabajo académico para obtener el título de SEGUNDA
ESPECIALIDAD EN PROBLEMAS DE APRENDIZAJE

AUTORES

Br. Chang Coronado, Lourdes Estela.

Br. Huangal Cachi, Dany.

ASESOR

Dra. Sandra Sofía Izquierdo Marín

<https://orcid.org/0000-0002-0651-6230>

LÍNEA DE INVESTIGACIÓN

Educación y Responsabilidad Social

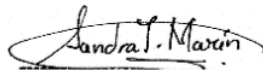
TRUJILLO - PERÚ

2024

CONFORMIDAD DEL ASESOR

Señor(a) Decano(a) de la Facultad de Humanidades:

Yo, Dra. Sandra Sofia Izquierdo Marín con DNI N° 42796297 , como asesor(a) del trabajo de investigación titulado “Estrategias para desarrollar habilidades metalingüísticas en los estudiantes”, desarrollado por Lourdes Estela Chang Coronado con DNI 44772622 y Dany Huangal Cachi Con DNI 45452696; egresados del Programa de Segunda Especialidad en Problemas de Aprendizaje; considero que dicho trabajo reúne las condiciones tanto técnicas como científicos, las cuales están alineadas a las normas establecidas en el reglamento de titulación de la Universidad Católica de Trujillo Benedicto XVI y en la normativa para la presentación de trabajos de graduación de la Facultad Humanidades. Por tanto, autorizo la presentación del mismo ante el organismo pertinente para que sea sometido a evaluación por los jurados designados por la mencionada facultad.



AUTORIDADES UNIVERSITARIAS

Exemo Mons. Dr. Héctor Miguel Cabrejos Vidarte, O.F.M.

Arzobispo Metropolitano de Trujillo

Fundador y Gran Canciller de la Universidad

Católica de Trujillo Benedicto XVI

Dra. Mariana Geraldine Silva Balarezo

Rectora de la Universidad Católica de Trujillo Benedicto XVI

Vicerrectora académica

Dr. Héctor Israel Velásquez Cueva

Decano de la Facultad de Humanidades

Dra. Ena Cecilia Obando Peralta

Vicerrector de Investigación

Dra. Teresa Sofía Reategui Marin

Secretaria General

DEDICATORIA

² El presente trabajo de investigación lo dedicamos a nuestra familia terrenal y celestial porque los que se quedaron aplauden nuestros logros y los que se fueron nos bendicen desde el cielo.

5 **AGRADECIMIENTO**

A nuestros padres, ellos son siempre el motor que impulsa nuestros sueños y esperanzas, quienes estuvieron y están a nuestro lado en los días y noches más difíciles durante las horas de estudio. Siempre son nuestros mejores guías de vida. Hoy al concluir esta especialidad, les dedicamos a ustedes este logro como una meta más conquistada.


Gracias por ser quienes son y por creer en nosotros, gracias hasta el cielo.

DECLARATORIA DE AUTENTICIDAD

Nosotros, Lourdes Estela Chang Coronado con DNI 44772622 y Dany Huangal Cachi con DNI 45452696, egresados del Programa de Segunda Especialidad en Problemas en el aprendizaje, de la Universidad Católica de Trujillo Benedicto XVI, damos fe que hemos seguido rigurosamente los procedimientos académicos y administrativos emanados por la Universidad para la elaboración y sustentación del Trabajo Académico titulado: “ESTRATEGIAS PARA DESARROLLAR HABILIDADES METALINGUISTICAS EN ESTUDIANTES DE PRIMARIA CON DIFICULTADES EN LA ADQUISICION DE LA LECTURA”, el cual consta de un total de 44 páginas en las que se incluye 1 figuras, más un total de ... páginas en anexos.

Dejamos constancia de la originalidad y autenticidad de la mencionada investigación y declaramos bajo juramento en razón a los requerimientos éticos, que el contenido de dicho documento, corresponde a nuestra autoría respecto a redacción, organización, metodología y diagramación. Asimismo, garantizamos que los fundamentos teóricos están respaldados por el referencial bibliográfico, asumiendo un mínimo porcentaje de omisión involuntaria respecto al tratamiento de cita de autores, lo cual es de nuestra entera responsabilidad.

Los autores



Lourdes Estela Chang Coronado
DNI 44772622



Dany Huangal Cachi
DNI 45452696

ÍNDICE

CONFORMIDAD DEL ASESOR	ii
AUTORIDADES UNIVERSITARIAS	iii
DEDICATORIA.....	iv
AGRADECIMIENTO.....	v
DECLARATORIA DE AUTENTICIDAD.....	vi
ÍNDICE	vii
RESUMEN.....	viii
ABSTRACT	ix
I. PROBLEMA DE LA INVESTIGACIÓN	10
1.1 Realidad problemática y formulación del problema	10
1.2 Formulación del problema	13
1.3 Objetivos	13
1.3.1 General	13
1.3.2 Específicos	13
1.4 Justificación	13
II. MARCO TEORICO	15
2.1 Antecedentes	15
2.2 Referencial teórico	18
2.2.1 Fundamentos teóricos de las estrategias didácticas y habilidades metalingüísticas ..	18
2.2.1.1 Implicancias de las Habilidades metalingüísticas en el aprendizaje de la lectura.....	22
2.2.1.2 Desarrollo de las Habilidades metalingüísticas en los estudiantes.....	26
2.2.2 Estrategias que favorecen el desarrollo de habilidades metalingüísticas	28
2.2.3 Importancia de las habilidades metalingüísticas en el aprendizaje de la lectura.....	31
III: MÉTODOS	34
3.1. Tipo de Investigación.....	34
3.2. Método	34
3.3. Técnica e Instrumento	34
3.4. Consideraciones éticas	35
IV: CONCLUSIONES TEÓRICAS	36
REFERENCIAS BIBLIOGRÁFICAS	37
ANEXOS.....	44

RESUMEN

El presente trabajo tuvo como objetivo: Conocer las estrategias que favorecen el desarrollo de habilidades metalingüísticas en los estudiantes de primaria con dificultades en la adquisición de la lectura, para el trabajo de investigación se utilizó una investigación de tipo bibliográfica; explicando los fundamentos teóricos, los tipos e importancia de las estrategias didácticas que favorecen el desarrollo de habilidades metalingüísticas en los estudiantes de primaria. Se utilizó la técnica de análisis documental, que nos permitió revisar una cantidad suficiente de tesis, libros y artículos científicos tanto en físico como virtuales. La información pertinente se registró haciendo uso de las fichas textuales, de paráfrasis y de resumen. A partir del análisis de las propuestas teóricas de varios autores, fue posible, arribar a conclusiones sustentada en las teorías relacionadas al tema, por lo que se concluye: El desarrollo de habilidades metalingüísticas exige la planificación y ejecución de estrategias didácticas capaces de generar actividades con una rigurosa adaptación de medios y recursos para hacer del aprendizaje una forma dinámica, divertida y respetando la edad y preferencias de cada estudiante.

Palabras claves: habilidades, metalingüístico, lectura, estrategias

ABSTRACT

The objective of this work was: To know the strategies that favor the development of metalinguistic skills in primary school students, for the research work a bibliographical type of research was used; explaining the theoretical foundations, the types and importance of didactic strategies that favor the development of metalinguistic skills in primary school students. The documentary analysis technique was used, which allowed us to review a sufficient number of theses, books and scientific articles, both physical and virtual. The pertinent information was recorded using the textual, paraphrase and summary sheets. From the analysis of the theoretical proposals of various authors, it was possible to reach conclusions based on the theories related to the subject, for which it is concluded: The development of metalinguistic skills requires the planning and execution of didactic strategies capable of generating activities with a rigorous adaptation of means and resources to make learning a dynamic, fun way and respecting the age and preferences of each student

Keywords: skills, metalinguistic, reading, strategies

CAPÍTULO I. PROBLEMA DE LA INVESTIGACIÓN

1.1 Realidad problemática y formulación del problema

Diversas investigaciones desarrolladas en el campo de la lectura dan cuenta sobre las serias dificultades en relación a esta habilidad en los niños y niñas desde el inicio de la escolaridad formal, cuyo problema se centra en la pobre decodificación y deficiente comprensión de lectura, alcanzando niveles literales en su mayoría.

En ese contexto, leer y comprender lo que se lee, es una de las causas que se considera como la más influyente en el fracaso escolar, por cuanto, los estudiantes no pueden desarrollar adecuadamente los procesos de lectura. Este problema se agudiza cuando los docentes no son capaces de desarrollar estrategias orientadas a desarrollar diversas habilidades que faciliten el aprendizaje consciente de la lectura y por ende la comprensión de los textos escritos (Barba, et al., 2019).

Para la Organización Mundial de la Salud (OMS, 2018) la población que presenta dificultades para la lectura en general, alcanza aproximadamente el 7% cuya característica principal se centra en la dificultad para poder identificar los sonidos del lenguaje hablado o cuando el niño debe realizar la decodificación del lenguaje escrito, como también en la comprensión de lo que se lee.

Así mismo, las indagaciones sobre problemas de lectura nos dan cuenta que, en Inglaterra el porcentaje de los niños que lo padecen se aproxima al 10%, y en Estados Unidos, alcanzan hasta el 17,5% de los estudiantes del nivel primaria, que en este caso está más relacionado con la comprensión lectora y que puede generar problemas de permanencia tales como repetir el año, desertarse, temor al fracaso escolar, disminución de la autoestima, dificultades de atención y concentración, entre otros (Ruiz, 2018)

De igual manera, a decir de, Icasa, (2017) en el país vecino de Chile, se considera que hasta un 5% de los escolares no han desarrollado adecuadamente habilidades lectoras, en el nivel primaria, cuyas características específicas están relacionadas con el nivel lector de las palabras, la fluidez y velocidad lectora, así como la ortografía. Y en el contexto español, el porcentaje se aproxima al 15%. Es decir, en el contexto

internacional, el desarrollo limitado de habilidades lectoras ⁶afecta entre el 5% y el 18% de los estudiantes.

En el Perú, si bien es cierto que no se cuenta con estadísticas específicas sobre esta problemática, existen estudios que mencionan porcentajes que se sitúan entre el 3% y el 7% de la población escolar urbana, en donde mayormente se evidencian dificultades en los procesos de lectura.

⁴²Así mismo, el Ministerio de Educación del Perú, (MINEDU, 2018), ²¹de acuerdo a los resultados obtenidos de la Evaluación Censal de Estudiante (ECE, 2018) ⁶comunica que a nivel nacional el 53,6% de los estudiantes del 2° y el 69,6% de 4° grado del nivel primaria, evidencian dificultades en comprensión lectora. En la región Piura, en términos generales aproximadamente el 18% de los estudiantes evaluados, son involucrados en la población que presenta dificultades a la hora de comprender textos escritos.

De igual manera, en el contexto rural no se cuenta con estadísticas específicas, sin embargo, los resultados de la evaluación censal (ECE, 2018) nos dan cuenta de un bajo nivel de logro de competencias comunicativas relacionadas con la lectura, por cuanto alrededor de 50% no alcanza el nivel satisfactorio. El desafío que se tiene en los contextos rurales, es la de abordar el tema sin ayuda profesional, más que con los esfuerzos del docente de aula, que busca desarrollar diversas estrategias para mejorar los procesos de la lectura, escritura y comprensión lectora dentro del tiempo previsto. (Arias, 2019).

Según estudios realizados por el Ministerio de Educación (Minedu, 2019) ²¹informan que más del 50% de los estudiantes de segundo grado, en el área de ¹²comunicación no están logrando los aprendizajes esperados en cuanto a la lectura y escritura. Si bien es cierto que existen muchos factores ambientales que pueden ser los causantes de las dificultades que presentan los estudiantes; sin embargo, no se presta mucha atención a los factores predictivos y facilitadores de la lectura en los primeros grados.

Las habilidades metalingüísticas son inherentes al ser humano, y se basan en el aspecto gráfico y el aspecto sonoro, es decir procesos de carácter lingüístico tanto para la lectura como para la escritura. Sin embargo, si no se desarrolla estrategias adecuadas desde las

aulas, el problema alcanzará porcentajes bastante preocupantes, más aún con el fracaso de la educación virtual de la cual formó parte el sistema educativo peruano. (Carillo, et al., 2020).

Por otro lado, se considera que, en la lectura, los predictores se desarrollan de manera evolutiva, es decir ³² antes de la enseñanza formal de la lectura existen necesariamente elementos básicos que facilitan su aprendizaje, y posterior a ello también, con la diferencia que, en el primer caso, es para el aprendizaje de la lectoescritura y en el segundo caso es para la comprensión lectora. Aquí podemos apreciar como los autores enfatizan en ⁴ la importancia de los predictores y facilitadores de la lectura, es decir las habilidades metalingüísticas. (Valdivieso, et al, 2006)

³⁵ El desarrollo de las habilidades metalingüísticas se basa en la ejecución de actividades desde el punto de vista del fortalecimiento de la conciencia fonológica, en la que debe reconocer el sonido de una letra, manipular silabas, frases y oraciones pero que en su mayoría se convierte en un mero mecanicismo carente de reflexión y análisis del lenguaje oral (Briseño, et al., 2019).

³³ Por lo tanto, el presente trabajo de investigación, está orientado a desarrollar un análisis reflexivo de ³⁴ la información teórica existente en relación a las estrategias que favorecen el desarrollo de habilidades metalingüísticas en los estudiantes del nivel primaria, ¹² en la cual se plantea la siguiente pregunta de investigación.

1.2 Formulación del problema

¿Cuáles son las estrategias que favorecen el desarrollo de las Habilidades metalingüísticas en los estudiantes de primaria?

1.3 Objetivos

1.3.1 General

Conocer las estrategias que favorecen el desarrollo de habilidades metalingüísticas en los estudiantes de primaria.

1.3.2 Específicos

- a) Explicar los fundamentos teóricos de las estrategias que favorecen el desarrollo de habilidades metalingüísticas en los estudiantes de primaria.
- b) Identificar las estrategias que favorecen el desarrollo de las habilidades metalingüísticas en los estudiantes de primaria.
- c) Explicar la importancia de las estrategias que favorecen el desarrollo de habilidades metalingüísticas en los estudiantes de primaria.

1.4 Justificación

El presente estudio es valioso porque proporciona a la familia, un importante entendimiento, así como indicadores que ayudan a entender sus implicancias en la vida escolar de sus hijos. Por la misma razón que la familia asume un rol fundamental en el desarrollo de habilidades lectoras; así mismo, para el docente, por cuanto es el agente que orienta y guía los aprendizajes dentro de la escuela, en la que es capaz de identificar los retrasos de uno de ellos en relación al grupo, asumiendo las primeras medidas pedagógicas y su posterior derivación a los especialistas, que en conjunto permitan un normal desarrollo, personal, académicos y social del estudiante.

De igual manera desde el punto de vista práctico, se justifica porque permitirá orientar a diversos especialistas sobre el desarrollo de investigaciones de otro tipo y alcances, en relación a las estrategias que favorecen el desarrollo de habilidades metalingüísticas en estudiantes.

50

Desde el punto de vista Teórico se justifica porque las implicancias de las habilidades metalingüísticas en el las competencias lectoras, y el rendimiento académico de los estudiantes, se abordan desde las teorías cognitivas y neurológicas, que han permitido la delimitación conceptual, así como tener los lineamientos sobre el desarrollo de diferentes estrategias a desarrollar desde el aula y la familia.

Finalmente, presenta una Justificación metodológica, por cuanto el presente trabajo se desarrolló utilizando diversos instrumentos como las fichas, textuales, de paráfrasis y de resumen, que permitió organizar y sistematizar la información de fuentes primarias y secundaria, para luego realizar el análisis respectivo.

2.1 Antecedentes

Riveros, (2020) en Chile, desarrolló un estudio de carácter cuantitativo en la cual se propuso analizar la gramática en lengua y literatura y las habilidades metalingüísticas de escritura, en estudiantes de media de la ciudad de Santiago, para lo cual conformó una muestra de 85 individuos a quienes se les administró 15 sesiones en base al programa curricular de lengua y literatura. Sus resultados le permitieron arribar a la conclusión a partir de cual afirmó que la información del currículo en relación al valor del proceso de reflexión metalingüística en la escritura, en la práctica se convierte solamente en una actividad netamente mecánica ausente de comprensión en un porcentaje que alcanza el 60 % de los estudiantes evaluados.

Por otro lado, Huayta, (2018) desarrolló un estudio con la finalidad de hacer una comparación sobre las habilidades metalingüísticas en niños de 5 años de dos Instituciones Educativas de Lima. Su metodología estuvo sustentada en una investigación de tipo básica, descriptiva comparativa y de corte transversal. Consideró una muestra censal de 80 individuos, a quienes se les administró el test de Habilidades Metalingüísticas. Los resultados permitieron concluir que existen diferencias significativas en las habilidades metalingüísticas, demostrando que de la I.E Carrousel, el 33% se encuentra en el nivel de inicio, el 65% en proceso y el 2% en logrado; mientras que en la I.E Cristo Ramos, el 28% en inicio, el 65% en proceso y 7% en nivel logrado.

También en el mismo país, previamente, Henríquez y Fuentes (2018) sustentaron un estudio que tenía como propósito el análisis de la metalingüística y su aporte en la enseñanza de historia. Utilizaron un estudio básico desde una visión cuantitativa, con diseño descriptivo no experimental y una muestra de 25 docentes de media que desarrollan el curso de historia. Los resultados sustentan las afirmaciones que se plantearon como conclusiones, en la cual se señala que la metalingüística permite que los individuos conozcan la historia de sus pueblos por cuanto es capaz de fusionar los procesos de lectura y escritura en el proceso de aprendizaje.

Así mismo, Álvarez et.al, (2018) desarrollaron un estudio cuyo propósito fue determinar las diferencias existentes entre las habilidades metalingüísticas de los niños y niñas de primer grado de una institución educativa del Callao, provenientes de niveles socioeconómicos

medio y bajo. Su muestra censal estuvo conformada por 35 individuos a quienes se les aplicó el test de habilidades metalingüísticas para recoger datos relevantes. Después de procesar estadísticamente los datos, sus resultados demuestran que el 52% de los participantes forman parte de los niveles medio y bajo desde el punto de vista socioeconómico. En tal sentido, concluye afirmando que no existe diferencias significativas en las habilidades metalingüísticas de los niños participantes, y que las dificultades en lectura y escritura se deben a factores netamente parciales.

Así mismo, Ortega, (2019) sustentó su estudio cuyo propósito fue determinar la relación entre las habilidades metalingüísticas y la pre lectura en niños de cinco años de una institución inicial, Puente Piedra. Su metodología estuvo basada en una investigación de tipo básica, con diseño correlacional, y una muestra censal de 80 niños de cinco años a quienes se les aplicó una lista de cotejo como instrumento para recoger información. Los resultados demostraron que existe relación significativa entre las variables ($p=0,00$) ; ($Rho =0,58$) a partir de la cual, pudo concluir afirmando que cuando se desarrollan actividades metalingüísticas se promueve la reflexión y el análisis del lenguaje, llegando a comprender el funcionamiento y la estructura del mismo; así también argumenta, que se debe desarrollar a temprana edad por cuanto es la base de los procesos de lectura formal.

Por otro lado, Patiño, (2020) en Perú, desarrolló un estudio cuantitativo experimental, en la cual se propuso demostrar el uso de la técnica Powtoon y la habilidad metalingüística en la oralidad de un grupo de estudiantes de primaria. Conformó una muestra censal de 30 individuos, a quienes se les administró un test de previo y posterior al taller consistente en 15 sesiones. Los resultados permitieron afirmar de manera concluyente, que el uso de la técnica powtoon mejora significativamente el desarrollo de habilidades metalingüísticas hasta en un 75%.

También, Cieza, (2020) sustentó su investigación de tipo básica y nivel correlacional, para lo cual utilizó un diseño no experimental transversal, con el propósito de poder determinar la relación entre habilidades metalingüísticas y comprensión de textos en niños de 5 años del distrito de Comas. Utilizó una muestra de 85 niños a quienes se les aplicó un cuestionario como instrumento para el recojo de datos. A partir de los resultados pudo concluir que habilidades metalingüísticas se relaciona significativamente y fuerte ($\rho=0,855^{**}$,

$p=0,000$) con la comprensión de textos, sustentado en la teoría de Chomsky al sostener que el aprendizaje se construye al relacionar los conocimientos previos con los nuevos.

También, Jiménez, (2020) sustentó un estudio de tipo básica, correlacional con diseño no experimental, orientado a determinar la relación entre Habilidades metalingüísticas y la inteligencia verbal en estudiantes de segundo grado de primaria. Conformó una muestra de 122 estudiantes de segundo grado de primaria, a quienes se les administró el test de habilidades metalingüísticas, así como el inventario de inteligencia verbal. Después de procesar estadísticamente sus datos, concluyó que existe relación directa y baja entre las habilidades metalingüísticas y la inteligencia verbal ($\rho= 0,234$; $p=0,009$).

También, Carriel, (2022) desarrolló un estudio cuyo propósito fue determinar en nivel de mejora del programa de entrenamiento fonológico en las habilidades metalingüísticas, su metodología fue de corte cuantitativa, de tipo aplicada con diseño cuasiexperimental y una muestra de 40 individuos distribuidos en dos grupos, a quienes se les aplicó un test como instrumento, tanto antes y después del programa. Los resultados, demuestran la efectividad del programa que sirvió de sustento para concluir que el programa de entrenamiento fonológico mejora significativamente las habilidades metalingüísticas en estudiantes de primer grado, favoreciendo la capacidad comprensiva de fonemas mejorando la dicción y pronunciación de las palabras.

Finalmente, Chimpa, (2022) sustentó un estudio de tipo básica, de alcance correlacional con diseño no experimental transversal, cuyo propósito estuvo orientado a determinar la relación entre habilidades metalingüísticas y comprensión lectora en estudiantes de primaria, de Amazonas. Consideró una muestra censal de 50 individuos a quienes se les aplicó un cuestionario para recoger información relevante de ambas variables. Los resultados evidencian los niveles bajos de comprensión lectora y de habilidades metalingüísticas, permitiendo así, arribar a la conclusión que las habilidades metalingüísticas tienen una relación significativa con la comprensión lectora en estudiantes de primaria, debido a que los niños no son capaces de familiarizarse con la lectura por cuanto no practican la lectura por placer en sus momentos libres.

2.2 Referencial teórico

2.2.1 Fundamentos teóricos de las estrategias didácticas y habilidades metalingüísticas

En relación a las estrategias didácticas:

Según, Feo (2010) realiza la definición de las estrategias didácticas de la siguiente manera: Los métodos, técnicas y actividades con los cuales el docente y los alumnos ejecutan la organización de las acciones de forma consciente, con la finalidad de construir y llegar a las metas previstas e imprevista durante el proceso de enseñanza y aprendizaje. Es fundamental que los métodos ejecutados estén acordes a la edad del estudiante, así como las características e intereses de estos mismos.

Por otro lado, Tobón (2010) establece que las estrategias didácticas vienen a ser el conjunto de tareas que permiten proyectar y disponer en marcha de manera ordenada un objetivo determinado. Dicho de otro modo, en el campo pedagógico se especifica mediante un plan de acción que dispone el logro de los aprendizajes por parte del docente hacia los estudiantes.

Las referencias descritas líneas arriba permiten definir que las Estrategias Didácticas se consideran como tareas planificadas por el docente de aula con la finalidad que, en el estudiante, alcance el aprendizaje deseado en base a los objetivos establecidos. Se considera también que, mediante las estrategias didácticas, es posible proyectar, y guiar el trabajo en el cumplimiento de los objetivos académicos, es decir para alcanzar logros concretos, es necesario considerar las estrategias didácticas como la guía que ordena y orienta las acciones a seguir, durante la ejecución de los procesos de aprendizaje, así como de enseñanza por parte del docente, con el propósito de lograr las competencias en los estudiantes (Arteaga et al.,2015)

Desde esa perspectiva, quien plantea el uso de las estrategias didácticas, es el docente, porque es quien encamina la construcción del aprendizaje, a partir de la demostración de los caminos factibles capaces de adquirir, elaborar y comprender los conocimientos dentro de la realización de tareas cuyas actividades se deben consignar de manera sistemática y ordenada (Lizarazo, 2016)

En tal sentido, las estrategias didácticas presentan algunas características en común, como, por ejemplo: participación activa del docente y del estudiante, aspectos conceptuales, procedimentales y actitudinales; espacio y tiempo, evaluación, conocimientos previos y modalidad de trabajo (Gonzales y Robles, 2017)

Pero es necesario agruparlos de acuerdo a la función que este cumple, es así que Feo, (2009) establece la organización o clasificación bajo el siguiente criterio:

- A. Estrategias de Enseñanza, En esta primera estrategia se establece el encuentro pedagógico el cual se desarrolla de manera presencial donde los actores vienen a ser el docente y alumnos, en este encuentro se busca el dialogo donde se busque identificar las necesidades del estudiante.
- B. Estrategias Instruccionales, La siguiente estrategia tiene como finalidad de dotar de materiales impresos, el cual permite que el estudiante tome conciencia de los procedimientos escolares. En este punto no es primordial la comunicación directa entre estudiante y profesor. Esta estrategia viene acompañada de asesorías no obligatorias, así mismo se apoyan de forma auxiliar con los recursos tecnológicos.
- C. Estrategia de Aprendizaje, La presente estrategia ayuda en establecer procedimientos con los cuales permite al estudiante aprender conocimientos de forma consciente y deliberada. La estrategia de aprendizaje permite emplear técnicas de estudio y hacer uso de las habilidades cognitivas, todo esto con la finalidad de potenciar las destrezas de los estudiantes.
- D. Estrategias de Evaluación, las mismas que incluyen procedimientos a partir de la reflexión para valorar y describir los logros o resultados de los estudiantes en los procesos de aprendizaje y de los docentes d ellos proceso de enseñanza.

Por otro lado, en relaciona a las Habilidades metalingüísticas:

Desde muy temprana edad los niños son capaces de poder hacer un análisis de la estructura del lenguaje sin necesidad de considerar el significado, ya se en el proceso de lectura o escritura, situación que no es posible que lo hagan los niños que presentan dificultades de aprendizaje sobre todo en dichos procesos (Chaney, 1998)

Existe una variedad de conceptualizaciones sobre metalingüística, así tenemos que, desde la óptica de Sánchez, et al., (2015) se puede considerar como metalenguaje, por cuanto varios elementos convergen en él, con el propósito de formar las lenguas, o el habla y sus variantes. En otras palabras, establece las formas o modos que utiliza el hablante en su discurso, Osan, (2015).

Desde otro punto de vista, se entiende a las habilidades metalingüísticas como la capacidad que posee la persona para leer y escribir correctamente una determinada lengua (Fernández, 2015) pero sobre la base del análisis y la reflexión del uso y contenido del lenguaje, en un contexto. Es decir, es el conocimiento que tiene el individuo de la forma y el uso del lenguaje y que le sirve de base para sus análisis y uso respectivo. En ese sentido, logra realizar la comprensión a través de la ortografía, gramática y sintaxis textual (González, et al., 2015).

Así mismo, las aproximaciones conceptuales referidas a las habilidades metalingüísticas, son planteadas desde los supuestos teóricos de la teoría psicolingüística, mediante la cual se sustenta el desarrollo metalingüístico a través de cuatro fases.

En primer lugar, se considera la metapragmática, es decir producir y comprender la lengua, luego una segunda fase que consiste en pronunciar y clasificar instrumentos inherentes a la palabra conocida como fase epi-lingüística, las mismas que de forma inconsciente recibe influencia de elementos internos y externos extralingüísticos (González, 2019).

La tercera fase, está relacionada con el control metalingüístico, mediante la cual reconoce y distingue los procedimientos a través del desarrollo de actividades cognitivas. Y en la cuarta fase, alcanza la sistematización de meta-procesos, que se adquiere mediante la repetición de las habilidades metalingüísticas relacionadas con la lectura y escritura de la lengua (González, 2019).

Por otro lado, desde el enfoque psicolingüístico se asume, que las habilidades metalingüísticas es el resultado del desarrollo del lenguaje mediante los procesos de identificar y dominar elementos lingüísticos como la gramática, ortografía, sintaxis

textual, significado y significante; dentro de la construcción de oraciones, haciendo uso de palabras, sílabas y fonemas (Lasagabaster, et al., 2011).

Desde ese punto de vista, la gramática se encarga de analizar las reglas y elementos que gobiernan el uso de los idiomas, desde la estructura de las sílabas, hasta la construcción de oraciones. Y la Ortografía es el conjunto de reglas normalizadas que rigen la escritura de una lengua en un contexto determinado. Así mismo, se considera a la sintaxis como el desagregado de la gramática, encargándose de formar, ordenar, relacionar el lugar de las palabras dentro de las oraciones, así como vigilar la coherencia y cohesión al momento de escribir (Leal, 2019).

Así mismo, para poder comprender el lenguaje, el significado y el significante en el signo lingüístico es necesario, ya que la comprensión de una lengua se da gracias a la capacidad de poder establecer claras diferencias entre estos elementos (González, 2019).

Por otro lado, la identificación de la sintáctica y la semántica, hace competente al individuo en la producción de su discurso ya sea este oral o escrito. (González, 2019). Así mismo, el lenguaje figurado considerado como habilidad metalingüística, está relacionado con la capacidad de diferenciar el significado del significante de las palabras en la expresión lingüística. Se opone al aspecto literal por cuanto se asume un significado que no es real, considerando aspectos de similitud, comparación y expresiones metafóricas que devienen de un significado literal (Leal, 2019).

De igual manera, desde el punto de vista de, Jakobson, (1963) la función metalingüística involucra a la reflexión manifiesta del lenguaje en la cual se debe tener en cuenta el conocimiento de la lengua y comprender la variedad de manifestaciones. Así se plantea las siguientes funciones.

- a. Como primera función está relacionada con la competencia lingüística, mediante la cual el individuo posee un conocimiento tácito sobre las reglas de su lengua, así como de su uso, que se pone de manifiesto en la producción y comprensión de la misma; sin embargo, se puede conocer ampliamente las reglas gramaticales de su lengua, pero eso no necesariamente es garantía de poder usarlo de forma eficaz (Gombert, 1992).

- b. La segunda función es la Actividad epilingüística: cuando el individuo es capaz de realizar correcciones a sus pares, función que implica actividades no reflexivas, mucho menos conscientes (Gombert, 1992).
- c. La tercera función que sostiene el autor, es la Actividad metalingüística, en la que se hace necesario un elevado conocimiento lingüístico. Su característica principal es ser reflexiva, y también consciente. Facilita el desarrollo de la capacidad de descripción y explicación de los usos lingüísticos, así como es un elemento inseparable de los procesos de monitoreo para poder exponer los motivos de los aspectos que identifica como erróneos (Gombert, 1992).

2.2.1.1 Implicancias de las Habilidades metalingüísticas en el aprendizaje

Sin duda se puede decir que el maestro debe tener conciencia de qué aspectos lingüísticos son importantes y necesarios en un contexto y situación que resulte significativo para progresar en el juego estimulante de lanzar predicciones y verificarlas, formular preguntas y responderlas. Es aquí donde entramos al plano de reflexión sobre el lenguaje, esto es, la conciencia metalingüística. Muchos han discutido el tema sobre si el análisis del conocimiento lingüístico por parte de los niños se hace de forma consciente o no. Hay que señalar que la posibilidad espontánea de poder detectar y reparar errores, de reconocer palabras difíciles de pronunciar, de atender y recrear en las palabras que riman, de diferenciar el lenguaje oral del escrito, de hacer preguntas como: ¿Qué pongo ahí?... depende del desarrollo de los saberes lingüísticos implicados en dichas tareas. La capacidad de corregir un error fonético, por ejemplo, implica conocer, reconocer y valorar la forma correcta de hacerlo. En este sentido, queremos relacionar el conocimiento metalingüístico con el aprendizaje inicial de la escritura, que se cifra en la elaboración de carácter general y rudimentario acerca de aspectos más formales de la escritura y no tanto acerca de la propia de la propia estructura alfabética del sistema (Rigau, 2017).

Por lo explicado anteriormente, en el proceso interactivo de la lectura, se establecen multitud de conexiones de toda índole entre lo ya aprendido y el nuevo aprendizaje, acorde a pensamiento global infantil. Asimismo, los textos literarios infantiles son una modalidad discursiva que resulta ser un material idóneo para el desarrollo formativo de conocimiento, habilidades y estrategias de cualidad comunicativa.

Gracias al uso de textos literarios infantiles, se habitúa al niño a un discurso extraño a sus hábitos lingüísticos. Recordemos que, desde una perspectiva fenomenológica y pragmática, la lectura ⁵intensifica la capacidad de todos los niveles del lenguaje, actuando como un todo armónico e integrador donde estructura narrativa, ritmo, entonación, rima, silencio, símbolos y juego trascienden los límites del lenguaje cotidiano y potencian de una manera lúdica la creación y recreación imaginaria de un mundo posible. Por ellos, ⁵resulta importante que la lectura de un texto en la infancia se convierta en una actividad lúdica rutinaria que crea marcos de cooperación donde negociar y construir significado cultural de una forma espontánea y compartida. Y estos textos literarios desarrollan las diferentes capacidades de la conciencia metalingüística (Domínguez, et al., 2015)

Decodificar y comprender son procesos recurrentes implicados en la lectura. Por un lado, desarrollar el proceso de decodificación involucra ¹⁰el manejo adecuado de las reglas de conversión grafema fonema, así como el conocimiento del contexto que facilitan conocer las palabras desde su significado; por otro lado, la comprensión brinda la oportunidad al individuo de explicar el texto mediante su significado (Pinzás, 1995)

Así mismo, en los procesos de lectura, los denominados predictores, evolucionan con el desarrollo y maduración del individuo, en la cual se puede encontrar varios de ellos y de manera necesaria, mucho antes de la enseñanza normalizada de la lectura; así tenemos que la conciencia fonológica y el conocimiento alfabético, se evidencia antes que los niños cursen el primer grado incluso mucho antes de la educación inicial, y progresivamente van apareciendo otros elementos como la memoria visual ortográfica, que se van evidenciando en los primeros grados, que predicen el reconocimiento de palabras escritas como de textos escritos en general Valdivieso et al (2006)

La madurez lectora es una condición que el individuo debe tener consigo para desarrollar adecuadamente los procesos de lectura, cuya practica permite una constante mejora en la lectura. Estas condiciones se traducen en habilidades que resultan ser predictores de los procesos de lectura, siendo los más resaltantes los siguientes:

- a. **La conciencia fonológica:** entendida como la habilidad metalingüística para reflexionar y manipular los aspectos estructurales del lenguaje hablado.
- b. **Conocimiento alfabético:** es el conocer las letras por su nombre y/o por su sonido.
- c. **Velocidad de la denominación:** es el tiempo que tarda el estudiante en nombrar verbalmente un grupo de figuras que se le presente; sean colores, números, letras u objetos.

Por otro lado, el aprendizaje de la lectura es un proceso que necesariamente se sostiene en diferentes habilidades que buscan hacer más sencillo o simplemente impulsar mecanismos para un desarrollo mucho más práctico y sin complicaciones; estas habilidades se conocen como facilitadores, los que se describen a continuación:

- a. **Lenguaje oral:** conocer el código compartido socialmente que permite representar ideas acerca del mundo por medio de un sistema convencional de señales arbitrarias de comunicación.
- b. **Los procesos cognitivos básicos:** atención, concentración, memoria y las tareas ejecutivas.
- c. **Conocimiento metalingüístico:** capacidad para reflexionar sobre el lenguaje oral de forma intencional y manipular sus estructuras fuera de su función comunicativa.

Así mismo, es necesario aclarar que, nuestro idioma castellano contiene un sistema conocido como transparente, y en su aprendizaje es fundamental el desarrollo de la habilidad metalingüística, que le permita reflexionar y tener plena consciencia de los fonemas que utiliza, y al mismo tiempo esta habilidad se va fortaleciendo de manera progresiva. Un sistema alfabético transparente, se refiere a que cuando se lee, cada fonema le corresponde una letra (a excepción de los dígrafos como ch, ll), por lo tanto, es necesario desarrollar la conciencia fonológica para adquirir la habilidad lectora de una manera natural y espontánea en el tiempo oportuno. (Alegría, 2006)

En tal sentido, la conciencia fonológica como predictor tiene gran importancia en los procesos de lectura y escritura, sin embargo, tener la plena consciencia de los sonidos y sus respectivas variantes, usos y discriminaciones, significa tener conciencia fonémica, y es quien determina el logro en estos procesos (Defior & Serrano, 2011).

En ese sentido, su entrenamiento, a partir de fases iniciales, o a temprana edad se convierte en el facilitador por excelencia de la lectoescritura, siempre que se evidencie de manera concreta, los sonidos; para lo cual se recomienda la manipulación de las letras mediante la lúdica, que permita la combinación de juego y aprendizaje con la finalidad de mejorar el entrenamiento fonológico y se alcance el aprendizaje de las reglas de conversión fonema grafema (Defior, 2008)

Por lo tanto, la conciencia fonológica es definida como una habilidad metalingüística, mediante la cual se desarrolla la capacidad de reflexión sobre elementos del lenguaje oral, con un propósito determinado, que permita la manipulación de las estructuras internas de las palabras fonológicamente hablando (Defior & Serrano, 2011).

Así mismo, cuando el niño aprende a leer, lo primero que se enfrenta es a un determinado sistema alfabético, para lo cual debe empezar a manejar adecuadamente la decodificación de sus signos gráficos y sus respectivos sonidos, sin necesidad de comprender el significado de las palabras. Este proceso, requiere conocer implícitamente las estructuras fonológicas que lo componen, convirtiéndose en un obstáculo conocido como conciencia fonológica; sin embargo, cuando el niño va teniendo contacto con los elementos gráficos, también va adquiriendo conocimiento fonológico de sus estructuras, lo que se complementa con la producción oral, por lo que también se asume, desde el punto de vista teórico, que se pueden desarrollar recíprocamente, tanto la lectura, escritura y la conciencia fonológica (Defior, 1994)

Las afirmaciones antes expuestas, se refuerzan en una variedad de estudios que demuestran la relación fuerte entre conciencia fonológica y lectura, por lo que las conclusiones se orientan a validar los argumentos que sostiene a la conciencia fonológica como predictor de la lectura, o simplemente un factor causal (Defior, 1994 y Wagner y Torgensen, 1987). En los niños, se asocia directamente con sus logros en la lectoescritura inicial.

2.2.2.2 Desarrollo de las Habilidades metalingüísticas en los estudiantes

Diversos estudios dan cuenta que, para desarrollar adecuadamente los procesos de lectura, es necesario el uso de ciertas habilidades que faciliten el análisis y la descripción de los signos lingüísticos propios del sistema, mediante la cual es posible

reflexionar sobre el uso del lenguaje, así como en su forma y contenido de acuerdo al contexto de comunicación en el que se usa (Lee & Nelson (1985) y Van Kleeck (1995), tales habilidades metalingüísticas se describen a continuación.

A) Conciencia léxica: Esta habilidad se relacionada directamente con el conocimiento de las ideas expresadas en una oración, considerada como la reflexión en primera instancia en cuanto a producción verbal se refiere. Su desarrollo es el proceso que busca en los niños, la manipulación de oraciones para poder comprender la relación de las palabras que lo componen y que en su conjunto forman la lengua. La importancia en su desarrollo radica en la estimulación gradual que conllevará a los niños el descubrimiento de la lectura de una manera divertida, mediante la cual irá ampliando su vocabulario, así como su capacidad cognitiva. Esta habilidad también ayudará en la segmentación de fonemas, por lo que es necesario desarrollarla desde la escuela (Chávez, 2014)

B) Conciencia sintáctica: Esta habilidad está relacionada directamente con la reflexión consciente del individuo que realiza sobre el orden de los elementos que conforman la oración, lo que finalmente hace que asuma el control intencional de las reglas gramaticales. Su desarrollo es progresivo en función de la edad y la alfabetización formal (Gombert,1992)

La conciencia sintáctica, desde la óptica del modelo metalingüístico, considera niveles en el desarrollo de esta habilidad, los mismos que están directamente relacionados con el conocimiento sobre el lenguaje. Estos niveles van de manera progresiva, desde un conocimiento básico de la intuición y funcionalidad del lenguaje, hasta niveles de mayor complejidad como controlar y reflexionar sobre los elementos del lenguaje (Gombert, 1992)

Si bien es cierto que en el sistema lingüístico español son escasas las investigaciones sobre la conciencia sintáctica como habilidad metalingüística, en el sistema inglés y francés, estas habilidades continúan en desarrollo aun después de iniciada el proceso de alfabetización culminando pasado los catorce años incluso. (Perfeti, 1991)

18

C) Conciencia semántica: Desde el punto de vista teórico, la adquisición del lenguaje, es un proceso que se desarrolla gracias a la interacción que el individuo realiza con su medio, en la cual el adulto cumple la función mediadora necesaria. Es así que la comprensión de los textos será posible, porque mediante esta habilidad será capaz de conocer el significado de las palabras que componen los mensajes, a partir de las relaciones y reflexiones que pueda establecer ya sea en el lenguaje escrito como también oral.

38

Es así que, la conciencia semántica es trascendental en la vida de los niños menores de cinco años, ya que en el desarrollo de su lenguaje oral facilita la recuperación de los significados ya sea de oraciones, frases o palabras, a partir de la cual empieza a formar sus propias estructuras semánticas, por lo que se recomienda el desarrollo de habilidades de comprensión textual, para fortalecer la conciencia semántica. (Torrano, 2009)

En ese sentido, se confirma lo planteado desde la teoría sociocultural de Vygotsky, cuando afirma que el lenguaje se desarrolla gracias a las interacciones que el individuo realiza con su medio; por lo que su desarrollo semántico y lingüístico en general, tiene su pico más amplio en los primeros cinco años de vida, a partir de la cual va comprendido el significado de las palabras que usa, por cuanto va recibiendo la mediación directa de sus padres (Ortega y Guaman, 2016)

D) Conciencia pragmática: Esta habilidad está relacionada con la autorreflexión, que es la capacidad que los niños tienen para hacer un juicio crítico sobre el uso que hacen de su propia lengua. Dicho de otra manera, realiza una autoevaluación de la forma como construye y desarrolla un discurso oral en un determinado contexto, así como la postura que asume frente a sus interlocutores. Finalmente, se considera a esta habilidad como la capacidad que tenemos las personas para poder darnos cuenta del uso del lenguaje ya sea en el rol de hablante u oyente (Reyes, 2002)

La práctica activa del lenguaje se empieza a dar en los niños, a partir de ellos tres años y es ahí donde se empieza a evidenciar su habilidad en la parte expresiva y comprensiva. En los primeros cinco años los niños empiezan a tener acceso al

lenguaje, ya sea de carácter oral o escrito, por lo que las actividades deben estar ligadas con las acciones de la vida cotidiana que los niños realizan diariamente, en la cual se fortalecerá las habilidades pragmáticas, por cuanto el niño empieza a tener la necesidad de usar el lenguaje tanto oral como escrito. Estas actividades se deben desarrollar también desde la escuela, con un carácter lúdico, para que el niño incorpore la lectoescritura mediante el juego oral.

2.2.2 Estrategias que favorecen el desarrollo de habilidades metalingüísticas.

Existe variedad de estrategias que favorecen el desarrollo de las habilidades metalingüísticas, algunas de las cuales se describen a continuación considerando dos grupos clasificatorios:

2.2.2.1 Estrategias de sensibilidad fonológica

Para describir la sensibilidad fonológica debemos mencionar los juegos verbales como las adivinanzas, canciones, poesías, trabalenguas, chistes, jitanjáforas, y las famosas rimas. Las estrategias están sustentadas en los juegos verbales, mediante la cual se busca que desarrollen la expresión oral, así como la rítmica y la expresión sensorial acercándolos a los sonidos mediante rimas y canciones o trabalenguas. Durante esta etapa lo más importante es la interacción entre el niño y el adulto, la cual se encuentra llena de afecto, vínculo y sonoridad. Se recomienda que las actividades se realicen dentro de un clima lúdico, vivencial y corporal. (Herrera y Defior, 2005)

En el caso de las rimas, según Herrera y Defior (2005), la sílaba tiene como componentes básicos el ataque y la rima. El ataque: Llamado también cabeza está constituida por la consonante o bloque de consonantes iniciales. /El/ en flor /s/ en sol. Y la rima: Está formada por la vocal y las consonantes siguientes. /or/ en flor /ol/ en sol. A su vez, la rima está constituida por: o Núcleo vocálico /o/ en flor o Coda /r/ en flor

2.2.2.2 Estrategias de análisis y síntesis

Estas estrategias contemplan actividades que están orientadas a desarrollar la capacidad de análisis y síntesis, desde muy temprana edad (Clemente y Domínguez, 1999) así se tiene las siguientes actividades:

- a. Segmentación fonológica: habilidad para dividir las palabras en sílabas y fonemas a nivel oral. (inicial, final o medio según el nivel léxico, silábico o fonético)
- b. Supresión/Omisión fonológica: habilidad para quitar sílabas y fonemas de las palabras y reconocer el segmento que queda. (inicial, final o medio según el nivel léxico, silábico o fonético)
- c. Tareas de identificación fonológica: Habilidad para reconocer rimas, sílabas y fonemas en las palabras a nivel oral. (inicial, final o medio según el nivel léxico, silábico o fonético)
- d. Tareas de sustitución fonológica: Habilidad para cambiar sílabas o fonemas de una palabra por otros. (inicial, final o medio)
- e. Adición fonológica: Habilidad para unir sílabas y fonemas para formar palabras.

Finalmente, desde el punto de vista de Defior, (1996) las actividades o tareas a trabajar con los niños deben considerar algunos aspectos importantes como:

- a. La longitud y tipo de palabra o pseudopalabra.
- b. La frecuencia del uso en el vocabulario del niño.
- c. Unidades subléxicas que se van a manipular, es decir a nivel de rima, sílaba, unidad intrasilábica o fonema.
- d. La estructura silábica: CV (sopa), VC (asno), CVC (pasto), CCV (presa), etc.
- e. Posición inicial, media o final.
- f. El tipo de fonema: vocálico o consonántico y la categoría fonética a la que pertenecen.
- g. El uso de información correctora en la ejecución de las tareas.
- h. Los procedimientos: únicamente oral, así como con la mediación de material concreto, es decir el uso de ellos juguetes personales.
- i. Materiales a utilizar: fichas, dibujos, letras, palabras, etc.

Estas tareas impactan directamente en la determinación de los diferentes niveles de conocimiento fonológico. En tal sentido, el conocimiento fonológico es múltiple y heterogénea, por lo que es común encontrar investigaciones que expresan una jerarquía construida mediante subunidades mayores que el fonema, llamadas unidades intrasilábicas. (Clemente y Domínguez, 1999; Benedet, 2006). Por lo que, el conocimiento fonológico presenta los siguientes niveles: Nivel 1: desarrollo de la sensibilidad fonológica y las rimas. Nivel 2: desarrollo de la conciencia silábica. Nivel 3: conciencia intrasilábica, nos referimos al onset y rima. Y Nivel 4: Conciencia fonémica, específicamente a cada fonema que forma la palabra. (Jiménez y Ortiz, 2001)

Cada uno de estos niveles precede al siguiente, por lo tanto, podemos deducir que en edades tempranas la escolarización debe preocuparse en el desarrollo de la sensibilidad fonológica, esto vendría a ser exclusivamente entre los 3 y 4 años de edad en el nivel inicial, posteriormente y sustentado por un estímulo favorable los niños entre los 5 y 6 años son capaces de tener herramientas para manipular la conciencia intrasilábica y fonémica.

Por otro lado, Clemente & Gutiérrez, (1999) considera los siguientes niveles de conciencia fonológica.

- a. Conciencia silábica: en este nivel, el niño es capaz de manipular de una manera consciente las sílabas que contiene las palabras, es decir hace una segmentación e identificación de las mismas.
- b. Conciencia intrasilábica: en este nivel, el niño tiene la capacidad de hacer segmentaciones de los componentes intrasilábicos, es decir de principio y rima.
- c. Conciencia fonémica: en este nivel es posible hacer una manipulación consciente de las palabras consideradas como unidades abstractas.

Como podemos observar anteriormente, muchos de los autores coinciden en sus investigaciones sobre los niveles lingüísticos que se pueden manipular para estimular y desarrollar las habilidades metalingüísticas, pero aquí nos surge la inquietud sobre nuestros docentes si manejan estrategias adecuadas para desarrollarlas de forma presencial o virtual.

2.2.3 ²³ Importancia de las habilidades metalingüísticas en el aprendizaje de la lectura.

En estos tiempos modernos en el que nos desenvolvemos y yendo específicamente refiriéndonos en el campo de la docencia, es importante mencionar lo siguiente: Es de vital importancia las estrategias didácticas, ya que permite dar la importancia a 02 tipos de aprendizaje: aprendizaje significativo y a la motivación. Estos tipos de aprendizaje al ser combinados permiten generar un conjunto de herramientas, recursos con la finalidad de incrementar la probabilidad de que el estudiante alcance el objetivo establecido (Lizarazo, 2016)

En ese sentido, los estudiantes que conviven en un aula de clase, presentan estilos de aprendizaje diferentes, así como sus propios ritmos y niveles de conocimiento; intereses particulares, actitudes personales y experiencias diversas; en ese sentido no existe una estrategia que abarque todos estos aspectos, por lo que se resalta la imperiosa necesidad de manejar la flexibilidad metodológica en el desarrollo de cada una de las estrategias (Mosquera, 2019).

Finalmente, las estrategias didácticas, son adaptables a cualquier nivel educativo, incluso a un determinado contexto específico de aprendizaje, siendo la labor exclusiva del docente de seleccionar las pertinentes a su labor, o hacer adaptaciones, siempre que le permitan alcanzar los objetivos propuestos, y favorezcan el aprendizaje en diferentes aspectos, emocionales, intelectuales, sociales, y espirituales siendo estos significativos para ellos, (Flores et al., 2017)

Por otro lado, en relaciona, los contextos comunicativos actuales y mayor aun a partir de la emergencia sanitaria a nivel mundial, se han visto reducidos a espacios netamente virtuales, que se desarrollan mediante herramientas virtuales como Classroom, Zoom o cualquier otra plataforma virtual, en donde la interacción cara a cara es casi nula; así mismo la relevancia y prioridad ³⁶ que tienen las redes sociales en la vida de las personas, viene teniendo efectos negativos ²⁶ en los procesos de lectura y escritura así como en el uso mismo del lenguaje. En tal sentido es urgente la necesidad de buscar estrategias ¹² que favorezcan el desarrollo de habilidades metalingüísticas desde muy temprana edad con el propósito de formar seres conscientes, reflexivas y críticas de su lenguaje.

En ese sentido ²³ la importancia de las habilidades metalingüísticas radica en la capacidad que tienen de poder generar autocorrección mediante un proceso de análisis y reflexión del mismo hablante, facilita el intercambio de ideas mediante una socialización concreta de los elementos lingüísticos, como son las palabras, frases, o ideas mediante el uso correcto de las oraciones en determinados contextos.

Así mismo, las habilidades metalingüísticas favorecen las narraciones de experiencias personales vividas, en la cual se desarrolla los procesos de escucha activa de los demás interlocutores. En este proceso, tanto el que produce como el que decepciona el mensaje puede hacer ajustes a su lenguaje, haciendo uso de elementos correctivos que le brindan las habilidades metalingüísticas que ha venido desarrollando de manera progresiva, de acuerdo a su edad y el contexto en el que se desenvuelve.

Ha modo de conclusión, vemos de una manera global y sistemática lo que viene ocurriendo en nuestro país, la tarea de aprender a leer ha dependido únicamente de las habilidades de la familia para captar lo que el maestro indicaba, para luego poder aplicar una serie de estrategias para lograr que su hijo o hija aprenda, en el contexto actual, muchas veces las condiciones de conectividad de las familias son los limitantes para que se puedan desarrollas las habilidades que sus hijo necesita para desarrollar su lenguaje.

¹⁷ La pandemia rompió las barreras entre un aula y el hogar, cambio lo estandarizado del espacio y tiempo compartido en la escuela, ¹⁷ multiplicó las inequidades, generó confusión y frustración con las tareas y obligó al uso de recurso desconocidos. Aquí nos cuestionamos cómo hicieron los maestros para enseñar o ⁵² transmitir a los padres las estrategias para desarrollar las habilidades metalingüísticas en los primeros años de edad escolar.

Con la suspensión de clases presenciales, la lectura y la escritura escolar se mudaron a casa y a la comunidad. Buscamos formar ciudadanos capaces de comprender y disfrutar de la lectura y de la misma forma que puedan comunicarse de forma oral y escrita con capacidad reflexiva y crítica.

Finalmente, las consecuencias de la virtualidad nos obligan automáticamente a pensar en cambios, adaptaciones y reinvento, pues los maestros han tenido que pensar en cómo y que recursos o materiales usar, en el espacio, el tiempo y las estrategias oportunas para llegar a sus estudiantes.

CAPÍTULO III: MÉTODOS

3.1. Tipo de Investigación

El tipo de investigación que se ha empleado ha sido el bibliográfico de carácter no experimental. Al respecto, Hernández, et al. (2014) explican que en este tipo de estudios el interés se enfoca en observar, analizar, comparar y seleccionar información de interés en relación de un tema en concreto es decir la variable u objeto de estudio de fuentes documentales o escritas físicas y/o virtuales.

3.2. Método

El método que se ha utilizado en el presente trabajo académico es teórico de corte transversal y con análisis bibliográfico documental; se ha recurrido a la técnica de gabinete pertinente para el análisis y sistematización de información que se ha realizado durante todo el proceso de investigación. (Arias, 2018)

La indagación y revisión bibliográfica tuvo como propósito enriquecer el marco teórico del trabajo académico; para ello se indagó en repositorios de diferentes universidades del ámbito internacional, nacional y regional permitiéndonos identificar estudios relacionados con nuestra investigación en relación a las variables, se tuvo en cuenta que estos antecedentes no excedieran los 5 años de antigüedad.

De la misma manera se realizaron búsquedas en revistas indexadas, identificando artículos de estudios en las que había coincidencia con las variables.

3.3. Técnica e Instrumento

Técnicas

La técnica más apropiada en el contexto de las investigaciones de tipo bibliográficas a decir de Orbegoso, (2017), es el análisis documental, a través del cual se puede desarrollar de una manera sencilla el ordenamiento y sistematización de los datos o información de interés a partir de fuentes primarias documentales haciendo uso de las fichas pertinentes.

Instrumentos

En el desarrollo de la presente investigación, se hizo uso de tres tipos de fichas: textual, de paráfrasis y de resumen que h decir de Rizo, (2015) son las más apropiadas

considerando el tipo y diseño de investigación, así como la técnica utilizada, por cuanto son de manejo sencillo y práctico que a continuación se detallan:

- a) **Fichas textuales:** estos recursos permiten el registro literal de la información de acuerdo al tema de interés; por ser un medio físico, permiten pasar la información al informe final conservando la visión original del autor, que permite construir los argumentos del análisis.
- b) **Fichas de paráfrasis:** tiene un parecido bastante cercano a las fichas textuales, diferenciándose en la inserción de una visión personal del investigador a partir de la idea original del autor, utilizando la técnica de la paráfrasis.
- c) **Fichas de resumen:** Son recursos físicos en los que se registra información extraída de los textos de manera concisa o breve en la cual se pone en relieve las ideas centrales del autor original.

3.4. Consideraciones éticas

En relación a la confidencialidad y anonimato: debido a la naturaleza del estudio, no se aplicaron instrumentos por lo que no participan personas en el recojo de información, las fuentes son de carácter secundario terciario, por lo que tampoco se puso en consideración el principio de respeto al personal humano.

Por otro lado, en relación al respeto por la precisión y fiabilidad de los resultados: en el estudio no se ha elaborado instrumentos de recojo de información motivo por el cual no se procedió con la validez y confiabilidad.

Finalmente, en relación al principio de respeto a la Propiedad intelectual, se evidencia en el uso de las normas internacionales que regulan la propiedad intelectual de otros investigadores, así mismo se utilizó el software que determinó el nivel de similitud en el porcentaje que la universidad así lo considera aceptable, respetando los aportes de otros autores e investigadores, referenciándolos y citándolos adecuadamente mediante las normas APA en su última versión.

CAPÍTULO IV: CONCLUSIONES TEÓRICAS

- El desarrollo de habilidades metalingüísticas depende intrínsecamente del desarrollo del lenguaje. Y el conocimiento procedimental del lenguaje es el predictor que garantiza el surgimiento de la conciencia metalingüística. Así mismo, las aproximaciones conceptuales referidas a las habilidades metalingüísticas, son planteadas desde los supuestos teóricos de la teoría psicolingüística, mediante la cual se sustenta el desarrollo metalingüístico a través de la metapragmática, epilingüística, metalingüística, y meta procesos. Por lo que las estrategias que favorecen el desarrollo de estas habilidades deben estar sustentados desde esta perspectiva.
- Las estrategias más adecuadas para favorecer el desarrollo de habilidades metalingüísticas, implica el conocimiento de los docentes por qué y para que desarrollarlas; en ese sentido se recomienda las estrategias de sensibilidad fonológica, así como de análisis y síntesis basado en los juegos verbales, considerando las características propias de cada niño, así como de su contexto, familiar y social.
- La importancia de las estrategias que favorecen el desarrollo de habilidades metalingüísticas está centrada en la capacidad de poder generar autocorrección mediante un proceso de análisis y reflexión del mismo hablante, facilitando el intercambio de ideas mediante una socialización concreta de los elementos lingüísticos, como son las palabras, frases, o ideas mediante el uso correcto de las oraciones en determinados contextos.
- El desarrollo de habilidades metalingüísticas exige la planificación y ejecución de estrategias didácticas capaces de generar actividades con una rigurosa adaptación de medios y recursos para hacer del aprendizaje una forma dinámica, divertida respetando la edad y preferencias para aprender del alumno, desde un enfoque psicolingüístico mediante los procesos de identificar y dominar elementos lingüísticos como la gramática, ortografía, sintaxis textual, significado y significante; dentro de la construcción de oraciones, haciendo uso de palabras, sílabas y fonemas.

Trabajo Académico - Chang Coronado, Lourdes Estela y Huangal Cachi, Dany

INFORME DE ORIGINALIDAD

19%

INDICE DE SIMILITUD

18%

FUENTES DE INTERNET

2%

PUBLICACIONES

5%

TRABAJOS DEL ESTUDIANTE

FUENTES PRIMARIAS

1	repositorio.uct.edu.pe Fuente de Internet	3%
2	repositorio.ucv.edu.pe Fuente de Internet	2%
3	idoc.pub Fuente de Internet	1%
4	repositorio.unsa.edu.pe Fuente de Internet	1%
5	issuu.com Fuente de Internet	1%
6	repositorio.untrm.edu.pe Fuente de Internet	1%
7	Submitted to Universidad Cesar Vallejo Trabajo del estudiante	1%
8	innovacion-educativa-gestalt.blogspot.com Fuente de Internet	1%
9	repositorio.uft.cl Fuente de Internet	

1 %

10

tesis.pucp.edu.pe

Fuente de Internet

<1 %

11

bdigital.unal.edu.co

Fuente de Internet

<1 %

12

www.coursehero.com

Fuente de Internet

<1 %

13

Submitted to Universidad Ricardo Palma

Trabajo del estudiante

<1 %

14

Submitted to Universidad Católica San Pablo

Trabajo del estudiante

<1 %

15

de.slideshare.net

Fuente de Internet

<1 %

16

hdl.handle.net

Fuente de Internet

<1 %

17

www.researchgate.net

Fuente de Internet

<1 %

18

repositorio.unicauca.edu.co:8080

Fuente de Internet

<1 %

19

www.slideshare.net

Fuente de Internet

<1 %

20

Submitted to Universidad Católica de Santa María

<1 %

21 repositorio.pucp.edu.pe <1 %
Fuente de Internet

22 campusvirtual.unisucre.edu.co <1 %
Fuente de Internet

23 www.aedes-nacional.com <1 %
Fuente de Internet

24 dspace.ucuenca.edu.ec <1 %
Fuente de Internet

25 repositorio.uap.edu.pe <1 %
Fuente de Internet

26 revistaschilenas.uchile.cl <1 %
Fuente de Internet

27 es.scribd.com <1 %
Fuente de Internet

28 prezi.com <1 %
Fuente de Internet

29 doaj.org <1 %
Fuente de Internet

30 www.pinterest.com <1 %
Fuente de Internet

31 Submitted to Universidad Tecnológica
Indoamerica <1 %
Trabajo del estudiante

32	luz.uho.edu.cu Fuente de Internet	<1 %
33	repositorioacademico.upc.edu.pe Fuente de Internet	<1 %
34	sociologia-alas.org Fuente de Internet	<1 %
35	www.busca.com.mx Fuente de Internet	<1 %
36	www.iesa.edu.ve Fuente de Internet	<1 %
37	investigacionuniversidadmesoamericana.blogspot.com Fuente de Internet	<1 %
38	www.fao.org Fuente de Internet	<1 %
39	www.monografias.com Fuente de Internet	<1 %
40	Submitted to Pontificia Universidad Catolica del Peru Trabajo del estudiante	<1 %
41	archive.org Fuente de Internet	<1 %
42	fr.slideshare.net Fuente de Internet	<1 %
43	renati.sunedu.gob.pe	

Fuente de Internet

<1 %

44

www.colegiolosrobles.e12.ve

Fuente de Internet

<1 %

45

www.science.gov

Fuente de Internet

<1 %

46

www.tandfonline.com

Fuente de Internet

<1 %

47

lenguaenlasaulasdeinfantil.wordpress.com

Fuente de Internet

<1 %

48

repositorio.upla.edu.pe

Fuente de Internet

<1 %

49

www.clubensayos.com

Fuente de Internet

<1 %

50

www.scribd.com

Fuente de Internet

<1 %

51

xdoc.mx

Fuente de Internet

<1 %

52

zonalitoral.com

Fuente de Internet

<1 %

53

moam.info

Fuente de Internet

<1 %

Excluir citas Apagado

Excluir coincidencias Apagado

Excluir bibliografía Apagado

Trabajo Académico - Chang Coronado, Lourdes Estela y Huangal Cachi, Dany

INFORME DE GRADEMARK

NOTA FINAL

/0

COMENTARIOS GENERALES

Instructor

PÁGINA 1

PÁGINA 2

PÁGINA 3

PÁGINA 4

PÁGINA 5

PÁGINA 6

PÁGINA 7

PÁGINA 8

PÁGINA 9

PÁGINA 10

PÁGINA 11

PÁGINA 12

PÁGINA 13

PÁGINA 14

PÁGINA 15

PÁGINA 16

PÁGINA 17

PÁGINA 18

PÁGINA 19

PÁGINA 20

PÁGINA 21

PÁGINA 22

PÁGINA 23

PÁGINA 24

PÁGINA 25

PÁGINA 26

PÁGINA 27

PÁGINA 28
