

**UNIVERSIDAD CATÓLICA DE TRUJILLO
BENEDICTO XVI**

FACULTAD DE HUMANIDADES

**PROGRAMA DE ESTUDIOS DE EDUCACIÓN
SECUNDARIA CON MENCIÓN EN: COMPUTACIÓN E
INFORMÁTICA**



**ENTORNOS VIRTUALES Y EXPRESIÓN ORAL EN
ESTUDIANTES DE UNA INSTITUCIÓN EDUCATIVA DE BAGUA,
AMAZONAS, 2022**

**TESIS PARA OBTENER EL TÍTULO PROFESIONAL DE
LICENCIADO EN EDUCACIÓN SECUNDARIA CON MENCIÓN EN:
COMPUTACIÓN E INFORMÁTICA**

AUTOR (A)

Br. Briones Roque, Jhon Quinn Cristopher

ASESOR (A)

Dra. Montes Alvarado Rosselyn del Pilar

<https://orcid.org/0000-0001-9637-387X>

LÍNEA DE INVESTIGACIÓN

Educación y responsabilidad social

TRUJILLO - PERÚ

2023

DECLARATORIA DE ORIGINALIDAD

Señor(a) Decano(a) de la Facultad de Humanidades:

Yo, Rosselyn del Pilar Montes Alvarado con DNI N° 42563002, como asesora del trabajo de investigación titulado “ENTORNOS VIRTUALES Y EXPRESIÓN ORAL EN ESTUDIANTES DE UNA INSTITUCIÓN EDUCATIVA DE BAGUA, AMAZONAS.”, desarrollado por el egresado Jhon Quinn Christopher Briones Roque con DNI 46415372 del Programa de Estudios de Complementación Universitaria de la Carrera Profesional de Licenciado en Educación Secundaria con Mención en: Computación e Informática; considero que dicho trabajo reúne las condiciones tanto técnicas como científicas, las cuales están alineadas a las normas establecidas en el Reglamento de Titulación de la Universidad Católica de Trujillo Benedicto XVI y en la normativa para la presentación de trabajos de graduación de la Facultad Humanidades. Por tanto, autorizo la presentación del mismo ante el organismo pertinente para que sea sometido a evaluación por los jurados designados por la mencionada Facultad.



Firma del asesor(a)

AUTORIDADES UNIVERSITARIAS

Exemo Mons. Dr. Héctor Miguel Cabrejos Vidarte, O.F.M.

Arzobispo Metropolitano de Trujillo

Fundador y Gran Canciller de la Universidad

Católica de Trujillo Benedicto XVI

Dra. Mariana Geraldine Silva Balarezo

Rectora de la Universidad Católica de Trujillo Benedicto XVI

Vicerrectora académica

Dr. Héctor Israel Velásquez Cueva

Decano de la Facultad de Humanidades

Dra. Ena Cecilia Obando Peralta

Vicerrector de Investigación

Dra. Teresa Sofía Reategui Marin

Secretaria General

DEDICATORIA

A Dios, por concédeme sabiduría a el trayecto de mis estudios y por darme fuerzas necesarias para mi así culminar con éxito mis estudios.

A mis padres y hermanos por ser mi apoyo que en base a su esfuerzo y sacrificio me enseñaron el camino correcto de la vida.

AGRADECIMIENTO

A Dios por ser mi fortaleza espiritual para seguir adelante con mis proyectos.

A la Universidad Católica de Trujillo Benedicto XVI por darme la oportunidad de crecer profesionalmente.

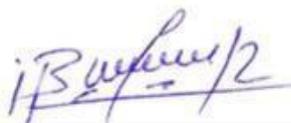
A los profesores de la Universidad Católica de Trujillo Benedicto XVI por las enseñanzas impartidas.

A todos mis amigos, familiares y como no decirles futuros colegas, que nos ayudamos mutuamente de una manera desinteresada, gracias infinitas por toda la buena voluntad.

DECLARATORIA DE AUTENTICIDAD

Yo, Jhon Quinn Cristopher Briones Roque con DNI 46415372, egresados del Programa de Estudios de Complementación Universitaria de la Universidad Católica de Trujillo Benedicto XVI, doy fe que he seguido rigurosamente los procedimientos académicos y administrativos emanados por la Facultad de Humanidades, para la elaboración y sustentación del informe de tesis titulado: “ENTORNOS VIRTUALES Y EXPRESIÓN ORAL EN ESTUDIANTES DE UNA INSTITUCIÓN EDUCATIVA DE BAGUA, AMAZONAS, 2022”, el cual consta de un total de 69 páginas, en las que se incluye 11 tablas y 08 figuras, más un total, de 27 páginas en anexos.

Dejo constancia de la originalidad y autenticidad de la mencionada investigación y declaro bajo juramento en razón a los requerimientos éticos, que el contenido de dicho documento corresponde a mi autoría respecto a redacción, organización, metodología y diagramación. Asimismo, garantizo que los fundamentos teóricos están respaldados por el referencial bibliográfico, asumiendo un mínimo porcentaje de omisión involuntaria respecto al tratamiento de cita de autores, lo cual es de mi entera responsabilidad.



Briones Roque, Jhon Quinn Cristopher

ÍNDICE

CARÁTULA	i
DECLARATORIA DE ORIGINALIDAD	ii
AUTORIDADES UNIVERSITARIAS.....	iii
DEDICATORIA.....	iv
AGRADECIMIENTO	v
DECLARATORIA DE AUTENTICIDAD.....	vi
ÍNDICE.....	vii
RESUMEN	viii
ABSTRACT	ix
I. INTRODUCCIÓN	10
II. METODOLOGÍA	19
2.1. Enfoque, tipo de investigación	19
2.2. Diseño de investigación	19
2.3. Población, muestra y muestreo	19
2.4. Técnicas e instrumentos de recojo de datos.....	20
2.5. Técnicas de procesamiento y análisis de datos	21
2.6. Ética de la investigación	21
III. RESULTADOS	22
IV. DISCUSIÓN.....	30
V. CONCLUSIONES	33
VI. RECOMENDACIONES	34
VII. REFERENCIAS BBLIÓGRAFICAS	35
ANEXOS	40
Anexo 01: Instrumento de recolección de datos	
Anexo 02: Ficha técnica	
Anexo 03: Operacionalización de variables	
Anexo 04: Validación de juicio de expertos	
Anexo 05: Carta de presentación	
Anexo 06: Carta de autorización emitida por la entidad que faculta el recojo de datos.	
Anexo 07: Matriz de consistencia	
Anexo 08: Captura de similitud de Turnitin.	

RESUMEN

Este trabajo de investigación denominado "Entorno virtual y expresión oral en estudiantes Bagua, Amazonas, 2022" tiene como objetivo determinar la relación entre el entorno virtual y la expresión oral en estudiantes de IE Bagua - Amazonas, 2022. Se utilizó un tipo de estudio. describir el grado de correlación. Presenta un enfoque cuantitativo. El diseño del estudio fue no experimental, transversal. La población censal estuvo conformada por 80 estudiantes. Un método similar utilizado fue una encuesta con su instrumento, un cuestionario, aplicado a 66 estudiantes de una institución educativa de la ciudad de Bagua, quienes habían sido capacitados por tres expertos en este campo examinado anteriormente. Métodos Se utilizó SPSS versión 25.0 para la recolección de datos. Después de la fase de recolección y procesamiento de datos, se realizó un análisis estadístico adecuado. El resultado es: Alfa de Cronbach 0.908, determinando confiabilidad aceptable, determinando confiabilidad aceptable, y los resultados para Rho Spearman, el valor estadístico es 0.975 y tiene una correlación muy alta. Por tanto, se puede afirmar con un 99% de certeza que en el campo de investigación existe una correlación positiva muy fuerte entre la variable independiente: Entorno Virtual y la variable dependiente: Expresión Oral.

Palabras clave: Entornos, Oral, Virtuales, Expresión.

ABSTRACT

This research work called "Virtual environment and oral expression in students Bagua, Amazonas, 2022" aims to determine the relationship between the virtual environment and oral expression in students of IE Bagua - Amazonas, 2022. A type of study was used. describe the degree of correlation. It presents a quantitative approach. The study design was non-experimental, cross-sectional. The census population consisted of 80 students. A similar method used was a survey with its instrument, a questionnaire, applied to 66 students from an educational institution in the city of Bagua, who had been trained by three experts in this field previously examined. Methods SPSS version 25.0 was used for data collection. After the data collection and processing phase, appropriate statistical analysis was performed. The result is: Cronbach's Alpha 0.908, determining acceptable reliability, determining acceptable reliability, and the results for Rho Spearman, the statistical value is 0.975 and has a very high correlation. Therefore, it can be stated with 99% certainty that in the research field there is a very strong positive correlation between the independent variable: Virtual Environment and the dependent variable: Oral Expression.

Keywords: Environments, Oral, Virtual, Expression.

I. INTRODUCCIÓN

En la actualidad se está obligado a migrar a un sistema educativo con el uso de herramientas virtuales, siendo causado por la pandemia del Covid – 19, lo cual paralizó todos los sistemas; por ello los docentes, estudiantes y las familias aprendieron abruptamente a utilizarlas con el apoyo de la UNESCO, la cual apoyó a los gobiernos en la educación a distancia y el intercambio de conocimientos mediante la virtualidad (UNESCO, 2020)

Según Casanova (2020) A nivel internacional el proceso del manejo de los entornos virtuales es lento en muchos países que no entienden la importancia de desarrollar habilidades digitales en sus estudiantes. Cuando se trata de interacciones de estudiantes de nueva generación, como los *millennials*, con la mayoría de versátiles que existen, se demuestra a nivel mundial que los jóvenes y los niños pequeños se han adaptado más rápidamente a manipular estos instrumentos virtuales con facilidad utilizando la comunicación. habilidades, tales como declaraciones verbales.

Según Cadena (2020) existe niveles deficientes sobre la expresión oral, en la cual se ve reflejado en el estudiante mediante la lectura, el diálogo, la exposición y debates virtuales que emplean para el desarrollo de las clases, donde no pueden desarrollar estas habilidades de manera efectiva

A raíz del COVID-19 el Gobierno peruano declaró la suspensión de clases decretando una pandemia, pero teniendo la necesidad de continuar con la enseñanza pedagógica el MINEDU implementó la enseñanza y aprendizaje a través de herramientas virtuales fuera de las aulas. Es por ello que dispuso en cada institución una plataforma virtual, la cual tenía acceso para padres, madres y estudiantes para descargar los materiales de estudios siendo monitoreados por cada docente, la cual sí tuvo resultados positivos como en la ejecución de recursos didácticos, como también resultados negativos de la conectividad Soto (2020, p. 71).

Así mismo la problemática se ocasiona por que el MINEDU realizó una limitada instrucción dirigida a los docentes y equipos directivos, como técnicas y sugerencias con respecto al modo en que las instituciones educativas gestionarán la emergencia sanitaria, careciendo de una estructura curricular enlazada con la virtualidad. Por lo cual los colegios se vieron en la necesidad de experimentar y probar sus propias estrategias, con una evaluación semanalmente, ajustándola al grado de efectividad que poseen al momento de ser desarrollada por los estudiantes.

En la I.E de Bagua, la problemática son las dificultades que presentan los docentes de las diferentes áreas relacionados al manejo de la tecnología que tienen a disposición, lo cual es complicado para ellos potenciar estas competencias en los estudiantes. Así mismo la IE tiene licencia para administrar plataformas virtuales, sin embargo, la mayoría de los docentes al no contar con una base con respecto al manejo de los entornos virtuales se limitan a utilizarlos, lo cual son dejados de lado en muchas ocasiones en que permitirán desarrollar las capacidades de expresión oral. Otro problema que ocurre en la Institución educativa es

la adaptación de estudiar a distancia mediante los entornos virtuales, reduciendo la posibilidad de desarrollar la comunicación oral en unión con las diferentes formas de comunicarnos como la gestualización; así mismo está la mala cobertura para el acceso a los distintos recursos, teniendo mala experiencia y una autoestima negativa por no poder participar en clase, con la dificultad de no poder expresarlo como lo hacía presencialmente.

Por consiguiente, otro problema existente la escasa economía en las familias que radican en zona rurales, que presentan la menor posibilidad que los niños de las zonas urbanas para el acceso a entornos virtuales, por lo que no podrán frecuentar en clases virtuales, ni expresar su dificultad.

En el contexto del estudio actual, se busca encontrar una respuesta a la siguiente pregunta: ¿Cuál es la relación entre entornos virtuales y expresión oral en estudiantes de una IE Bagua, Amazonas, ¿2022?, las preguntas específicas son ¿Cuál es la relación entre la tecnología y expresión oral en estudiantes de una IE, Bagua, Amazonas, 2022?, y ¿Cuál es la relación entre la educación virtual y expresión oral en estudiantes de una IE Bagua, Amazonas, 2022?

El trabajo de investigación actual tiene una relevancia teórica porque permitirá abordar o estudiar aportes teóricos, demostrando su fiabilidad del estudio de teorías de cada variable para ser sustentadas y afinadas en la presente investigación, además aportará conceptos, definiciones, características, tipos, funciones y análisis de resultados el cual nos permitirá conocer la relación entre el entorno virtual y la expresión oral de los estudiantes, toda esta justificación tiene como objetivo determinar la fiabilidad de significancia de las dos variables. El trabajo de investigación tiene una justificación práctica porque permitirá conocer el análisis de las variables en el contexto en el que vivimos registrando las causas y consecuencias que viene ocurriendo, para luego dar una solución y conocer si existe relación entre ambas lo cual será de gran importancia para los niños de la IE de Bagua, para poder

proponer nuevas estrategias en cuanto a la tecnología y educación virtual para mejorar la expresión oral.

La justificación metodológica se justifica por su diseño, estrategias y técnicas que se utilizarán durante el desarrollo de esta investigación, las mismas que serán revisadas por expertos para darle una mejor consistencia en la recolección de datos, ajustándose a los principios del método de indagación.

Además, se formuló los objetivos; el objetivo general es determinar cómo los entornos virtuales y la expresión oral se relacionan en los estudiantes de una institución educativa de Bagua, Amazonas 2022 y los objetivos específicos, determinar la relación entre la tecnología y expresión oral en estudiantes de una institución educativa de Bagua, Amazonas 2022, y Determinar la relación entre la educación virtual y expresión oral en estudiantes de una IE de Bagua, Amazonas 2022.

La Hipótesis general: Existe relación significativa entre los Entornos Virtuales y la Expresión Oral en estudiantes de una institución educativa Bagua - Amazonas 2022. Y las hipótesis específicas son: La relación entre la tecnología y la expresión oral en estudiantes de la IE Bagua - Amazonas 2022, es significativa, La relación entre la educación virtual y la expresión oral en estudiantes de la I.E de Bagua - Amazonas 2022, es significativa.

Se presentarán los estudios y la base teórica de la investigación actual, lo que nos permitirá establecer las variables.

Podemos mencionar los antecedentes de la investigación de nuestra problemática: Han y Niu (2021) aplicar la enseñanza en escenarios virtuales en la expresión oral del inglés, el objetivo último del aprendizaje de la lengua inglesa es la comunicación oral. La enseñanza de escenarios virtuales (VST) ofrece oportunidades de hablar y escuchar a los estudiantes de inglés hablado y les permite participar activamente en la creación de un entorno de inglés. Basándose en el VST, este artículo resume el estatus de la enseñanza del curso de inglés, aplica el VST a la enseñanza del inglés hablado y evalúa el efecto de la enseñanza. Los resultados muestran que el VST mejora la capacidad de expresión lingüística de los estudiantes y estimula su interés por el aprendizaje. Con la ayuda del VST, los estudiantes pueden dominar los conocimientos pertinentes, aprender inglés hablado con mayor fluidez y adquirir mejores habilidades de expresión oral. Alrededor del 95% de los profesores hablan muy bien de las VST. Los resultados de la investigación sientan una base teórica para reformar y mejorar la enseñanza del inglés hablado.

Cadena (2020) investigó el entorno virtual de aprendizaje para enseñar expresión oral, utilizando una metodología de Enfoque Comunicativo con un resultado que sustenta en el aprendizaje que no se limita a la gramática como comúnmente se aprecia, sino mucho más allá de aquello, llegando a concluir que el enfoque comunicativo se fundamenta en la aplicación del idioma en situaciones reales donde el estudiante a través de la práctica logra expresar sus propias ideas para posteriormente interactuar y comunicarse.

Arias et al. (2021) la comunicación oral en inglés en los entornos virtuales de aprendizaje en las unidades, santo domingo El propósito fue evaluar el progreso de la competencia comunicativa en alumnos a partir de interacciones con otros alumnos y profesores en aulas que son sincrónicas sobre los temas del aula y piensan críticamente o críticamente mediante el uso metodológico de un concepto de investigación mixto. El resultado fue una descripción del pensamiento crítico de los estudiantes desde la comprensión del texto hasta el habla. Se ha encontrado que existe una correlación entre el desarrollo de la comprensión de texto y la capacidad de los alumnos para desempeñar otras habilidades lingüísticas, especialmente comunicarse en inglés.

Chuquitucto (2017), Estudió el entorno virtual de enseñanza y aprendizaje de los franceses como un idioma extranjero entre los profesores lingüísticos de la Universidad Nacional de Educación Enrique Guzmán y Valle (UNE). El método utilizado es un tipo importante de correlación, con el método de describir el uso de dos herramientas de recopilación de datos, se encuentra que el entorno virtual de aprendizaje y aprendizaje y aprendizaje de francés como idioma extranjero se relaciona principalmente con los estudiantes.

Casanova (2020) en su estudio titulado “Entorno virtual de aprendizaje y presentación oral para alumnos de la Institución Pitagórica, Comas, 2020”. Un trabajo de investigación actualmente en curso en la Institución Educativa con la finalidad: establecer la correlación entre el entorno de aprendizaje virtual de la Institución Educativa Privada y la expresión oral de los alumnos de Comas. El método propuesto es cuantitativo, con un diseño no experimental y transversal. 72 estudiantes están incluidos en el censo. También se utilizó una herramienta de cuestionario previamente aprobada por dos expertos y metodólogos. El método SPSS versión 25.0 se utiliza para recopilar y procesar los datos, se realizaron los análisis estadísticos correspondientes para asegurar que no existiera correlación entre las variables en el ambiente virtual de aprendizaje y las expresadas en el lenguaje hablado. No se rechazan hipótesis y no se aceptan hipótesis alternativas.

Petrov (2020), En su investigación denominada “Entornos virtual de aprendizaje social HelloTalk para mejorar la habilidad oral. El objetivo era evaluar el impacto del entorno de aprendizaje social virtual de HelloTalk en la mejora de las habilidades para hablar inglés. Como conclusión, cabe señalar que su rendimiento final fue significativamente superior al de los alumnos que participaron en actividades tradicionales.

Pezo y Roque (2021), En su estudio sobre: Juegos de palabras y expresiones verbales de niños y niñas en un entorno virtual del Jardín Piloto IE N° 297, Departamento de Tambopata, Región Madre de Dios, 2020. Presentando un diseño de estudio descriptivo que examina la evaluación entre el corte transversal, Por lo tanto, se puede obtener un valor para el grado de evaluación entre las variables de juego verbal y expresión oral, equivalente a 0,875 y un grado de significancia equivalente a 0,05; por lo tanto, se puede concluir que existe un nivel de evaluación significativa entre las variables examinadas.

La investigación se basará en la teoría de los campos conceptuales, Según Araque et al., (2018) Afirma que esta teoría, propuesta por VERGNAUD (1990), está hecha para apoyar el estudio del funcionamiento cognitivo complejo, con enfoque en la ciencia y la tecnología.

La Teoría del constructivismo según Olivo y Jaar (2020) dice que esta teoría está siendo desarrollada por varios teóricos que plantean el hecho muy importante de que aquí se hacen comparaciones funcionales entre mente y máquina, esta última incluyendo la psicología cognitiva y la inteligencia artificial.

El Trabajo Colaborativo en Entornos Virtuales, Según Santiago y Capitillo (2018) Hablar de aprendizaje colaborativo en la era posmoderna se hace en busca de una mejor educación y posibilita el desarrollo de habilidades de pensamiento.

El impacto de la Sociedad de la Información en el Mundo Educativo es una sociedad impulsada por el rápido progreso científico en un sistema socioeconómico neoliberal globalizado y sostenida por una fuerte y diversa difusión de las tecnologías de la información y la comunicación (TIC). Esta nueva sociedad de la información traerá cambios notables e impresionantes en todos los ámbitos de la actividad humana., Artigas y Vázquez (2017, p. 204).

En cuanto a las plataformas virtuales, Potencia mucho al estar aliadas con la educación, debido a que cada vez cumplen con las exigencias que la sociedad contemporánea nos da, donde las personas puedan moldear sus comportamientos y conductas de manera individual y grupal, así mismo el proceso de adaptación las personas se familiarizan con las

herramientas y estrategias del mismo software, como también del uso de los distintos servicios informáticos (Olivera, 2019, p. 8).

Los entornos virtuales como estrategia, Según Barrera & Guapi (2018) Es una elección usar entornos virtuales como estrategia de enseñanza y aprendizaje que se debe tomar por el bienestar de los estudiantes, para el uso de las TICs es necesario precisar una serie de criterios que permitan contextualizar y comprobar el correcto proceso de estas para incentivar la expresión oral, así como el acceso a los distintos logros e indicadores de la temática que se ejecutará.

El entorno web, Según Márquez (2021) el entorno web es también un recurso que se implementa en la educación, el cual sirve de apoyo para motivar a los docentes a utilizar las herramienta tecnológicas en el proceso de la expresión oral, ya que el deseo por aprender y descubrir nuevas experiencias está en todas las personas tomando el camino más creativo para desarrollar sus potenciales desde pequeños mediante el progreso del lenguaje. En definitiva, se puede deducir que las TIC hoy en día han marcado un gran potencial en el proceso lecto escritura ya que hace posible la autogestión y el conocimiento del mismo fomentando el interés y motivación en el estudiante.

La teoría cognitiva, Según López & López (2018) en la teoría cognitiva Jean Piaget sustenta que el lenguaje responde a los acondicionamientos que se dan de la inteligencia del individuo, el cual es analizado al describir las estructuras mentales, ya que para Piaget comprender el mundo en un proceso individual que la persona realizar al interactuar con su entorno propio, tal así que el desarrollo del lenguaje manifiesta el proceso de pensar con respecto a sus habilidades como la etapa sensorial motriz, el momento preoperacional, el desarrollo de operaciones sintetizadas, la etapa formal, es por ello que planteo dos grandes momentos para el proceso pre lingüístico y el lingüístico. Esta teoría tiene relación con el proceso de aprendizaje del lenguaje que tiene representantes como por ejemplo el Bruner, Cuya lenguaje y origen están localizadas en la interacción social.

La expresión oral, Para Fierro (2018) la expresión oral es una habilidad del lenguaje que implica un discurso verbal que también es comunicativo, basado en el conocimiento y dominio del vocabulario, la pronunciación y la gramática, así como un conjunto de conocimientos que las personas han experimentado y que es producto de la experiencia, complementando lo que aprender de las interacciones sociales y la inmersión cultural.

Así mismo la expresión oral es fundamental para que el estudiante aprenda a expresarse, pronuncie correctamente las palabras, amplíe su vocabulario, mejore su sintaxis,

lo cual lo consigue hablando y escuchando dentro del enfoque comunicativo y textual, ya que si la persona aprende a expresarse correctamente desarrolla habilidades adicionales que acompañaban su proceso educativo, donde consigue ser correcto emisor y receptor Frómata et al. (2020, p. 256).

García y García (2020) importancia de la expresión oral, Es importante el progreso del lenguaje ya que se desarrolla a un ritmo acelerado, donde nos comunicamos de forma efectiva y ayuda a que los estudiantes manifiesten sus deseos, sentimientos, estados de ánimos y problemas, ya que si se da un correcto desarrollo en la expresión oral se podrá interactuar con los demás.

Estrategias didácticas para el desarrollo de la expresión oral, Según Ascurra (2021) Para facilitar el proceso de aprendizaje, es necesario seleccionar estrategias didácticas integrales y actualizadas que nos ayuden a lograr nuestros objetivos; para que los estudiantes absorban nuevos conocimientos y construyan apropiadamente su aprendizaje de una manera significativa. Recuerda que la etapa sensitiva es la etapa de desarrollo donde el aprendizaje es más rápido y fácil; hacer del proceso de aprendizaje - 16 una actividad divertida y amena que favorezca al desarrollo de los objetivos de nuestra labor educativa.

Millán (2019) utilidad de la expresión oral compromete tanto al hablante como al oyente a comprender mejor lo que se dice. La sección de habla puede enseñar vocales, iniciales, historias, canciones, trabalenguas y más. Sin embargo, las actualizaciones tecnológicas han implementado herramientas para mejorar la comunicación de los niños o niñas. Comenzando con una canción, historia o leyenda que se vuelve mágica a su edad, y mucho más con el apoyo de dispositivos tecnológicos que despiertan con cada introducción al alumno.

La habilidad se comunica oralmente, el lenguaje materno según Bautista (2018) desarrolla la habilidad de hablar oralmente, cuando los estudiantes son capaces de comunicarse verbalmente usando diferentes tipos de escritura; De esta forma, deduciendo objetivos, hechos y conclusiones, en el transcurso de esta interacción verbal utiliza factores relacionados con el prejuicio, la discriminación y la ironía para identificar clara e implícitamente la información descubierta y lograr reconocer la intencionalidad del interlocutor.

Elementos básicos de la expresión oral, uno de los principales elementos de la expresión oral es el vocabulario por ello Rosas (2018) Muestra que surge a través de la interacción con el primer grupo social, que es el hogar y el entorno en el que se desarrolla,

pero en las escuelas se potencia la interacción con la escuela, lo que permite a los estudiantes complementar su vocabulario con nuevas palabras. permitiéndoles desarrollar mejor sus habilidades lingüísticas, después de muchos años y una buena preparación, la gama de términos que usan los estudiantes se amplía mucho y se trabaja con opuestos, significados, sinónimos, términos equivalentes, adjetivos y verbos para enriquecer su lenguaje.

Manosalvas (2019) el progreso de la comunicación, la expresión oral en la edad escolar es fundamental porque en la infancia, la juventud y la adultez temprana se pueden formar mejor estas habilidades. Para ello, las escuelas deben desarrollar currículos apropiados con una adecuada formación docente, deben desarrollar un conjunto de métodos relacionados con la expresión oral, entendida como expresión articulada, claridad, coherencia y vocabulario, por ejemplo, entonación. En nuestras comunicaciones, es la base de la correcta expresión oral, se refuerza con la comprensión de la caja de herramientas educativas que utilizan las escuelas para desarrollar la educación de los adolescentes.

Llamoca y Rojas (2018)) elementos o Componentes, **en** todo momento, hablamos sobre algunos de los elementos involucrados en la comunicación oral, por lo que ahora describiremos cada uno de ellos, tenemos un remitente, destinatario, mensaje, canal, opiniones o comentarios y contexto: el emisor es quien inicia esta comunicación Proceso para liberar mensajes, que luego debe ser codificado por el destinatario, el destinatario es un agente que recibe un mensaje; el mensaje es la intención de lo que queremos transmitir, el código está involucrado en él; el canal es una ruta a través de la cual se envía o se imprime el mensaje, virtual, en este sentido, el canal se puede administrar de forma asincrónica; Los comentarios o los comentarios son la respuesta dada por el destinatario después de codificar información o mensajes; el contexto se convierte en una situación en la que ocurre el proceso de comunicación oral, es decir, el entorno físico, social y psicológico.

Betancourt (2020) en cuanto a las dificultades de la expresión oral, En general, los niños de 5 a 7 años presentan algunas dificultades en el desarrollo del habla, se puede resumir en términos de: por ejemplo, disminución en su capacidad para escuchar atenta y respetuosamente, dificultad para expresarse y hacerse entender por los demás; utiliza un vocabulario pobre y, a menudo, incorrecto; mala pronunciación Usar tono, entonación y ritmo inapropiados de las oraciones; diferencia entre palabras y gestos y expresiones faciales. Falta de coherencia lógica en la presentación de ideas, opiniones y conceptos subjetivos, y conocimiento insuficiente o nulo de los métodos de expresión verbal, incluso los más rudimentarios.

En cuanto a las Identificación de las dimensiones: **Educación virtual:** Melo-Solarte et al. (2018), manifiesta que también llamada educación *E-Learnig*, que desarrolla el proceso educativo de manera virtual es decir la enseñanza aprendizaje se desarrolla a distancia utilizando distintos medios de comunicación. **Educación tecnológica:** Mera y Mercado (2019), lo define como un proceso desarrollado principalmente en dispositivos de internet; implica el uso e intercambio de la información recibida entre maestros y estudiantes en modalidad virtual. **Aspectos lingüísticos:** Piñero y Piñero, (2020), manifiesta que el aspecto lingüístico, es una dimensión del proceso de la expresión oral que es un proceso cognitivo de teorizar radicando en descubrir, manipular y construir procesos de manera formal al momento de su expresión. **Aspectos no lingüísticos:** En este aspecto no interviene ningún criterio formal en el desarrollo del proceso de la expresión oral, es decir todo lo contrario al nivel lingüístico de dicha expresión.

La definición de términos básicos: **Entornos virtuales:** Según Dettano y Cena (2020) expresa que es un grupo de programas que habilitan distintos tipos de comunicación e intercambio de información determinados en distintos campos de la tecnología. **Expresión oral:** Alca, (2018), manifiesta que la expresión oral son distintas técnicas que permiten la determinación de pautas a nivel general que todo ser humano debe realizar para una comunicación efectiva. **Aprendizajes:** Es el proceso de aprendizaje que acompaña a las personas desde el nacimiento, interactuando su proceso con el medio social y desarrollo de su pensamiento interconectado con su proceso de enseñanza y aprendizaje. **Educación virtual:** Melo et al. (2018) manifiesta que también llamada educación *E-Learnig*, que desarrolla el proceso educativo de manera virtual es decir la enseñanza aprendizaje se desarrolla a distancia utilizando distintos medios de comunicación. **Sistema educativo:** Hernández (2020) expresa que es el punto de partida que orienta a la configuración de la sostenibilidad de la sociedad en la educación como un concepto y una práctica moral.

II. METODOLOGÍA

2.1. Enfoque, tipo de investigación

Tipo descriptivo de un nivel correlacional. Según Mendoza (2022) este estudio El tipo de estudio en este estudio es descriptivo y correlacional; es descriptivo ya que las primeras variables se evalúan de forma independiente. Variables, en este caso comprensión lectora y pensamiento importante para luego determinar la correlación que existe entre ellos.

Utilizado el método cuantitativo, según Sandoval (2022) Si las técnicas de recopilación de datos permiten el uso de medidas y herramientas estadísticas para crear gráficos y tablas que muestran lo que está sucediendo con la variable.

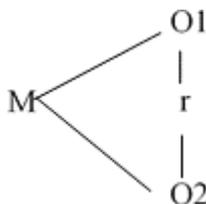
2.2. Diseño de investigación

Diseño no experimental: Según, Ricci (2020) se ha aplicado el diseño no experimental que consiste en ser sistemático y empírico, sin intervenir en las variables independientes.

Diseños transaccionales o transversales.

Salazar (2019) este diseño requiere tener un nivel de conexión entre las variables de observación, cuyo diagrama se muestra a continuación.

El siguiente es quema utilizado en la investigación es el siguiente:



Dónde:

M: muestra

O1: Observación VI

O2: Observación VD

r: Coeficiente de correlación

2.3. Población, muestra y muestreo

Población: para Charry et al. (2018) es la suma total del fenómeno para estudiar,

donde comparten características similares que se quiere investigar, cuyas unidades de población del fenómeno que se investigará, en el que se estudian las características comunes de las unidades de población, lo que da como resultado los datos de la investigación. Por lo que la población está establecida por 80 niños y niñas del cuarto grado de las secciones “A”, “B” y “C” del nivel secundario de una I.E de la ciudad de Bagua.

Muestra: Según, Machaca (2022) La muestra es una pequeña parte de la población general. La muestra elegida por el investigador se llama aleatoria y esto no describe la muestra sino la forma en que se elige. La muestra quedó establecida por 66 estudiantes.

Muestreo: se determinó el tamaño de la muestra obtenido mediante muestreo aleatorio utilizando la siguiente fórmula:

$$n = \frac{N \cdot Z^2 \cdot p \cdot q}{(n - 1) \cdot E^2 + Z^2 \cdot p \cdot q}$$

Dónde: N = 80 (población total).

n = tamaño de la muestra.

p = 0.5

q = 0.5

E = 5 %

Z = 1.96

El desarrollo

$$n = \frac{80 \times 1.96^2 \times 0.5 \times 0.5}{(80 - 1) \cdot 0.05^2 + 1.96^2 \cdot 0.5 \cdot 0.5}$$

$$n = 66.35460748$$

Es decir 66 estudiantes del cuarto grado de la IE de la ciudad de Bagua.

2.4. Técnicas e instrumentos de recojo de datos

La técnica: Se utilizo la encuesta como refieren, Useche et al., (2019) Consiste en recolectar información directamente de personas que son relevantes para el tema de

investigación y como instrumento se utilizó un cuestionario para recopilar información según, Pozzo et al., (2018) consiste en una serie de preguntas sobre una o más variables a medir.

Tabla 1

Técnicas e instrumentos de recojo de datos

Técnicas	Instrumentos
Encuesta	Cuestionario

Nota. *Elaboración propia*

2.5. Técnicas de procesamiento y análisis de datos

Se utilizará estadística descriptiva y el software estadístico SPSS 24, que nos facilitó mostrar los productos en tablas y gráficos estadístico con sus notas.

Esta adecuación se determina mediante juicio de expertos seleccionados de acuerdo con los siguientes criterios (doctorado y especialidad): En este criterio, las herramientas para recopilar información se examinan a través de una matriz de consistencia de las variables de estudio y una matriz de operacionalización, indicando así el criterio. La similitud también es aceptable y se comprueba en la hoja de validación respectiva, aunque puede corregirse posteriormente.

Después de confirmar la validez de los medios, se determina la confiabilidad de las variables determinadas, los medios y los datos recopilados en esta investigación, así mismo se indica el autor del documento citado, el título del trabajo, el autor, etc. También se utilizó el estilo APA 7ma edición, aceptando los datos y resultados encontrados y estableciendo un nivel de confianza en los instrumentos utilizados.

2.6. Ética de la investigación

El estudio actual considera la creación de escritos anotados, los cuales fueron escritos en el capítulo de citas bibliográficas, donde se incluyen los nombres de las obras, creador y cantidad de paginas, se utilizó el estilo APA referido por la Universidad Católica de Trujillo, con los datos obtenidos, se comenzó a hacer una comparación de las hipótesis propuestas, lo que permitió una discusión sobre los productos. Esto incluye confrontar el marco teórico y los antecedentes de los productos obtenidos.

III. RESULTADOS

Presentación y análisis de resultados

A continuación, mostramos los hallazgos.

Validación y fiabilidad de los instrumentos

Como se muestra en la tabla siguiente, las evaluaciones de expertos han validado las herramientas de recolección de datos basadas en las opiniones de tres profesores que enseñan programas de posgrado como maestría y doctorado.

Tabla 2

Validación de expertos

Expertos	Porcentaje de valoración
	%
Mag. Isai Terrones Juape	86%
Dr. (a) Maribel Janet Bazan Ueno	89%
Dr. (a) Deccy Mendiz Toccto	90%
Total	

Nota. *ficha de validación de expertos*

Tabla 3

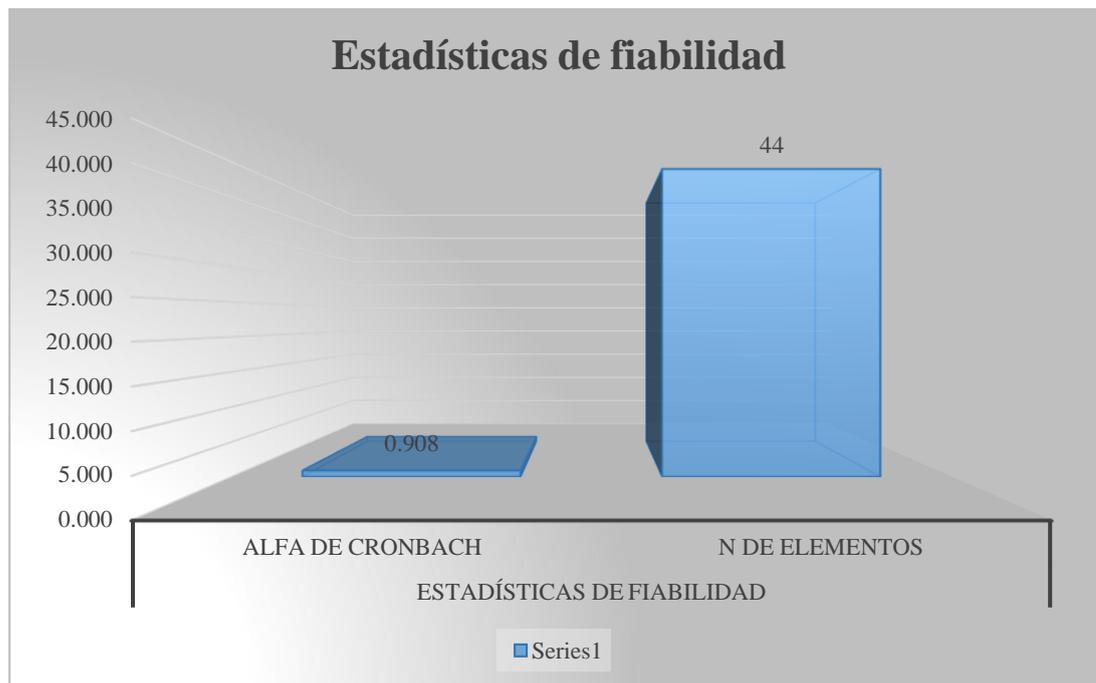
Prueba de fiabilidad

Estadísticas de fiabilidad	
Alfa de Cronbach	N de elementos
,908	44

Nota. *Encuesta aplicada a 66 estudiantes de la institución educativa de Bagua – Amazonas 2022.*

Prueba de fiabilidad general

Figura 1
Prueba de fiabilidad general



Nota: El software SPSS calcula la cantidad aplicada por el coeficiente Alfa de Cronbach a los ítems de la herramienta y da como resultado 0,908, de acuerdo con la interpretación de Montesinos et al., (2022) como “redundancia o superposición”, por lo que está entre 0,90 y 1,00. Debido a esto, Se ha llegado a la conclusión de que la coherencia interna del equipo utilizado es aceptable y que la adopción del equipo sigue siendo constante.

Resultado por correlación de variables

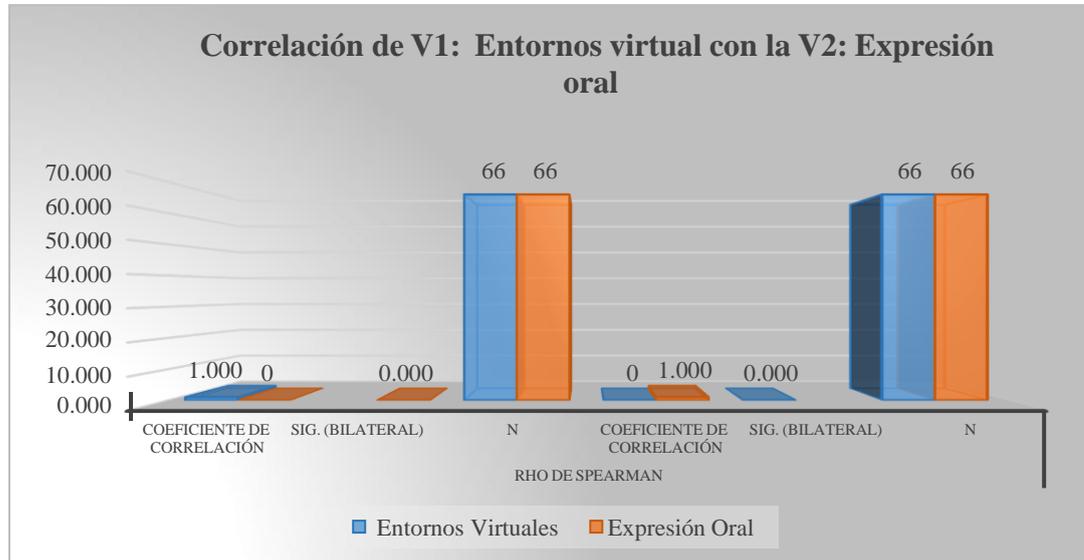
Tabla 4
Correlación de V1: Entornos virtual con la V2: Expresión oral

Correlaciones				
Rho Spearman	de Entornos virtuales	Coefficiente de correlación	de Entornos virtuales	Expresión oral
		Sig. (bilateral)	de 1,000	,975**
		N	66	,000
	Expresión oral	Coefficiente de correlación	de ,975**	1,000
		Sig. (bilateral)	,000	.
		N	66	66

Nota. Encuesta aplicada a 66 estudiantes de la institución educativa de Bagua – Amazonas 2022.

Figura 2

Correlación de V1: Entornos virtual con la V2: Expresión oral



Nota. El estadístico r de Spearman es 0,975, lo que indica una fuerte correlación positiva. Por tanto, se puede afirmar con un 99 % de confianza que existe una fuerte correlación positiva entre la Variable 1 y el campo de investigación: Entornos Virtuales y Variable 2: Expresión Oral, por el valor de Sig. (Bilateral es 0,000, se requiere menos de 0,01).

Resultado por correlación variable con dimensión

Tabla 5

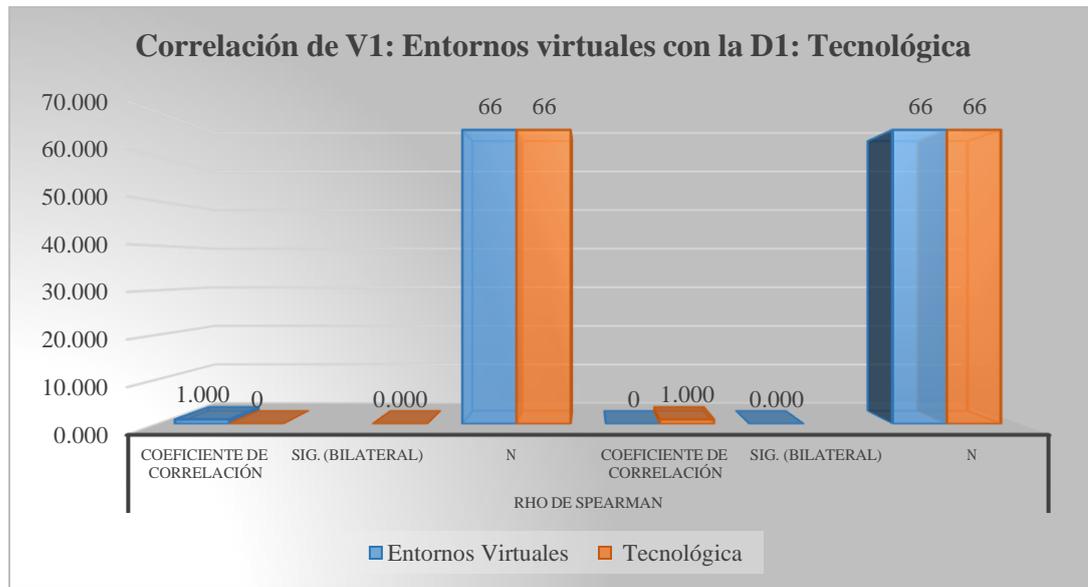
Correlación de Entornos virtuales y Tecnológica

Correlaciones					
Rho de Spearman	Entornos Virtuales	Coefficiente de correlación	de 1,000	Entornos Virtuales	Tecnológica
		Sig. (bilateral)	.	,985**	,985**
		N	66	66	66
	Tecnológica	Coefficiente de correlación	de ,985**	1,000	
		Sig. (bilateral)	,000	.	
		N	66	66	

Nota. Encuesta aplicada a 66 estudiantes de la institución educativa de Bagua – Amazonas 2022.

Figura 3

Correlación de V1: Entornos virtual con la D1: Tecnología



Nota. El estadístico r de Spearman es 0,985 y esta correlación es muy alta. Por tanto, se puede decir con un 99% de confianza que, dentro del campo de investigación, existe una correlación positiva muy fuerte entre la Variable 1: Entornos Virtuales y la Variable 2: Expresión Oral, por el valor de Sig. (Bilateral es 0,000, se requiere menos de 0,01).

Resultado por correlación variable con dimensión

Tabla 6

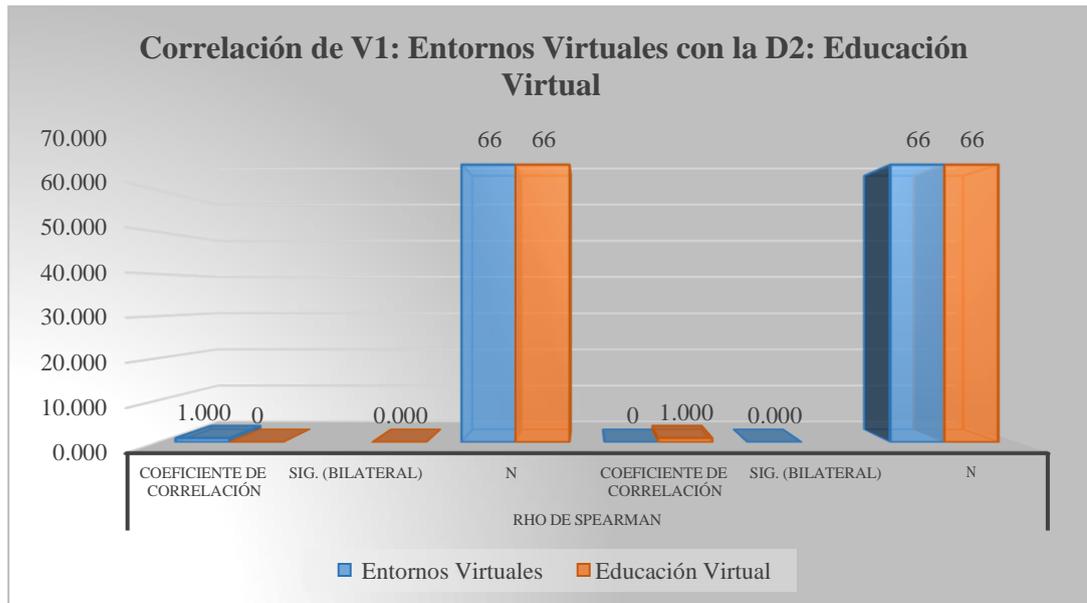
Correlación de Entornos virtuales y Educación virtual

Correlaciones				
	Entornos Virtuales	Coeficiente de correlación	de 1,000	Educación virtual ,928**
		Sig. (bilateral)	.	,000
Rho de Spearman		N	66	66
	Educación Virtual	Coeficiente de correlación	de ,928**	1,000
		Sig. (bilateral)	,000	.
		N	66	66

Nota. Encuesta aplicada a 66 estudiantes de la institución educativa de Bagua – Amazonas 2022.

Figura 4

Correlación de V1: Entornos virtuales con la D2: Educación virtual



Nota. Esta correlación es muy alta, con el estadístico r de Spearman de 0,928. Como resultado, se puede afirmar con un 99 % de certeza que, en el área de investigación, existe una correlación positiva muy fuerte entre la variable 2: Entornos virtuales y la dimensión 2: Expresión Oral, debido a que el valor de Sig. (Bilateral es 0,000, se requiere menos de 0,01).

Tabla 7

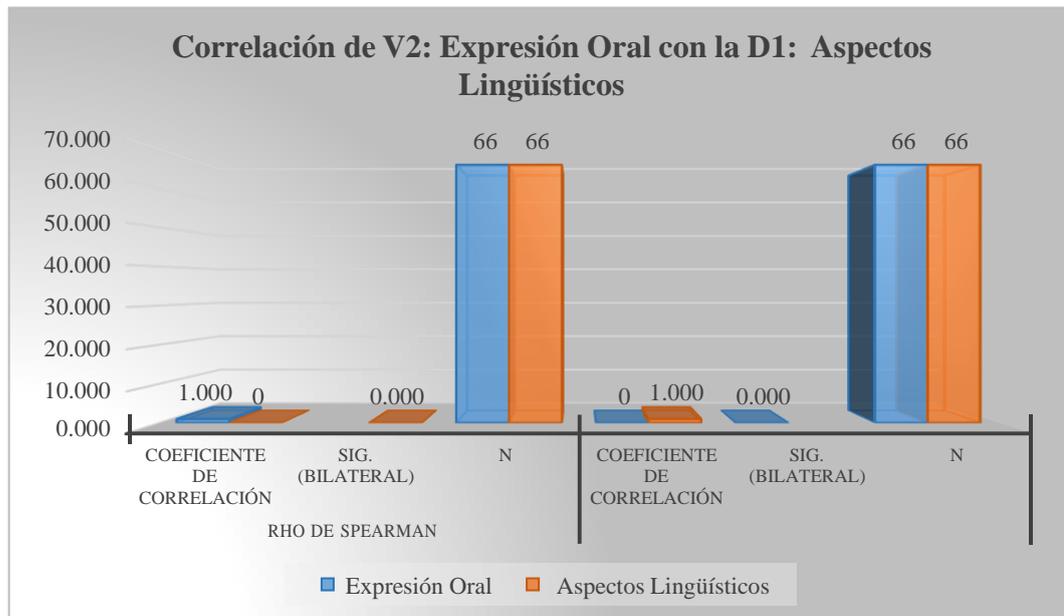
Correlación de V2: Expresión Oral con la D1: Aspectos Lingüísticos

Correlaciones				
			Expresión Oral	Aspectos Lingüísticos
		Coeficiente de correlación	de 1,000	,946**
	Expresión Oral	Sig. (bilateral)	.	,000
		N	66	66
Rho de Spearman		Coeficiente de correlación	de ,946**	1,000
	Aspectos Lingüísticos	Sig. (bilateral)	,000	.
		N	66	66

Nota. Encuesta aplicada a 66 estudiantes de la institución educativa de Bagua – Amazonas 2022.

Figura 5

Correlación de V2: Expresión Oral con la D1: Aspectos Lingüísticos



Nota. Esta correlación es muy alta, con el estadístico r de Spearman de 0,946. Como resultado, se puede afirmar con un 99 % de certeza que, en el área de investigación, existe una correlación positiva muy fuerte entre la variable 2: Expresión Oral y la dimensión 2: *Aspectos Lingüísticos*, debido a que el valor de Sig. (Bilateral es 0,000, se requiere menos de 0,01).

Tabla 8

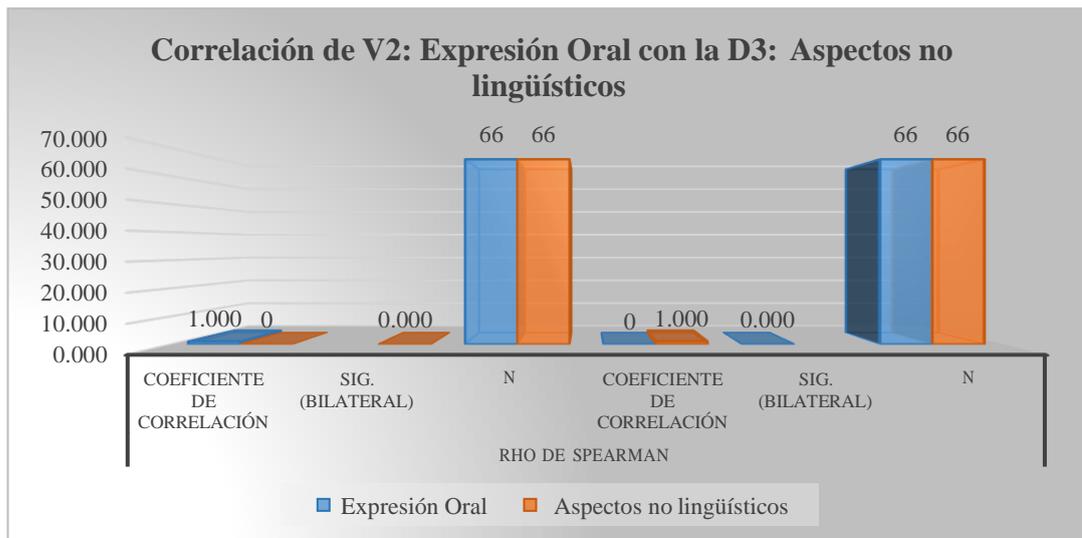
Correlación de V2: Redes Sociales con la D2: Aspectos no Lingüísticos

Correlaciones				
			Expresión Oral	Aspectos no Lingüísticos
		Coeficiente de correlación	de 1,000	,978**
Rho de Spearman	Expresión Oral	Sig. (bilateral)	.	,000
		N	66	66
	D2V2 Expresión Oral	Coeficiente de correlación	de ,978**	1,000
		Sig. (bilateral)	,000	.
		N	66	66

Nota. Encuesta aplicada a 66 estudiantes de la institución educativa de Bagua – Amazonas 2022.

Figura 6

Correlación de V2: Expresión Oral con la D2: Aspectos no Lingüísticos



Nota. Esta correlación es muy alta, con el estadístico r de Spearman de 0,978. Como resultado, se puede afirmar con un 99 % de certeza que, en el área de investigación, existe una correlación positiva muy fuerte entre la variable 2: Expresión Oral y la Dimensión 2: *Aspectos no Lingüísticos*, a partir del valor de Sig. (Bilateral) es 0,000, se requiere menos de 0,01).

Resultado de prueba de normalidad

Tabla 9
Prueba de normalidad

	Kolmogorov-Smirnov ^a		
	Estadístico	gl	Sig.
Entornos virtuales	,144	66	,002
Expresión oral	,145	66	,002

Nota. Encuesta aplicada a 66 estudiantes de la institución educativa de Bagua – Amazonas 2022.

Optamos por trabajar con la prueba de Kolmogorov-Smirnov^a por tener un tamaño de muestra mayor a 50 según la regla, se encontró que mi nivel de significancia es menor a 0.05, lo que indica que la correlación a trabajar es de Spearman.

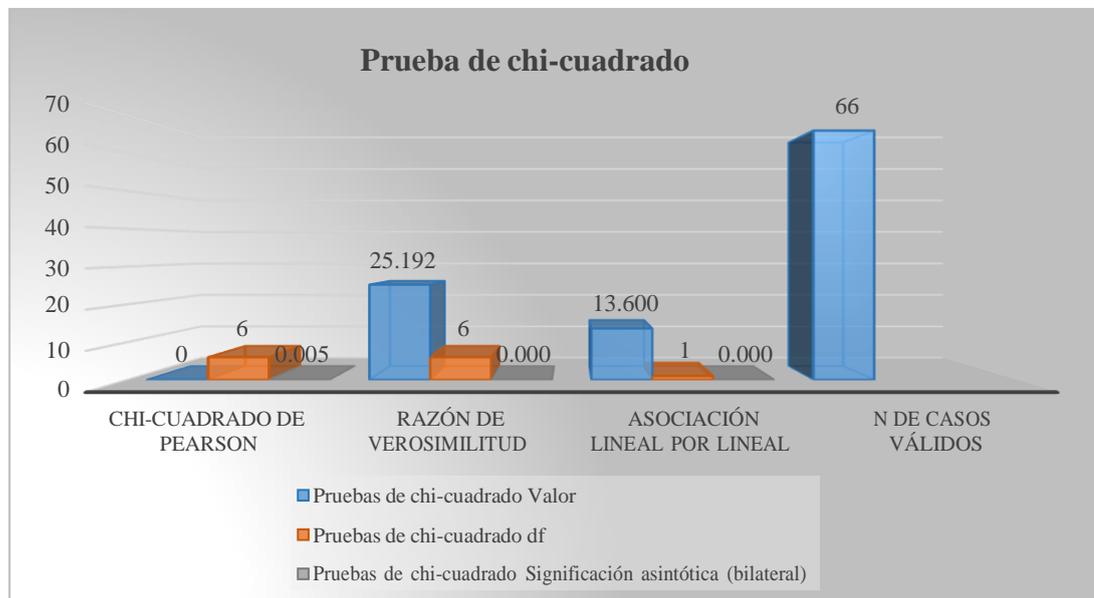
Prueba de hipótesis

Tabla 10
Prueba de Chi cuadrado

Pruebas de chi-cuadrado			
	Valor	df	Significación asintótica (bilateral)
Chi-cuadrado de Pearson	18,471 ^a	6	,005
Razón de verosimilitud	25,192	6	,000
Asociación lineal por lineal	13,600	1	,000
N de casos válidos	66		

Nota. Encuesta aplicada a 66 estudiantes del cuarto grado de una I E de la ciudad de Bagua.

Figura 7
Prueba de Chi cuadrado



Nota: Aceptamos la hipótesis general de que existe una relación entre el entorno virtual y la expresión oral en los estudiantes del cuarto grado de una escuela secundaria en Bagua, ya que el valor de Sig. (valor crítico observado) es 0.005 menos de 0.08.

IV. DISCUSIÓN

En este estudio, los resultados obtenidos nos ayudarán a comparar los hallazgos con los de otros estudios, por lo que discutimos los hallazgos en detalle de la encuesta dirigida a los niños de 4to grado de los bloques "A", "B" y "C". del nivel promedio de IE en la ciudad de Bagua, incluidos de 80 estudiantes, 66 de los cuales fueron seleccionados para inscribirse en la capacitación. En el capítulo anterior se redactaron resultados relacionados con los objetivos de este estudio descritos en el Capítulo I, en contraposición a los objetivos del contexto internacional, nacional y local. El problema que enfrenta una institución educativa con respecto al entorno virtual y la expresión oral de los estudiantes con el objetivo de encontrar una solución utilizando los resultados obtenidos, y así apoyar a los estudiantes aumentando su rendimiento académico.

En cuanto a las herramientas utilizadas para aplicar los resultados, el denominado “Cuestionario de Entorno Virtual” y “Cuestionario de Expresión Oral” dirigido a estudiantes del mapa Bagua, han sido verificados por tres expertos en investigación afines a la industria. estudios educativos y de posgrado, como estudios de posgrado y doctorado; Continuando con la revisión de la herramienta, el experto Dra. Maribel Janet Bazan Ueno dio el 100% de los votos, el Mag. Isai Terrones Juape dio el 100% y finalmente el Dra. Deccy Mendiz Toccoto evaluó que el cuestionario era 100% exacto; funciona como mis dos instrumentos reales.

El estudio actual se dio en una I.E de la ciudad de Bagua Amazonas, con la aprobación del director, quien me permitió aplicar mis dos cuestionarios a 66 estudiantes de su escuela, la misma escuela que había participado activamente, para permitirme seguirlos. haciendo algunas recomendaciones. De esta manera, puedo recopilar mi información para encontrar una solución al problema presentado por la organización antes mencionada. Los datos se recopilaron utilizando el método de encuesta y luego se transfirió a la base de datos de Excel y luego se transfirió a la versión SPSS 28 del programa estadístico. Primero se realizó un análisis para determinar la confiabilidad de la consistencia interna del instrumento, el resultado fue de 0,908, según el autor Montesinos et al., (2022), que proporcionalmente a su rango, el resultado de esta probabilidad significa que hay una redundancia o duplicación estaba en el rango 0.91-

1.00, por lo que concluí que la consistencia del dispositivo era aceptable y comencé a usar eso.

Para los resultados obtenidos en la prueba del chi-cuadrado, para obtener los resultados de una hipótesis general, una variable independiente y una variable dependiente tienen una relación positiva entre sí entre los maestros de un grupo. La posición educativa es la importancia de $0,000 < 0,05$, por lo que ha confirmado que la prueba ambiental virtual que organiza en la influencia mutua entre maestros y estudiantes, aumenta la dinámica de todos los miembros para lograr objetivos de aprendizaje y contenido, porque las manifestaciones orales son un medio para el idioma apropiado y una mayor comprensión entre maestros y estudiantes. Para los estudiantes tengan un alcance de su potencial.

Por lo que está relacionado con su investigación Barrera & Guapi (2018) emplear los entornos virtuales como estrategia en la enseñanza y aprendizaje es una decisión que se debe tomar por el bienestar de los estudiantes, para el uso de las TICS es necesario precisar una serie de criterios que permitan contextualizar y comprobar el correcto proceso de estas para incentivar la expresión oral, así como el acceso a los distintos logros e indicadores de la temática que se ejecutará. Así mismo Soto (2020) En su estudio, implementó la enseñanza y aprendizaje a través de las herramientas virtuales fuera de las aulas. Es por ello que dispuso en cada institución una plataforma virtual, la cual tenía acceso para padres, madres y estudiantes para descargar los materiales de estudios siendo monitoreados por cada docente, la cual sí tuvo resultados positivos como en la ejecución de recursos didácticos, como también resultados negativos de la conectividad.

Para el objetivo general denominado “Determinación de la relación entre Entorno Virtual y Expresión Oral en estudiantes de la IE Bagua – Amazonas 2022”, se encontró que existe una correlación muy alta con correlación $0,908$, lo que da un 99% de certeza de que existe una correlación positiva fuerte por los valores en los estudios de campo. sig. Bilateral $0,000$, inferior al $0,01$ propuesto. Esto significa que, si se aplica un buen diseño de ambiente virtual, ayudará a aprender nuevos conceptos para mejorar la expresión oral de los estudiantes, ya que la expresión oral es dominante para mantener a los estudiantes activos, corregir y expresar sus ideas.

Dicho resultado coincide con lo que Cadena (2020) en su investigación que tiene la misma variable de este estudio, utilizando una metodología de Enfoque Comunicativo con un resultado que sustenta en el aprendizaje que no se limita a la gramática como comúnmente se aprecia, sino mucho más allá de aquello, llegando a concluir que el enfoque comunicativo se fundamenta en la aplicación del idioma en situaciones reales donde el estudiante a través de la práctica logra expresar sus propias ideas para posteriormente interactuar y comunicarse.

En el objetivo específico 1: Determinar la relación entre la tecnología y la expresión oral en estudiantes de una IE de Bagua - Amazonas 2022, que tiene como objetivo contrastar la hipótesis 1 que demuestra que la tecnología y la expresión oral están relacionadas en los estudiantes de la IE Bagua - Amazonas 2022, es significativa., su correlación encontrada fue de 0,985, lo que indica una fuerte correlación positiva, afirmando que la interdependencia positiva beneficia a los entornos virtuales en el 99 %; lo que indica que establecer objetivos para realizar tareas, asumir un rol y utilizar recursos permite que se cree una situación en la que el aprendizaje de los diferentes grupos depende de las tareas que realice cada maestro en relación con los cambios y avances que han cambiado en el ámbito educativo..

En el objetivo específico 2: Determine cómo la educación virtual y la expresión oral se relacionan en los estudiantes de la institución educativa mencionada, el resultado fue 0. 928, cuya interpretación con un 99% de probabilidad muestra una correlación positiva muy alta, indicando que la educación virtual es la interacción cotidiana de las personas que se da únicamente a través de plataformas digitales o Internet, en donde las interacciones interpersonales son importantes. lograr una interacción efectiva con la Expresión Oral reemplazando la comunicación personal por la comunicación informática.

V. CONCLUSIONES

El seguimiento de los objetivos establecidos nos da conclusiones relacionadas con el desarrollo de esta tesis:

1. Se encontró una correlación muy alta entre la variable independiente: Entornos virtual y la variable dependiente Expresión oral con un valor estadístico de 0.972, por lo que se puede observar con un 99% de certeza que, si bien los estudiantes adoptarán el desarrollo de Entornos Virtuales, para contribuir a un mejor manejo de su expresión Oral.
2. Darse cuenta de la relación entre la tecnológica y el Entorno virtual en los estudiantes muestra una correlación muy alta de 0.985, Por lo tanto, existe una relación positiva muy alta con el entorno virtual permitiendo que los estudiantes accedan a la tecnología de manera conveniente.
3. En la variable 2 “Entornos Virtual en Educación Virtual”, se estableció una relación moderada, llegando a un nivel de 0.928, por lo que se llegó a la conclusión de que la educación virtual es esencial para el desarrollo de Entornos virtuales para así los estudiantes aprendan mejor.
4. En cuanto a la variable 2 “Expresión Oral con los Aspectos Lingüísticos”, encontramos que tienen una relación muy alta de 0,946, lo que demuestra que en la medida en que los estudiantes aporten, respondan y se responsabilicen de la aplicación utilizando los Aspectos Lingüísticos en el uso de la expresión oral, así se mejorará los métodos de enseñanza y aprendizaje.
5. La relación entre los aspectos no Lingüísticos y Expresión Oral se determinó en un nivel de correlación muy alto de 0.978, concluyendo así que mientras los aspectos no verbales aseguren una correcta interacción, el mensaje se transmitirá mejorando la comunicación.

VI. RECOMENDACIONES

1. Para Ugel de Bagua, organizar cursos de capacitación para diferentes instituciones educativas sobre el uso de entornos virtuales y la implementación de estrategias para que sus alumnos puedan realizar sus aprendizajes en una educación virtual.
2. El director de una institución educativa capacita al personal docente para trabajar con Entornos Virtuales para manejar mejor la educación virtual y así ayudarlos adquirir y desarrollar habilidades personales, comunicativas e interpersonales.
3. Los docentes deben profundizar su conocimiento de los entornos virtuales en las aulas virtuales para que los alumnos expresen sus ideas de manera Oral en el proceso de aprendizaje e interactuar efectivamente con ellos, y los estudiantes integren un gran equipo.
4. Los estudiantes se enfocan mejor en los problemas académicos aplicando nuevos métodos de enseñanza en el aula y practicar sus principios con sus amigos como con sus profesores.
5. Los padres apoyar directamente a sus hijos en el orden, la disciplina y el cumplimiento de sus responsabilidades para así, ellos logren un mejor aprendizaje.

VII. REFERENCIAS BLIOGRÁFICAS

- Alca Y. (2018). Cuentos infantiles como técnica en el desarrollo de la expresión oral en niños y niñas de 4 años de la Institución Educativa Inicial N°294 Aziruni Puno— 2017. *Universidad Nacional del Altiplano*.
<http://repositorio.unap.edu.pe/handle/UNAP/8711>
- Araque, I., Montilla, L., Meleán, R., y Arrieta, X. (2018). Entornos virtuales para el aprendizaje: Una mirada desde la teoría de los campos conceptuales. *Góndola, enseñanza y aprendizaje de las ciencias*, 13(1), Art. 1.
<https://doi.org/10.14483/23464712.11721>
- Arias, N., Arnaiz, N., y Coveña. L. (2021). La comunicación oral en inglés en los entornos virtuales de aprendizaje en la Uniandes, Santo Domingo. *Revista Conrado*, 17(S1), Art. S1. <https://conrado.ucf.edu.cu/index.php/conrado/article/view/1764>
- Artigas, M.. y Vázquez, R. . (2017). Uso de las Tic en la Formación Permanente de los Docentes Asesores en la Universidad. *Revista Scientific*, 2(6), Art. 6.
<https://doi.org/10.29394/scientific.issn.2542-2987.2017.2.6.10.196-216>
- Ascurra C. (2021). Planificación de una unidad de aprendizaje empleando estrategias didácticas para desarrollar la expresión oral en los niños de tres años a través de la plataforma Zoom. *Universidad de Piura*.
<https://pirhua.udep.edu.pe/handle/11042/4706>
- Barrera y Guapi (2018). La importancia del uso de las plataformas virtuales en la educación superior. *Atlante Cuadernos de Educación y Desarrollo*, julio.
https://www.eumed.net/rev/atlante/2018/07/plataformas-virtuales-educacion.html?fb_comment_id=1945683888795709_4146938658670210
- Bautista, I.. (2018). *Liderazgo pedagógico de comunidades de aprendizaje para mejorar la competencia se comunica oralmente en la institución educativa pública N° 363 mazamari*. 36.
- Betancourt, M.. (2020). Actividades interactivas en entornos tecnológicos para mejorar la expresión oral en segundo de básica.
<http://repositorio.uisrael.edu.ec/handle/47000/2371>
- Cadena, G. . (2020). *Entorno virtual de aprendizaje para la enseñanza aprendizaje de la expresión oral del idioma inglés en 6° año de educación general básica*. 42.

- Cadena G. (2020). *Entorno virtual de aprendizaje para la enseñanza aprendizaje de la expresión oral del idioma inglés en 6° año de educación general básica*. <http://repositorio.uisrael.edu.ec/handle/47000/2579>
- Casanova, W. (2020). Entornos virtuales de aprendizaje y expresión oral en estudiantes de secundaria de la Institución Educativa Pitágoras, Comas, 2020. *Repositorio Institucional - UCV*. <https://repositorio.ucv.edu.pe/handle/20.500.12692/71792>
- Casanova, W. (2020b). Entornos virtuales de aprendizaje y expresión oral en estudiantes de secundaria de la Institución Educativa Pitágoras, Comas, 2020. *Repositorio Institucional - UCV*. <https://repositorio.ucv.edu.pe/handle/20.500.12692/71792>
- Chuquitucto, A.. (2017). Entornos virtuales para la enseñanza y el aprendizaje del idioma francés como lengua extranjera en estudiantes de la Universidad Nacional de Educación Enrique Guzmán y Valle, 2016. *Universidad Nacional de Educación Enrique Guzmán y Valle. Escuela de Posgrado. Repositorio Institucional Digital – UNE*. <http://repositorio.une.edu.pe/handle/UNE/1444>
- Dettano, A., y Cena, R. . (2020). *Precisiones teórico-metodológicas en relación a la definición de Entorno en Etnografía Virtual para el análisis de políticas sociales*. <https://doi.org/10.29019/tsafiqui.v11i15.814>
- Fierro, M. (2018). Juegos verbales en la expresión oral en niños y niñas de la Institución Educativa Inicial N° 295 de Socñaacancha – Andahuaylas 2017. *Universidad José Carlos Mariátegui*. <https://repositorio.ujcm.edu.pe/handle/20.500.12819/415>
- Frómata. O., Céspedes D., y Bravo, Á. (2020). El desarrollo de la expresión oral en el contexto multigrado. *Maestro y Sociedad*, 17(2), Art. 2.
- García E., y García, E. (2020). La evaluación de los propios progresos en la expresión oral frente a la importancia concedida a los criterios de autoevaluación. *Lenguaje*, 48(1), 38-59. <https://doi.org/10.25100/lenguaje.v48i1.6571>
- Han, M., y Niu, S. (2021). Application of Virtual Scenario Teaching in Spoken English Teaching. *International Journal of Emerging Technologies in Learning*, 16(18), 129-142. Scopus. <https://doi.org/10.3991/ijet.v16i18.25659>
- Hernández, L. (2020). Liderazgo sostenible como estrategia de cambio en el sistema educativo venezolano. *Revista Tecnológica-Educativa Docentes 2.0*, 8(1), 26-32.
- Llamoca, A., y Rojas, M. (2018). Estrategias adaptadas a los entornos virtuales en una educación a distancia para desarrollar la comunicación oral en estudiantes del nivel primario. 45.

- López, Z. y López, T. (2018). Inteligencias Múltiples en el trabajo docente y su relación con la Teoría del Desarrollo Cognitivo de Piaget. *Killkana sociales: Revista de Investigación Científica*, 2(2), 47-52.
- Machaca C. (2022). Estilos de aprendizaje y estrategias metacognitivas en estudiantes de la Escuela Profesional de Enfermería de una universidad de Tacna, 2021. *Repositorio Institucional - UCV*. <https://repositorio.ucv.edu.pe/handle/20.500.12692/79754>
- Manosalvas , J. (2019). *Técnicas de expresión oral aplicadas al teatro*. <http://www.dspace.uce.edu.ec/handle/25000/18038>
- Márquez G. . (2021). *El desarrollo de destrezas en comprensión y expresión oral mediante herramientas virtuales de aprendizaje*. <http://repositorio.sangregorio.edu.ec:8080/handle/123456789/2472>
- Melo, D., Díaz,. A., Melo S., y Díaz, A. (2018). El Aprendizaje Afectivo y la Gamificación en Escenarios de Educación Virtual. *Información tecnológica*, 29(3), 237-248. <https://doi.org/10.4067/S0718-07642018000300237>
- Mendoza, O. (2022). Comprensión lectora y pensamiento crítico en los estudiantes del Instituto Superior Pedagógico Público José Santos Chocano, Bagua Grande— Amazonas. *Repositorio Institucional - UCV*. <https://repositorio.ucv.edu.pe/handle/20.500.12692/81534>
- Mera A., y Mercado, J. (2019). Educación a distancia: Un reto para la educación superior en el siglo XXI. *Dominio de las Ciencias*, 5(1), 357-376. <https://doi.org/10.23857/dc.v5i1.1049>
- Millán, M. (2019). *La comprensión lectora y la expresión oral en Educación Primaria*. <http://tauja.ujaen.es/jspui/handle/10953.1/10007>
- Montesinos, M. ., French, B., Finch, H., y Immekus, J. (2022). *Psicometría Aplicada Usando SPSS y AMOS*. IAP.
- Olivera, N (2019). Ambiente virtual de aprendizaje: Beneficios y ventajas para enseñanza del francés como L2. *Revista Boletín Redipe*, 8(11), Art. 11. <https://doi.org/10.36260/rbr.v8i11.852>
- Olivo y Jaar, J.. (2020). De los entornos virtuales de aprendizaje: Hacia una nueva praxis en la enseñanza de la matemática. *Revista Andina de Educación*, 3(1), Art. 1. <https://doi.org/10.32719/26312816.2020.3.1.2>

- Petrov, A. (2020). *Entorno virtual de aprendizaje social hellotalk para el mejoramiento de la expresión oral en el idioma inglés en los estudiantes del 4to grado de secundaria del politécnico san juan bautista de la salle – el caimito 2018*. 141.
- Pezo R., y Roque E. . (2021). Los juegos verbales en entorno virtuales y la expresión oral en niños y niñas de 5 años del nivel inicial de la Institución Educativa N° 297 jardín piloto, provincia de Tambopata, región de Madre de Dios, 2020 [Thesis]. En *Universidad Nacional Amazónica de Madre De Dios—UNAMAD / Repositorio Institucional—UNALM*. <http://172.17.1.252/handle/UNAMAD/769>
- Piñero y Piñero. (2020). Construcción teórica: Sinónimo, definición operacional y sistematización de variables educativas. *Orbis: revista de Ciencias Humanas*, 16(47), 16-30.
- Pozzo, M., Borgobello, A., y Pierella, M. (2018). Uso de cuestionarios en investigaciones sobre universidad: Análisis de experiencias desde una perspectiva situada. *Revista Latinoamericana de Metodología de las Ciencias Sociales*, 8(2). <https://www.memoria.fahce.unlp.edu.ar/library?a=d&c=arti&d=Jpr9347>
- Ricci, G. (2020). Relación entre las estrategias cognitivas y la comprensión lectora en el idioma inglés en los estudiantes del segundo grado “A” del nivel secundaria de la Institución Educativa N° 20955-2 Naciones Unidas UGEL N° 15, Huarochirí-2019. *Universidad José Carlos Mariátegui*. <https://repositorio.ujcm.edu.pe/handle/20.500.12819/946>
- Rosas L. (2018). La expresión oral en estudiantes del 2.º grado de educación secundaria de la Institución Educativa Pedro Ruiz Gallo, Chorrillos, 2016. *Universidad César Vallejo*. <https://repositorio.ucv.edu.pe/handle/20.500.12692/21710>
- Sandoval Y. (2022). Proceso de enseñanza – aprendizaje en la educación virtual de la Unidad Educativa “Manuel Córdova Galarza” Cantón Ventanas – Ecuador 2021. *Repositorio Institucional - UCV*. <https://repositorio.ucv.edu.pe/handle/20.500.12692/78348>
- Santiago, E. del R., y Capitillo, J. (2018). Aproximación Teórica para el uso de los Entornos Virtuales en el Proceso de Aprendizaje de los Estudiantes Universitarios. *Revista Scientific*, 3(7), Art. 7. <https://doi.org/10.29394/Scientific.issn.2542-2987.2018.3.7.5.99-120>

- Soto, I. (2020). *La relación estudiante-docente en tiempos de cuarentena: Desafíos y oportunidades del aprendizaje en entornos virtuales*.
<https://ultimadecada.uchile.cl/index.php/RSED/article/view/57816/63391>
- UNESCO. (2020, marzo 27). *COVID-19 Respuesta*. UNESCO.
<https://es.unesco.org/covid19>
- Useche, M., Artigas, W., Queipo, B., y Perozo, É. (2019). *Técnicas e instrumentos de recolección de datos cuali-cuantitativos*. Universidad de la Guajira.
<https://repositoryinst.uniguajira.edu.co/handle/uniguajira/467>

ANEXOS

Anexo: 01 Instrumento de recolección de la información

Anexo: 01 Instrumento de recolección de la información



UNIVERSIDAD CATÓLICA DE TRUJILLO
BENEDICTO XVI
FACULTAD DE HUMANIDADES
CUESTIONARIO SOBRE ENTORNOS VIRTUALES

El presente cuestionario, busca recoger información relacionado a los entornos virtuales en una Institución Educativa de Bagua, Amazonas. Le pedimos responder las preguntas con la mayor sinceridad; no se trata de una evaluación de conocimientos si no de dar opinión anónima, para mejorar dichos procesos.

Muchas gracias por su colaboración

Complete los siguientes datos:

:

Fecha: __/__/__

INSTRUCCIONES:

Sírvase leer las siguientes expresiones y responder, escribiendo sólo una (X) en el recuadro correspondiente, según la respuesta que considere conveniente.

La escala de valoración es la siguiente:

1	2	3	4
Nunca	A veces	Casi siempre	siempre



Tecnológica		1	2	3	4
Publicación de materiales y actividades	Los maestros publican de manera puntual y responsable los materiales y/o trabajos a desarrollar de modo virtual.				
	Me resulta sencillo y amigable ingresar a las clases en la plataforma que la institución designe.				
	¿Las tareas, fichas de trabajo y/o actividades que los docentes te envían a la plataforma son fáciles de comprender?				
	Encuentro los materiales publicados por mis profesores en la Plataforma con facilidad.				

Comunicación o interacción	¿Para hacer tus trabajos escolares navegas en las plataformas virtuales que te recomiendan tus profesores?				
	Me agrada interactuar con mis compañeros y docentes a través del chat de la Plataforma				
	¿Utilizas diversas redes sociales para comunicarme con tus compañeros sobre temas del colegio?				
Colaboración para la realización de tareas	Me agrada utilizar los foros en línea, porque fomentar mi participación y comunicación.				
	Los recursos digitales de la plataforma virtual permiten una buena interacción y hacer los trabajos colaborativamente.				
	¿En la plataforma y otros medios digitales puedes compartir con facilidad los trabajos y tareas que realizas con tus compañeros?				
	Los maestros utilizan diversos recursos digitales como archivos, videos, páginas web y libros electrónicos en el desarrollo de sus clases.				
Organización de la asignatura	Estoy convencido que la plataforma y sus ambientes virtuales permiten un mejor aprendizaje				
	Las diferentes asignaturas se encuentran ordenadas, organizadas y con los materiales de clase virtual al día.				
	¿Tus docentes responden los mensajes que envías a través del correo electrónico, WhatsApp o la plataforma con rapidez?				
Educación virtual		1	2	3	4
Comunicación multidireccional pedagógica	Los docentes promueven el desarrollo de la metacognición y la reflexión en las clases virtuales				
	Los docentes hacen uso de las tecnologías de la información y comunicación, en sus sesiones de aprendizaje.				
	Los docentes utilizan diferentes aplicativos, software y o programas para hacer la clase más entretenida				
	Los profesores motivan constantemente a la participación activa de todos los estudiantes durante las clases en vivo.				
Ambiente de trabajo compartido	¿Consideras que la retroalimentación proporcionada por los docentes, a través del correo te ayuda a mejorar tu desempeño?				
	¿Cuándo haces tus trabajos en línea con tus compañeros aprendes mejor?				



UNIVERSIDAD CATÓLICA DE TRUJILLO

BENEDICTO XVI
FACULTAD DE HUMANIDADES

CUESTIONARIO SOBRE EXPRESIÓN ORAL

El presente cuestionario, busca recoger información relacionado a la expresión oral en la Institución Educativa de Bagua, Amazonas. Le pedimos responder las preguntas con la mayor sinceridad; no se trata de una evaluación de conocimientos si no de dar opinión anónima, para mejorar dichos procesos.

Muchas gracias por su colaboración

Complete los siguientes datos:

Fecha: / /

INSTRUCCIONES:

Sírvase leer las siguientes expresiones y responder, escribiendo sólo una (X) en el recuadro correspondiente, según la respuesta que considere conveniente.

La escala de valoración es la siguiente:

1	2	3	4
Nunca	A veces	Casi siempre	siempre

Aspectos Lingüísticos		1	2	3	4
Expresión y claridad	Pronuncia clara y correctamente sus expresiones orales				
	Emplea volumen adecuado a la situación comunicativa				
	Emplea ritmo fluido en sus expresiones orales				
	Entona de manera natural y amena sus narraciones orales				
Léxico correcto	¿Usas una adecuada entonación de enunciados interrogativos?				
	Usas un adecuado léxico formal				
Gestos	Emplea gestos adecuados en su expresión oral				
	Mira el interlocutor con seguridad al expresar sus ideas orales				
Aspectos no lingüísticos					
Contenidos	Incluye ideas principales en su expresión oral				

	Conecta las ideas sin contradicciones en su expresión oral				
	Emplea conectores coordinantes en su expresión oral				
	Utiliza referentes en su expresión oral				
Secuencia de la información	Sigue un orden lógico al expresar sus ideas orales				
Vocabulario	Emplea léxico preciso y adecuado al tema en su expresión oral				
Gesticulación	Usas una adecuada gestualización gestualización				
	Expresas una adecuada expresión corporal				
	Utilizas el material apropiado para la combinación de recursos tecnológicos para expresarse				
	Usas un adecuado material de apoyo para expresarte.				

Gracia

Anexo 2: Ficha técnica os cuestionarios “Aprendizaje Colaborativo y Redes sociales”

Nombre Original del instrumento:	ENTORNOS VIRTUALES Y EXPRESIÓN ORAL
Autor y año:	Autor: Briones Roque, Jhon Quinn Cristopher Año: 2023
Objetivo del instrumento:	Determinar la relación entre entornos virtuales y expresión oral en estudiantes de una IE Bagua, Amazonas 2022.
Usuarios:	Docentes de la Institución Educativa de Bagua
Forma de Administración o Modo de aplicación:	Forma de aplicación: Individual Duración: 60 minutos
Validez:	La validez de los instrumentos: “Entornos virtuales” y “Expresión oral”, fueron validas por la opinión de tres expertos: Dra. Deccy Mendiz Toccto, Mg. Isai Terrones Juape y la Dra. Maribel Janet Bazan Ueno, quienes tienen relación al trabajo educativo y estudios de post grado como maestría y doctorado.

Anexo 03: Operacionalización de variables

Tabla 1
Operacionalización de variables

variables	Definición conceptual	Definición operacional	dimensiones	Indicadores	Técnicas e instrumentos
Entornos Virtuales	Según Dettano y Cena (2020) expresa que es un grupo de programas que habilitan distintos tipos de comunicación e intercambio de información determinados en distintos campos de la tecnología.	Es un grupo de programas que están inmersos en la educación de forma virtual es decir relacionado a la tecnología que ayuda al intercambio de comunicación entre los seres humanos.	Tecnológica Educación virtual	Publicación de materiales y actividades Comunicación o interacción Colaboración para la realización de tareas Organización de la asignatura Comunicación multidireccional pedagógica Ambiente de trabajo compartido	Técnica: Encuesta Instrumento: cuestionario
	(Alca Noa, 2018), manifiesta que la expresión oral son distintas técnicas que permiten la determinación de pautas a nivel general que todo ser humano debe realizar para una comunicación efectiva.	Son las distintas técnicas que utiliza el ser humano de manera lingüística y no lingüística que le permita comunicarse con los demás.		Aspectos Lingüísticos Aspectos no lingüísticos	

Nota. *Elaboración propia*

Aneo 04: Validación de juicio de expertos

PRESENTACIÓN A JUICIO DE EXPERTO

Estimado Validador: Maribel Janet Bazán Ueno

Me es grato dirigirme a usted, a fin de solicitar su colaboración como experto para validar los instrumentos que adjunto denominados: Entornos Virtuales y Expresión Oral, diseñado por: Briones Roque, Jhon Quinn Christopher, cuyo propósito, Determinar la relación entre entornos virtuales y expresión oral en estudiantes de una IE Bagua, Amazonas 2022, por cuanto considero que sus observaciones, apreciaciones y acertados aportes serán de utilidad.

El presente instrumento tiene como finalidad recoger información directa para la investigación que se realiza en los actuales momentos, titulado:

Entornos Virtuales y Expresión oral en estudiantes de una Institución Educativa de Bagua, Amazonas, 2022



Tesis que será presentada a la Escuela de Posgrado de la Universidad Católica de Trujillo, como requisito para obtener el grado académico de: Maestro en Educación

Para efectuar la validación del instrumento, usted deberá leer cuidadosamente cada enunciado y sus correspondientes alternativas de respuesta, en donde se pueden seleccionar una, varias o ninguna alternativa de acuerdo al criterio personal y profesional del actor que responda al instrumento. Se le agradece cualquier sugerencia referente a redacción, contenido, pertinencia y congruencia u otro aspecto que se considere relevante para mejorar el mismo.

Gracias por su aporte

Briones Roque, Jhon Quinn Christopher

JUICIO DE EXPERTO SOBRE LA PERTINENCIA, RELEVANCIA Y CLARIDAD DEL INSTRUMENTO

Cuestionario de Entornos Virtuales

Instrucciones: Marque con una X en donde corresponde, que, según su criterio, Si cumple o No cumple, la coherencia entre dimensiones e indicadores de la variable en estudio.

N°	DIMENSIONES / ítems	Pertinencia ¹		Relevancia ²		Claridad ³		Sugerencias
		Si	No	Si	No	Si	No	
	DIMENSIÓN 1: Tecnológica							
1	Los maestros publican de manera puntual y responsable los materiales y/o trabajos a desarrollar de modo virtual.	X		X		X		
2	Me resulta sencillo y amigable ingresar a las clases en la plataforma que la institución designe.	X		X		X		
3	¿Las tareas, fichas de trabajo y/o actividades que los docentes te envían a la plataforma son fáciles de comprender?	X		X		X		
4	Encuentro los materiales publicados por mis profesores en la Plataforma con facilidad.	X		X		X		
5	¿Para hacer tus trabajos escolares navegas en las plataformas virtuales que te recomiendan tus profesores?	X		X		X		
6	Me agrada interactuar con mis compañeros y docentes a través del chat de la Plataforma	X		X		X		
7	¿Utilizas diversas redes sociales para comunicarme con tus compañeros sobre temas del colegio?	X		X		X		
8	Me agrada utilizar los foros en línea, porque fomentan mi participación y comunicación.	X		X		X		
9	Los recursos digitales de la plataforma virtual permiten una buena interacción y hacer los trabajos colaborativamente.	X		X		X		

JUICIO DE EXPERTO SOBRE LA PERTINENCIA, RELEVANCIA Y CLARIDAD DEL INSTRUMENTO

Cuestionario: Expresión Oral

Instrucciones: Marque con una X en donde corresponde, que, según su criterio, Si cumple o No cumple, la coherencia entre dimensiones e indicadores de la variable en estudio.



N°	DIMENSIONES / ítems	Pertinencia ¹		Relevancia ²		Claridad ³		Sugerencias
		Si	No	Si	No	Si	No	
	DIMENSIÓN 1: Aspectos Lingüísticos	Si	No	Si	No	Si	No	
1	Pronuncia clara y correctamente sus expresiones orales	X		X		X		
2	Emplea volumen adecuado a la situación comunicativa	X		X		X		
3	Emplea ritmo fluido en sus expresiones orales	X		X		X		
	Entona de manera natural y amena sus narraciones orales	X		X		X		
	¿Usas una adecuada entonación de enunciados interrogativos?	X		X		X		
	Usas un adecuado léxico formal	X		X		X		
	Emplea gestos adecuados en su expresión oral	X		X		X		
4	Mira el interlocutor con seguridad al expresar sus ideas orales	X		X		X		
	DIMENSIÓN 2: Aspectos no Lingüísticos	Si	No	Si	No	Si	No	
7	Incluye ideas principales en su expresión oral	X		X		X		
8	Conecta las ideas sin contradicciones en su expresión oral	X		X		X		
9	Emplea conectores coordinantes en su expresión oral	X		X		X		
10	Utiliza referentes en su expresión oral	X		X		X		



	Sigue un orden lógico al expresar sus ideas orales	X		X		X		
13	Emplea léxico preciso y adecuado al tema en su expresión oral	X		X		X		
14	Usas una adecuada gestualización <u>gestualización</u>	X		X		X		
15	Expresas una adecuada expresión corporal	X		X		X		
16	Utilizas el material apropiado para la combinación de recursos tecnológicos para expresarse	X		X		X		
17	Usas un adecuado material de apoyo para expresarte.	X		X		X		

Observaciones: Si hay suficiencia en el instrumento.

Opinión de aplicabilidad: Aplicable [] Aplicable después de corregir [] No aplicable []

Apellidos y nombres del experto validador: Dra. Maribel Janet Bazán Ueno

¹Pertinencia: El ítem corresponde al concepto teórico formulado.

²Relevancia: El ítem es apropiado para representar al componente o dimensión específica del constructo

³Claridad: Se entiende sin dificultad alguna el enunciado del ítem, es conciso, exacto y directo

Nota: Suficiencia, se dice suficiencia cuando los ítems planteados son suficientes para medir la dimensión.



Dra. Maribel Janet Bazán Ueno
ESPECIALIDAD: EDUC. PRIMARIA
Copa. 0439425683

CONSTANCIA DE VALIDACIÓN

Yo, Dra. Maribel Janet Bazán Ueno, de profesión Doctorado en Educación Primaria, grado académico Doctorado, con código de colegiatura N° 0433425683.

Por medio de la presente hago constar que he revisado con fines de Validación los Instrumentos Denominados Aprendizaje Colaborativo y Redes Sociales, Cuyo propósito es Determinar la relación entre entornos virtuales y expresión oral en estudiantes de una IE Bagua, Amazonas 2022.

Luego de hacer las observaciones pertinentes a los ítems, concluyo en las siguientes apreciaciones.

Observaciones: Si hay suficiencia.

Opinión de aplicabilidad:

Aplicable [X] Aplicable después de corregir [] No aplicable []

Dra. Maribel Janet Bazán Ueno

Especialidad del validador: Doctorado en Educación Primaria.

Bagua, a los 11 días del mes de mayo del 2022.



Dra. Maribel Janet Bazán Ueno
ESPECIALIDAD: EDUC. PRIMARIA
Copa. 0433425683

PRESENTACIÓN A JUICIO DE EXPERTO

Estimado Validador: Dra. Deccy Aydee Mendiz Tocto

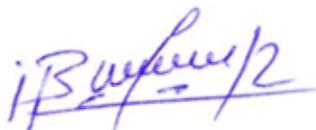
Me es grato dirigirme a usted, a fin de solicitar su colaboración como experto para validar los instrumentos que adjunto denominados: Entornos Virtuales y Expresión Oral, diseñado por: Briones Roque, Jhon Quinn Cristopher, cuyo propósito, Determinar la relación entre entornos virtuales y expresión oral en estudiantes de una IE Bagua, Amazonas 2022, por cuanto considero que sus observaciones, apreciaciones y acertados aportes serán de utilidad.

El presente instrumento tiene como finalidad recoger información directa para la investigación que se realiza en los actuales momentos, titulado:

Entornos Virtuales y Expresión oral en estudiantes de una Institución Educativa de Bagua, Amazonas, 2022

Tesis que será presentada a la Escuela de Posgrado de la Universidad Católica de Trujillo, como requisito para obtener el grado académico de: Maestro en Educación

Para efectuar la validación del instrumento, usted deberá leer cuidadosamente cada enunciado y sus correspondientes alternativas de respuesta, en donde se pueden seleccionar una, varias o ninguna alternativa de acuerdo al criterio personal y profesional del actor que responda al instrumento. Se le agradece cualquier sugerencia referente a redacción, contenido, pertinencia y congruencia u otro aspecto que se considere relevante para mejorar el mismo.



Briones Roque, Jhon Quinn Cristopher

Gracias por su aporte

JUICIO DE EXPERTO SOBRE LA PERTINENCIA, RELEVANCIA Y CLARIDAD DEL INSTRUMENTO

Cuestionario: Entornos Virtuales

Instrucciones: Marque con una X en donde corresponde, que, según su criterio, Si cumple o No cumple, la coherencia entre dimensiones e indicadores de la variable en estudio.

N°	DIMENSIONES / ítems	Pertinencia ¹		Relevancia ²		Claridad ³		Sugerencias
		Si	No	Si	No	Si	No	
	DIMENSION 1: Tecnológica							
1	Los maestros publican de manera puntual y responsable los materiales y/o trabajos a desarrollar de modo virtual.	X		X		X		
2	Me resulta sencillo y amigable ingresar a las clases en la plataforma que la institución designe.	X		X		X		
3	¿Las tareas, fichas de trabajo y/o actividades que los docentes te envían a la plataforma son fáciles de comprender?	X		X		X		
4	Encuentro los materiales publicados por mis profesores en la Plataforma con facilidad.	X		X		X		
5	¿Para hacer tus trabajos escolares navegas en las plataformas virtuales que te recomiendan tus profesores?	X		X		X		
6	Me agrada interactuar con mis compañeros y docentes a través del chat de la Plataforma	X		X		X		
7	¿Utilizas diversas redes sociales para comunicarme con tus compañeros sobre temas del colegio?	X		X		X		
8	Me agrada utilizar los foros en línea, porque fomentar mi participación y comunicación.	X		X		X		
9	Los recursos digitales de la plataforma virtual permiten una buena interacción y hacer los trabajos colaborativamente.	X		X		X		
10	¿En la plataforma y otros medios digitales puedes compartir con facilidad los trabajos y tareas que realizas con tus compañeros?	X		X		X		
11	Los maestros utilizan diversos recursos digitales como archivos, videos, páginas web y libros electrónicos en el desarrollo de sus clases.	X		X		X		
12	Estoy convencido que la plataforma y sus ambientes virtuales permiten un mejor aprendizaje	X		X		X		
13	Las diferentes asignaturas se encuentran ordenadas, organizadas y con los materiales de clase virtual al día.	X		X		X		
14	¿Tus docentes responden los mensajes que envías a través del correo electrónico, WhatsApp o la plataforma con rapidez	X		X		X		

	DIMENSION 2: Educación virtual	Si	No	Si	No	Si	No
15	Los docentes promueven el desarrollo de la meta-cognición y la reflexión en las clases virtuales	X		X		X	
16	Los docentes hacen uso de las tecnologías de la información y comunicación, en sus sesiones de aprendizaje.	X		X		X	
17	Los docentes utilizan diferentes aplicativos, software y o programas para hacer la clase más entretenida	X		X		X	
18	Los profesores motivan constantemente a la participación activa de todos los estudiantes durante las clases en vivo.	X		X		X	
19	¿Consideras que la retroalimentación proporcionada por los docentes, a través del correo te ayuda a mejorar tu desempeño?	X		X		X	
20	¿Cuándo haces tus trabajos en línea con tus compañeros aprendes mejor?	X		X		X	
21	¿Las clases en la plataforma te ayudan al fortalecimiento de los vínculos sociales con tus compañeros?	X		X		X	
22	¿Los profesores de la I.E. M? A.M.M les proporcionan instrucciones claras sobre cómo realizar las tareas en la Plataforma?	X		X		X	
23	Los docentes utilizan diferentes medios de comunicación en línea para fomentar la participación de los estudiantes.	X		X		X	
24	He diseñado y presentado diversos materiales virtuales (ppt, videos, infografías) como parte de las tareas académicas.	X		X		X	
25	La plataforma, es un excelente medio para la interacción social entre profesores y estudiantes.	X		X		X	
26	La plataforma, es muy amigable me permite ingresar rápidamente a los enlaces externos (videos en YouTube, páginas web, entre otros.)	X		X		X	

Observaciones: Si hay suficiencia.

Opinión de aplicabilidad: Aplicable [X] Aplicable después de corregir [] No aplicable []

Apellidos y nombres del juez validador. Dra. Deccy Aydee Mendiz Tocto DNI: 18114860

Especialidad del validador: Doctorado en Educación Primaria

¹Pertinencia: El ítem corresponde al concepto teórico formulado.

²Relevancia: El ítem es apropiado para representar al componente o dimensión específica del constructo

³Claridad: Se entiende sin dificultad alguna el enunciado del ítem, es conciso, exacto y directo

Nota: Suficiencia, se dice suficiencia cuando los ítems planteados son suficientes para medir la dimensión

11 de mayo del 2022



Deccy Aydee Mendiz Tocto
 DRA. ADMINISTRACIÓN DE LA EDUCACIÓN
 D.N.I. N° 1 8 1 1 4 8 6 0

JUICIO DE EXPERTO SOBRE LA PERTINENCIA, RELEVANCIA Y CLARIDAD DEL INSTRUMENTO

Cuestionario: Expresión Oral

Instrucciones: Marque con una X en donde corresponde, que, según su criterio, Si cumple o No cumple, la coherencia entre dimensiones e indicadores de la variable en estudio.



Nº	DIMENSIONES / ítems	Pertinencia ¹		Relevancia ²		Claridad ³		Sugerencias
		Si	No	Si	No	Si	No	
	DIMENSION 1: Aspectos Lingüísticos	Si	No	Si	No	Si	No	
1	Pronuncia clara y correctamente sus expresiones orales	X		X		X		
2	Emplea volumen adecuado a la situación comunicativa	X		X		X		
3	Emplea ritmo fluido en sus expresiones orales	X		X		X		
	Entona de manera natural y amena sus narraciones orales	X		X		X		
	¿Usas una adecuada entonación de enunciados interrogativos?	X		X		X		
	Usas un adecuado léxico formal	X		X		X		
	Emplea gestos adecuados en su expresión oral	X		X		X		
4	Mira el interlocutor con seguridad al expresar sus ideas orales	X		X		X		
	DIMENSION 2: Aspectos no Lingüísticos	Si	No	Si	No	Si	No	
7	Incluye ideas principales en su expresión oral	X		X		X		
8	Conecta las ideas sin contradicciones en su expresión oral	X		X		X		
9	Emplea conectores coordinantes en su expresión oral	X		X		X		
10	Utiliza referentes en su expresión oral	X		X		X		
	Sigue un orden lógico al expresar sus ideas orales	X		X		X		



13	Emplea léxico preciso y adecuado al tema en su expresión oral	X		X		X		
14	Usas una adecuada <u>gestualización</u>	X		X		X		
15	Expresas una adecuada expresión corporal	X		X		X		
16	Utilizas el material apropiado para la combinación de recursos tecnológicos para expresarse	X		X		X		
17	Usas un adecuado material de apoyo para expresarte.	X		X		X		

Observaciones: Si hay suficiencia.

Opinión de aplicabilidad: Aplicable [X] Aplicable después de corregir [] No aplicable []

Apellidos y nombres del juez validador Dra. Deccy Aydee Mendiz Tocto DNI: 18114860

Especialidad del validador: Doctorado en Educación Primaria

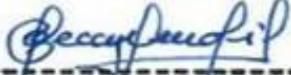
11 de mayo del 2022

¹Pertinencia: El ítem corresponde al concepto teórico formulado.

²Relevancia: El ítem es apropiado para representar al componente o dimensión específica del constructo

³Claridad: Se entiende sin dificultad alguna el enunciado del ítem, es conciso, exacto y directo

Nota: Suficiencia, se dice suficiencia cuando los ítems planteados son suficientes para medir la dimensión



Deccy Aydee Mendiz Tocto
DRA. ADMINISTRACIÓN DE LA EDUCACIÓN
D.N.I. N° 1 8 1 1 4 8 6 0

CONSTANCIA DE VALIDACIÓN

Yo, Dra. Dercy Aydee Mendiz Tocto, de profesión Doctorado en Educación Primaria, grado académico Doctorado, con código de colegiatura N°18114860.

Por medio de la presente hago constar que he revisado con fines de Validación los Instrumentos Denominados Entornos Virtuales y Expresión Oral, Cuyo propósito Determinar la relación entre entornos virtuales y expresión oral en estudiantes de una IE Bagua, Amazonas 2022.

Luego de hacer las observaciones pertinentes a los ítems, concluyo en las siguientes apreciaciones.

Observaciones: Si hay suficiencia.

Opinión de aplicabilidad:

Aplicable [] Aplicable después de corregir [] No aplicable []

Dra. Dercy Aydee Mendiz Tocto

Especialidad del validador: Doctorado en Administración de la Educación.

Bagua, a los 11 días del mes de mayo del 2022.



Dercy Aydee Mendiz Tocto
DRA. ADMINISTRACIÓN DE LA EDUCACIÓN
D.N.I. N° 1 8 1 1 4 8 6 0

PRESENTACIÓN A JUICIO DE EXPERTO

Estimado Validador: Mg. Isai Terrones Juape

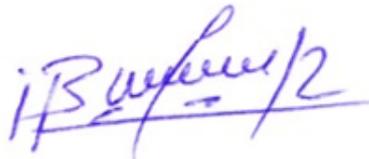
Me es grato dirigirme a usted, a fin de solicitar su colaboración como experto para validar los instrumentos que adjunto denominados: Entornos Virtuales y Expresión Oral, diseñado por: Briones Roque, Jhon Quinn Cristopher, cuyo propósito es Determinar la relación entre entornos virtuales y expresión oral en estudiantes de una IE Bagua, Amazonas 2022, por cuanto considero que sus observaciones, apreciaciones y acertados aportes serán de utilidad.

El presente instrumento tiene como finalidad recoger información directa para la investigación que se realiza en los actuales momentos, titulado:

Entornos Virtuales y Expresión oral en estudiantes de una Institución Educativa de Bagua, Amazonas, 2022

Tesis que será presentada a la Escuela de Posgrado de la Universidad Católica de Trujillo, como requisito para obtener el grado académico de: Maestro en Educación

Para efectuar la validación del instrumento, usted deberá leer cuidadosamente cada enunciado y sus correspondientes alternativas de respuesta, en donde se pueden seleccionar una, varias o ninguna alternativa de acuerdo al criterio personal y profesional del actor que responda al instrumento. Se le agradece cualquier sugerencia referente a redacción, contenido, pertinencia y congruencia u otro aspecto que se considere relevante para mejorar el mismo.



Gracias por su aporte

Briones Roque, Jhon Quinn Cristopher

JUICIO DE EXPERTO SOBRE LA PERTINENCIA, RELEVANCIA Y CLARIDAD DEL INSTRUMENTO

Questionario: Entornos Virtuales

Instrucciones: Marque con una X en donde corresponde, que, según su criterio, Si cumple o No cumple, la coherencia entre dimensiones e indicadores de la variable en estudio.



N°	DIMENSIONES / ítems	Pertinencia ¹		Relevancia ²		Claridad ³		Sugerencias
		Si	No	Si	No	Si	No	
	DIMENSION 1: Tecnológica							
1	Los maestros publican de manera puntual y responsable los materiales y/o trabajos a desarrollar de modo virtual.	X		X		X		
2	Me resulta sencillo y amigable ingresar a las clases en la plataforma que la institución designe.	X		X		X		
3	¿Las tareas, fichas de trabajo y/o actividades que los docentes te envían a la plataforma son fáciles de comprender?	X		X		X		
4	Encuentro los materiales publicados por mis profesores en la Plataforma con facilidad.	X		X		X		
5	¿Para hacer tus trabajos escolares navegas en las plataformas virtuales que te recomiendan tus profesores?	X		X		X		
6	Me agrada interactuar con mis compañeros y docentes a través del chat de la Plataforma	X		X		X		
7	¿Utilizas diversas redes sociales para comunicarme con tus compañeros sobre temas del colegio?	X		X		X		
8	Me agrada utilizar los foros en línea, porque fomentan mi participación y comunicación.	X		X		X		
9	Los recursos digitales de la plataforma virtual permiten una buena interacción y hacer los trabajos colaborativamente.	X		X		X		
10	¿En la plataforma y otros medios digitales puedes compartir con facilidad los trabajos y tareas que realizas con tus compañeros?	X		X		X		
11	Los maestros utilizan diversos recursos digitales como archivos, videos, páginas web y libros electrónicos en el desarrollo de sus clases.	X		X		X		
12	Estoy convencido que la plataforma y sus ambientes virtuales permiten un mejor aprendizaje	X		X		X		
13	Las diferentes asignaturas se encuentran ordenadas, organizadas y con los materiales de clase virtual al día.	X		X		X		
14	¿Tus docentes responden los mensajes que envías a través del correo electrónico, WhatsApp o la plataforma con rapidez?	X		X		X		
	DIMENSION 2: Educación virtual	Si	No	Si	No	Si	No	

	DIMENSION 2: Educación virtual	Si	No	Si	No	Si	No
15	Los docentes promueven el desarrollo de la meta-cognición y la reflexión en las clases virtuales	X		X		X	
16	Los docentes hacen uso de las tecnologías de la información y comunicación, en sus sesiones de aprendizaje.	X		X		X	
17	Los docentes utilizan diferentes aplicativos, software y o programas para hacer la clase más entretenida	X		X		X	
18	Los profesores motivan constantemente a la participación activa de todos los estudiantes durante las clases en vivo.	X		X		X	
19	¿Consideras que la retroalimentación proporcionada por los docentes, a través del correo te ayuda a mejorar tu desempeño?	X		X		X	
20	¿Cuándo haces tus trabajos en línea con tus compañeros aprendes mejor?	X		X		X	
21	¿Las clases en la plataforma te ayudan al fortalecimiento de los vínculos sociales con tus compañeros?	X		X		X	
22	¿Los profesores de la I.E. M? A.M.M les proporcionan instrucciones claras sobre cómo realizar las tareas en la Plataforma?	X		X		X	
23	Los docentes utilizan diferentes medios de comunicación en línea para fomentar la participación de los estudiantes.	X		X		X	
24	He diseñado y presentado diversos materiales virtuales (ppt, videos, infografías) como parte de las tareas académicas.	X		X		X	
25	La plataforma, es un excelente medio para la interacción social entre profesores y estudiantes.	X		X		X	
26	La plataforma, es muy amigable me permite ingresar rápidamente a los enlaces externos (videos en YouTube, páginas web, entre otros.)	X		X		X	

Observaciones: Si hay suficiencia.

Opinión de aplicabilidad: **Aplicable** [X] **Aplicable después de corregir** [] **No aplicable** []

Apellidos y nombres del juez validador. Mg. Isai Terrones Juape **DNI:** 43223032

Especialidad del validador: Magister en Educación Primaria

¹Pertinencia: El ítem corresponde al concepto teórico formulado.

²Relevancia: El ítem es apropiado para representar al componente o dimensión específica del constructo

³Claridad: Se entiende sin dificultad alguna el enunciado del ítem, es conciso, exacto y directo

Nota: Suficiencia, se dice suficiencia cuando los ítems planteados son suficientes para medir la dimensión

11 de mayo del 2022




Mg. Isai Terrones Juape⁶⁴
DIRECTOR
C.M. N° 104322302

JUICIO DE EXPERTO SOBRE LA PERTINENCIA, RELEVANCIA Y CLARIDAD DEL INSTRUMENTO

Cuestionario: Expresión Oral

Instrucciones: Marque con una X en donde corresponde, que, según su criterio, Si cumple o No cumple, la coherencia entre dimensiones e indicadores de la variable en estudio.



Nº	DIMENSIONES / ítems	Pertinencia ¹		Relevancia ²		Claridad ³		Sugerencias
		Si	No	Si	No	Si	No	
	DIMENSION 1: Aspectos Lingüísticos	Si	No	Si	No	Si	No	
1	Pronuncia clara y correctamente sus expresiones orales	X		X		X		
2	Emplea volumen adecuado a la situación comunicativa	X		X		X		
3	Emplea ritmo fluido en sus expresiones orales	X		X		X		
	Entona de manera natural y amena sus narraciones orales	X		X		X		
	¿Usas una adecuada entonación de enunciados interrogativos?	X		X		X		
	Usas un adecuado léxico formal	X		X		X		
	Emplea gestos adecuados en su expresión oral	X		X		X		
4	Mira el interlocutor con seguridad al expresar sus ideas orales	X		X		X		
	DIMENSION 2: Aspectos no Lingüísticos	Si	No	Si	No	Si	No	
7	Incluye ideas principales en su expresión oral	X		X		X		
8	Conecta las ideas sin contradicciones en su expresión oral	X		X		X		
9	Emplea conectores coordinantes en su expresión oral	X		X		X		
10	Utiliza referentes en su expresión oral	X		X		X		
	Sigue un orden lógico al expresar sus ideas orales	X		X		X		
13	Emplea léxico preciso y adecuado al tema en su expresión oral	X		X		X		
14	Usas una adecuada gestualización <i>gestualización</i>	X		X		X		
15	Expresas una adecuada expresión corporal	X		X		X		



16	Utilizas el material apropiado para la combinación de recursos tecnológicos para expresarse	X		X		X		
17	Usas un adecuado material de apoyo para expresarte.	X		X		X		

Observaciones: Si hay suficiencia.

Opinión de aplicabilidad: Aplicable [X] Aplicable después de corregir [] No aplicable []

Apellidos y nombres del juez validador Mg. Isai Terrones Juape DNI: 43223032

Especialidad del validador: Magister en Educación Primaria

11 de mayo del 2022

¹Pertinencia: El ítem corresponde al concepto teórico formulado.

²Relevancia: El ítem es apropiado para representar al componente o dimensión específica del constructo

³Claridad: Se entiende sin dificultad alguna el enunciado del ítem, es conciso, exacto y directo

Nota: Suficiencia, se dice suficiencia cuando los ítems planteados son suficientes para medir la dimensión



Isai Terrones Juape
Mg. Isai Terrones Juape
DIRECTOR
C.M. Nº 104322302

CONSTANCIA DE VALIDACIÓN

Yo, Isai Terrones Juape, de profesión Magister en Educación Primaria, grado académico Magister, con código de colegiatura N° 104322302, labor que ejerzo actualmente como director, en la Institución Educativa N° 16752 Guadalupe.

Por medio de la presente hago constar que he revisado con fines de Validación los Instrumentos Denominados Entornos Virtuales y Expresión Oral, Cuyo propósito es Determinar la relación entre entornos virtuales y expresión oral en estudiantes de una IE Bagua, Amazonas 2022

Luego de hacer las observaciones pertinentes a los ítems, concluyo en las siguientes apreciaciones.

Observaciones: Si hay suficiencia.

Opinión de aplicabilidad:

Aplicable [X] Aplicable después de corregir [] No aplicable []

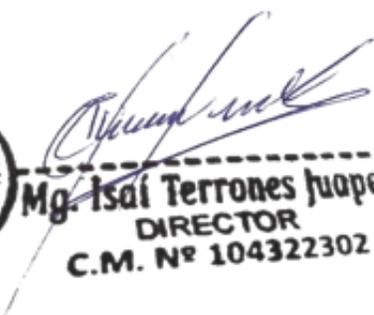
Mg: Isai Terrones Juape

DNI 43223032

Especialidad del validador: Magister en Educación Primaria.

Bagua, a los 1 días del mes de mayo del 2022.




Mg. Isai Terrones Juape
DIRECTOR
C.M. N° 104322302

Anexo 05: Carta de presentación

“Año del fortalecimiento de la soberanía Nacional”

Solicito: Permiso para aplicar instrumento de investigación

Sr(a): Alfredo Vallejos Fernandez

Director (a) de la Institución Educativa Manuel Antonio Mesones Muro

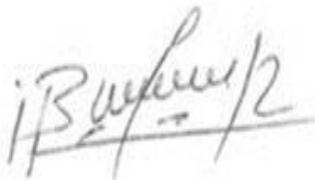
Yo, Briones Roque, Jhon Quinn Cristopher identificado con DNI N° 46415372, con la finalidad de ejecutar su proyecto de investigación denominado “Entornos virtuales y expresión oral en estudiantes de una institución educativa de Bagua, Amazonas, 2022”, ante usted con el debido respeto me presento y expongo:

Que, como parte de mi formación profesional docente, actualmente me encuentro en proceso de elaboración del instrumento de recojo de información que forma parte de la investigación, que me permitirá obtener el título de licenciado en Educación; para la cual, es requisito indispensable la realización de un proyecto de investigación; motivo por el cual recorro a su persona para **solicitar su autorización** para la aplicación del instrumento de investigación.

Por lo expuesto:

Ruego a usted, tenga a bien acceder a mi solicitud.

Bagua, 05 de mayo del 2022



Briones Roque, Jhon Quinn Cristopher

Anexo 06: Carta de autorización emitida por la entidad que faculta el recojo de datos.



COLEGIO EMBLEMÁTICO
"MANUEL ANTONIO MESONES MURO"
Creado por D.S N° 063 del 28 de noviembre de 1 963
BAGUA – AMAZONAS – PERU
Código modular Inicial: 1546290 primaria: 0515999 secundari: 0262956



"AÑO DEL FORTALECIMIENTO DE LA SOBERANÍA NACIONAL"

Bagua, 10 de mayo del 2022

Señor:

Alfredo Vallejos ~~Fernandez~~

Director de la I.E. Manuel Antonio Mesones Muro

Bagua

Presente.

De mi especial consideración

En referencia al oficio presentado por el estudiante Briones Roque, Jhon Quinn Cristopher, con DNI N° 46415372, con la finalidad de ejecutar su proyecto de investigación denominado "Entornos virtuales y expresión oral en estudiantes de una institución educativa de Bagua, Amazonas, 2022". La cual ha sido ACEPTADA, favorablemente para que el estudiante realice la ejecución de su proyecto de investigación, durante los meses establecidos.

En espera de su amable aceptación, quedó de Ud.

Atentamente

UNIDAD DE GESTIÓN EDUCATIVA LOCAL
"LE MANUEL ANTONIO MESONES MURO"
BAGUA
ALFREDO VALLEJOS FERNANDEZ
Presidente

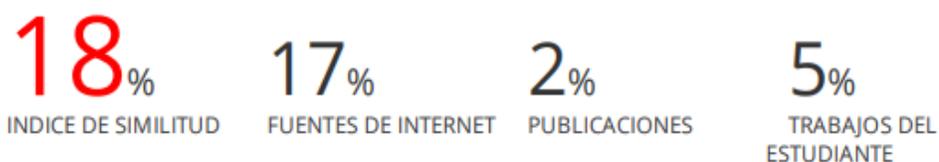
Anexo 07: Matriz de consistencia

PROBLEMA PRINCIPAL	OBJETIVOS GENERAL	HIPOTESIS	VARIABLES	DIMENSIONES	METODOLOGÍA
¿Cuál es la relación entre los entornos virtuales y la expresión oral en estudiantes de la Institución Educativa, Bagua - Amazonas 2022?	Determinar la relación entre los entornos virtuales y la expresión oral en estudiantes de la Institución Educativa, Bagua - Amazonas 2022	Existe relación significativa entre los Entornos Virtuales y la Expresión Oral en estudiantes de la Institución Educativa, Bagua - Amazonas 2022	ENTORNOS VIRTUALES	Tecnología	Tipo de investigación: Descriptiva Métodos: inductivo. Diseño de investigación: No experimental Población: 88 estudiantes. Muestra: 66 estudiantes del cuarto grado. Técnicas e instrumentos de recolección de datos: Técnica: encuesta Instrumento: cuestionario Métodos de análisis de investigación:
				Educación virtual	
¿Cuál es la relación entre la tecnología y la expresión oral en estudiantes de la Institución Educativa, Bagua - Amazonas 2022? ¿Cuál es la relación entre la educación virtual y la expresión oral en estudiantes de la Institución Educativa, Bagua - Amazonas 2022?	Determinar la relación entre la tecnología y la expresión oral en estudiantes de la Institución Educativa, Bagua - Amazonas 2022 Determinar la relación entre la educación virtual y la expresión oral en estudiantes de la Institución Educativa, Bagua - Amazonas 2022	La relación entre la tecnología y la expresión oral en estudiantes de la Institución Educativa, Bagua - Amazonas 2022, es significativa. La relación entre la educación virtual y la expresión oral en estudiantes de la Institución Educativa, Bagua - Amazonas 2022, es significativa	EXPRESIÓN ORAL	Aspectos Lingüísticos	
				Aspectos no lingüísticos	

Anexo 08 Captura de similitud Turnitin

Briones Roque, Jhon Quinn Cristopher

INFORME DE ORIGINALIDAD



FUENTES PRIMARIAS

1	repositorio.uct.edu.pe Fuente de Internet	10%
2	Submitted to Universidad Cesar Vallejo Trabajo del estudiante	2%
3	repositorio.ucv.edu.pe Fuente de Internet	2%
4	Submitted to Universidad Catolica Los Angeles de Chimbote Trabajo del estudiante	1%
5	repositorio.uladech.edu.pe Fuente de Internet	<1%
6	es.scribd.com Fuente de Internet	<1%
7	core.ac.uk Fuente de Internet	<1%
8	Submitted to Universidad Nacional del Centro del Peru Trabajo del estudiante	<1%