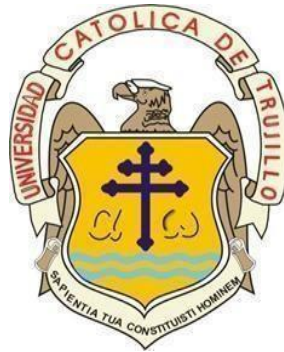


**UNIVERSIDAD CATÓLICA DE TRUJILLO**  
**BENEDICTO XVI**  
**SEGUNDA ESPECIALIDAD EN PROBLEMAS DE**  
**APRENDIZAJE**



**EFFECTIVIDAD DE LOS JUEGOS VERBALES EN LA EXPRESIÓN**  
**ORAL EN NIÑOS DE EDUCACIÓN INICIAL**

Trabajo académico para obtener el título de  
**SEGUNDA ESPECIALIDAD EN PROBLEMAS DE APRENDIZAJE**

**AUTORAS**

Br. Miriam Leonor Martinez Vela

Br. Selene Margot Plasencia De la Cruz

**ASESORA**

Dra. Sandra Sofía Izquierdo Marín

<https://orcid.org/0000-0002-0651-6230>

**LÍNEA DE INVESTIGACIÓN**

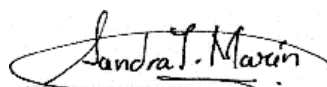
Educación y responsabilidad social

**TRUJILLO - PERÚ**  
**2024**

## DECLARATORIA DE ORIGINALIDAD

Señor Decano de la Facultad de Humanidades:

Yo, Sandra Sofía Izquierdo Marín con DNI N° 42796297, como asesora del trabajo de investigación titulado “EFECTIVIDAD DE LOS JUEGOS VERBALES EN LA EXPRESIÓN ORAL EN NIÑOS DE EDUCACIÓN INICIAL”, desarrollado por las egresadas Miriam Leonor Martínez Vela con DNI N° 05363143 y Selene Margot Placencia de la Cruz con DNI 71321890 del Programa de Segunda Especialidad en Problemas de Aprendizaje; considero que dicho trabajo reúne las condiciones tanto técnicas como científicas, las cuales están alineadas a las normas establecidas en el Reglamento de Titulación de la Universidad Católica de Trujillo Benedicto XVI y en la normativa para la presentación de trabajos de graduación de la Facultad Humanidades. Por tanto, autorizo la presentación del mismo ante el organismo pertinente para que sea sometido a evaluación por los jurados designados por la mencionada facultad.



---

Dra. Sandra Sofía Izquierdo Marín  
(ORCID 0000-0002-0651-6230)  
Asesora

## **AUTORIDADES UNIVERSITARIAS**

Excmo. Mons. Héctor Miguel Cabrejos Vidarte, O.F.M  
Arzobispo Metropolitano de Trujillo  
Fundador y Gran Canciller de la Universidad Católica de Trujillo  
Benedicto XVI

Dr. Mariana Geraldine Silva Balarezo  
Rector de la Universidad Católica de Trujillo Benedicto XVI

Dra. Romy Angélica Diaz Fernández  
Vicerrectora Académica

Dr. Héctor Israel Velasquez Cueva  
Decana de la Facultad de Humanidades

Dra. Ena Obando Peralta  
Vicerrectora de Investigación

Dra. Teresa Sofía Reategui Marín  
Secretaria General

## DEDICATORIA

*A mi familia por apoyarme en todos mis proyectos, que me voy trazando y en especial a mi madre, por sus oraciones y cuidados por acompañarme siempre.*

*Miriam.*

*A mis padres por confiar en mí y seguir apoyando mis metas y en especial a mi esposo, por su comprensión y por acompañarme siempre en mis momentos de estudios*

*Selene.*

## **AGRADECIMIENTO**

*Nuestro agradecimiento profundo a nuestra maestra tutora quien nos ha brindado las orientaciones necesarias para poder concluir con nuestro trabajo que nos ha permitido conocer los lineamientos de una investigación para así poder llegar cumplir con el objetivo de nuestro trabajo académico.*

*Las autoras*

## DECLARATORIA DE AUTENTICIDAD

Nosotros, Miriam Leonor Martinez Vela con DNI 05363143 y Selene Margot Placencia de la Cruz con DNI 71321890, egresados del Programa de segunda especialidad en Problema de Aprendizaje de la Universidad Católica de Trujillo Benedicto XVI, damos fe que hemos seguido rigurosamente los procedimientos académicos y administrativos emanados por la Universidad, para la elaboración, presentación y sustentación del trabajo académico : “Efectividad de los Juegos verbales en la expresión oral en niños de educación inicial,”

Dejamos constancia de la originalidad y autenticidad de la mencionada investigación y declaramos bajo juramento en razón a los requerimientos éticos, que el contenido de dicho documento corresponde a nuestra autoría respecto a redacción, organización, metodología y diagramación. Asimismo, garantizamos que los fundamentos teóricos están respaldados por el referencial bibliográfico, asumiendo los errores que pudieran reflejar como omisión involuntaria respecto al tratamiento de cita de autores, redacción u otros. Lo cual es de nuestra entera responsabilidad.



Miriam Leonor Martinez Vela.

DNI 05363143



Selene Margot Placencia de la Cruz

DNI 71321890

## ÍNDICE

DECLARATORIA DE ORIGINALIDAD.....	ii
AUTORIDADES UNIVERSITARIAS.....	iii
DEDICATORIA.....	iv
AGRADECIMIENTO.....	v
DECLARATORIA DE AUTENTICIDAD.....	vi
RESUMEN.....	viii
ABSTRACT.....	ix
I. INTRODUCCIÓN.....	10
II. MÉTODOS.....	23
III. RESULTADOS Y DISCUSIÓN.....	25
IV. CONCLUSIONES.....	33
V. RECOMENDACIONES.....	34
VI. REFERENCIAS BIBLIOGRÁFICAS.....	35
ANEXO: CAPTURA DE REPORTE TURNITIN.....	42

## RESUMEN

La presente investigación bibliográfica se enfoca en analizar la efectividad de los juegos verbales en el desarrollo de la expresión oral en niños de educación inicial, explorando diversos estudios y literatura existente sobre el tema. Se identificaron y describieron varios juegos verbales comúnmente utilizados en el contexto educativo, tales como rimas, trabalenguas, canciones, adivinanzas, cuentos, retahílas, jitanjáforas, refranes y chistes, cada uno con características únicas que contribuyen al desarrollo lingüístico y expresivo de los niños en distintas maneras. Los juegos verbales no solo se destacan por mejorar habilidades lingüísticas, como el vocabulario y la conciencia fonética, sino también por fomentar la memoria, atención, habilidades de pensamiento crítico, y socialización entre los niños. A través de la revisión de diversas fuentes, este estudio proporciona un marco teórico sólido y actualizado, estableciendo una base para futuras investigaciones en este ámbito y ofreciendo una perspectiva integral sobre la importancia y aplicabilidad de los juegos verbales en el contexto educativo inicial.

**Palabras clave:** juegos verbales, expresión oral, educación inicial.

## **ABSTRACT**

The present bibliographic research focuses on analyzing the effectiveness of verbal games in the development of oral expression in early education children, exploring various studies and existing literature on the subject. Several verbal games commonly used in the educational context were identified and described, such as rhymes, tongue twisters, songs, riddles, stories, rhymes, jitanjáforas, proverbs and jokes, each with unique characteristics that contribute to the linguistic and expressive development of children in different ways. Verbal games are not only known for improving language skills, such as vocabulary and phonemic awareness, but also for promoting memory, attention, critical thinking skills, and socialization among children. Through the review of various sources, this study provides a solid and updated theoretical framework, establishing a basis for future research in this area and offering a comprehensive perspective on the importance and applicability of verbal games in the initial educational context.

**Keywords:** Verbal games, oral expression, initial education.

## I. INTRODUCCIÓN

En el panorama global de la educación, la adquisición y desarrollo de habilidades lingüísticas en las primeras etapas de la vida se ha destacado como un pilar fundamental para el desarrollo integral de los niños. Organizaciones internacionales como la UNESCO y UNICEF han subrayado la importancia de fortalecer las habilidades de comunicación desde la infancia, identificando una correlación directa entre la competencia lingüística temprana y el éxito académico y social futuro (UNESCO, 2018; UNICEF, 2016).

Según datos del Banco Mundial, los niños que adquieren habilidades lingüísticas sólidas en los primeros años tienen más probabilidades de tener un mejor rendimiento académico, una transición más suave a la educación primaria, y eventualmente, una mayor probabilidad de obtener empleo en la edad adulta (Banco Mundial, 2019). Sin embargo, a nivel mundial, se estima que aproximadamente 250 millones de niños menores de cinco años están en riesgo de no desarrollar plenamente sus habilidades cognitivas y lingüísticas debido a varios factores, incluyendo la falta de estímulos lingüísticos adecuados y oportunidades de aprendizaje lúdico (UNICEF, 2016).

En el contexto nacional, la situación se refleja de manera similar. A pesar de la implementación de diversos programas de educación inicial, aún persisten desafíos significativos en cuanto a la calidad y eficacia de las estrategias pedagógicas empleadas para fomentar el desarrollo del lenguaje en los niños. La falta de recursos, capacitación docente y estrategias pedagógicas basadas en evidencia científica son algunos de los obstáculos que se presentan en el escenario educativo actual.

En el ámbito más específico de la educación inicial, los juegos verbales emergen como una herramienta potencialmente valiosa para abordar estas preocupaciones. Aunque los juegos verbales, tales como rimas, cuentos y juegos de palabras, son reconocidos por su capacidad para estimular el desarrollo lingüístico y cognitivo de los niños (NAEYC, 2009), existe un vacío en la literatura científica y en las prácticas pedagógicas actuales respecto a cómo estos pueden ser implementados de manera efectiva para maximizar su impacto en la expresión oral de los niños.

Por lo tanto, esta investigación busca navegar a través de esta brecha existente, explorando y analizando la influencia de los juegos verbales en la expresión oral de los niños en la educación inicial. Se pretende desentrañar cómo, por qué y en qué medida los juegos verbales pueden ser utilizados como una estrategia pedagógica eficaz para mejorar las

habilidades de expresión oral en los niños, proporcionando así un marco basado en la investigación para la implementación de estrategias de desarrollo lingüístico en entornos educativos y domésticos.

La formulación del problema en este estudio se centra en explorar la evidencia existente en la literatura científica respecto a la efectividad de los juegos verbales para potenciar la expresión oral en niños de educación inicial. El problema general plantea la interrogante ¿Qué evidencia existe en la literatura científica sobre la efectividad de los juegos verbales para potenciar la expresión oral en niños de educación inicial?. Así mismo plantea, las interrogantes específicas: ¿Cuáles son los juegos verbales que se utilizan comúnmente en el ámbito de la educación inicial? y ¿Cuáles son las características de los juegos verbales identificados en el contexto educativo inicial?

La formulación de objetivos, se establece un propósito general y objetivos específicos para guiar el estudio. El objetivo general se centra en Analizar la literatura existente y estudios previos que evalúen la efectividad de diferentes juegos verbales en el desarrollo de la expresión oral en niños, y como objetivos específicos: Identificar los juegos verbales que se utilizan comúnmente en el contexto de la educación inicial, y Describir las características y reglas de cada juego verbal identificado.

Además, la presente investigación se justifica en primer lugar desde una perspectiva social y educativa. Los primeros años de vida son cruciales para el desarrollo lingüístico de los niños, y potenciar sus habilidades verbales desde temprana edad puede proporcionarles una base sólida para su futuro académico y social. Los juegos verbales, al ser una actividad intrínsecamente motivadora y divertida para los niños, se presentan como un medio idóneo para fomentar la práctica y el desarrollo del lenguaje de manera natural y amena.

Desde un punto de vista científico, esta investigación busca llenar posibles vacíos de conocimiento en cuanto a la identificación y caracterización de los juegos verbales utilizados en la educación inicial. A pesar de que los juegos son reconocidos como estrategias pedagógicas valiosas, existe una necesidad de explorar y documentar de manera sistemática cuáles son esos juegos verbales, sus reglas y características, y cómo estos se implementan en el contexto educativo para potenciar la expresión oral en los niños.

Además, la investigación se justifica desde una perspectiva práctica. Los hallazgos de este estudio podrían ser utilizados como una guía para educadores, padres y profesionales en el campo de la educación inicial, proporcionando información valiosa sobre juegos verbales efectivos y sus aplicaciones para potenciar la expresión oral. Asimismo, los

resultados podrían influir en la creación de programas y estrategias pedagógicas que integren juegos verbales como herramienta para el desarrollo del lenguaje en niños.

Finalmente, desde un ángulo académico, este estudio contribuirá al cuerpo existente de literatura en el campo de la pedagogía y la lingüística aplicada, ofreciendo datos y análisis que podrían ser la base para futuras investigaciones en el área de juegos verbales y desarrollo del lenguaje en la educación inicial.

Es importante mencionar algunos estudios que ya fueron realizados, permitiendo mejores fundamentos científicos y un mayor sustento teórico para nuestra investigación titulada “Juegos verbales en la expresión oral en niños de educación inicial”; siendo necesario mencionar las siguientes investigaciones.

Según Escobar et al. (2019) en su trabajo de investigación titulado “Didáctica como medio para fortalecer la oralidad en estudiantes de 3 a 5 años en dos instituciones públicas de Bogotá y Cundinamarca” de diseño no experimental; en la que participaron una población de 24 niños y niñas del colegio Usaquén Divino Maestro sede C en Colombia, investigación que tuvo como principal objetivo el análisis de la apropiación oral de los estudiantes en los nivel semánticos, fonológicos y pragmáticos, teniendo como categorías principales el lenguaje oral, didáctica y el contexto familiar. Todo lo mencionado se desarrolló bajo un paradigma de una investigación cualitativo con complemento cuantitativo, permitiendo entender la realidad educativa y social, además de conocer los estilos, ritmos y necesidades de los estudiantes.

La investigación realizada por Gómez y Villa (2021) en Azogues – Ecuador titulada “Estimulación del lenguaje oral mediante estrategias didácticas en los niños de 4 a 5 años del CEI “ABC” “, cuyo objetivo fue desarrollar una guía didáctica que potencie la estimulación del lenguaje oral en niños de 4 a 5 años del paralelo F del CEI, siendo las estrategias primordiales las actividades bucofaciales. Esta investigación tuvo como enfoque cualitativo y se basó en un paradigma socio crítico y descriptivo. Es así como se llegó a la conclusión logró dar solución al a problemática identificada, con la utilización de estrategias, la cual parte de las necesidades e interese de los niños y niñas.

A su vez Espinoza, (2020) en su tesis de investigación titulada “La influencia del juego verbal para el desarrollo del lenguaje oral en educación inicial 2” publicada en Quito— Ecuador, y presenta como objetivo el análisis de las influencias de los juegos verbales utilizada como estrategia metodológica en el desarrollo de la expresión oral en la educación inicial, es así que el trabajo de investigación surge a raíz de la identificación del problemática

que es la falta de estrategias metodológicas enfocados en el juego verbal para estimular el desarrollo de la expresión oral en los niños, la metodología que se trabajó en la investigación es de enfoque cualitativo en la que concluye que los juegos verbales influyen en el fortalecimiento de la expresión oral, por lo que se debe priorizar actividades de juegos verbales para que los estudiantes desarrollen adecuadamente su oralidad acorde a su edad.

Chalán (2019), en su investigación titulada “Los juegos verbales para fortalecer el lenguaje expresivo de los niños y niñas de 4 a 5 años de la institución educativa Hugo Guillermo Gonzáles en la ciudad de Loja- Ecuador año 2018 – 2019” siendo el objetivo general el de determinar cómo los juegos verbales fortalecen el lenguaje expresivo en los niños y niñas del nivel inicial, utilizando la metodología descriptiva, sintético, analítico y estadístico; de tipo cuantitativo, siendo la población niños y niñas 4 y 5 años tomando como muestra a 20 niños y niñas. A diferencia de las otras investigaciones acá se aplicó un post test, con lo que se obtuvo resultados positivos evidenciándose en la disminución significativa en la pronunciación, como es en la mala articulación fonológica y falta de claridad al hablar, concluyendo que los juegos verbales ayudan a la expresión oral porque invitan a los niños a jugar mientras aprenden.

Palate (2021) en su estudio que llevo por título “Los trabalenguas como estrategia para el desarrollo lingüístico de los niños de educación inicial 2 de la Unidad Educativa Combatientes de Tapi de la ciudad de Riobamba, periodo 2020-2021” teniendo como objetivo determinar si la práctica de los trabalenguas contribuye al desarrollo lingüístico del niño en el nivel inicial 2 de la Unidad Educativa “Combatientes de Tapi” periodo 2021. La metodología empleada fue un enfoque de investigación cualitativo, de tipo aplicada, siendo la muestra 25 niños y niñas que van de los 3 a 5 años de edad. Los resultados que obtuvieron fue que la practica constante de los trabalenguas ayuda a trabajar la memoria y ejercita la vocalización.

En el contexto nacional, la investigación Sigvas y Vásquez (2019) denominada “Los juegos verbales en el desarrollo de la expresión oral en niños y niñas de 5 años de edad de la institución educativa inicial N° 14 “Mercedes Dibós de Camino”- Ica”, cuyo enfoque fue cualitativo; utilizando el diseño cuasi- experimental; puesto que la investigación trata de establecer posibles relaciones causales y de explicar del por qué dos o más variables se relacionan. La población con la que se experimento estaba conformada por 80 niños de 5 de ambos turnos. La técnica que utilizaron fue la ficha de observación, teniendo como instrumento una ficha de evaluación sobre expresión oral, con los resultados obtenidos en la

investigación lograron determinar que los juegos verbales influyen significativamente en el desarrollo de la expresión oral.

Domínguez (2022) en su investigación se planteó como objetivo determinar que los juegos verbales como estrategia mejoran la expresión oral en los estudiantes de la Institución Educativa N° 1562, Distrito de Chimbote, teniendo en cuenta esto se determinó que la metodología: fuera del tipo explicativa porque analizó de cómo influye el juegos verbales en la expresión oral; es así que su enfoque será cuantitativo, porque se trabajó utilizando datos numéricos; con la aplicación del pre test y post test, y su diseño fue pre experimental conformada con una población de 75 estudiantes, recogiendo la muestra solo del aula de 5 años del Distrito de Chimbote, la recolección de datos se aplicó la técnica de la observación siendo el instrumento la ficha de observación con la escala de estimación, que fue sometida a una validación mediante juicio de expertos y la confiabilidad a través del Alfa de Cronbach. Finalmente, los resultados del pre test y post test fueron procesados, de este modo se concluye que los juegos verbales mejoraron significativamente la expresión oral en los estudiantes.

Alvines (2021) realizó su investigación Estrategias de enseñanza – aprendizaje para la expresión oral cuyo propósito fue plantear un conjunto de saberes sobre las estrategias de la expresión oral y adaptarlos a través de proyectos educativos en las instituciones públicas, privadas, y superiores. También llegaron a la conclusión de que la enseñanza a los estudiantes consiste en leer y escribir en un lenguaje estándar o de acuerdo con el contexto, ya que le facilitara para que se puedan expresar sus ideas de manera clara y coherente, es así que los maestros deben fortalecer la enseñanza de la ortología (correcta pronunciación) en la escuela.

En su estudio, Ascencio (2022) buscó determinar la influencia del programa de juegos verbales en el desarrollo de la expresión oral en la educación inicial de una institución educativa pública en Lurigancho en el año 2021. La investigación fue de tipo aplicada, con un diseño experimental de carácter longitudinal y descriptivo cuasiexperimental. La muestra consistió en 42 niños de 5 años, divididos en grupos experimental y de control. Se utilizó la técnica de observación y una escala valorativa como instrumento de recolección de datos. Los resultados se obtuvieron a través del análisis de los pretest y postest del grupo control y experimental, y determinaron que el programa de juegos verbales influyó positivamente en el desarrollo de la expresión oral.

Condori y Larico (2022) investigaron la influencia de juegos verbales en el desarrollo del lenguaje oral en niños de la Institución Educativa Huayruruni 1049 en 2021. Usaron enfoque cualitativo, diseño no experimental, población de 9 estudiantes, observación y ficha. Resultados: 44.4% nivel regular en juegos verbales, 33.3% nivel alto; en expresión oral, 55.6% nivel regular y 22.2% nivel bajo. Concluyeron que juegos verbales influyen positiva y moderadamente. Valor estadístico  $r = 0.621$ ,  $p = 0.000$  ( $p < 0.05$ ).

Espinoza (2020) en su estudio cuyo objetivo fue determinar si los juegos verbales desarrollan la expresión oral en los estudiantes de 4 años de la Institución Educativa N° 516 “Virgen del Perpetuo Socorro” – Sánchez Cerro – Sullana año 2019; la investigación realizada fue de nivel aplicado, con diseño pre experimental. La muestra de estudio estuvo conformada por 33 estudiantes de nivel inicial de 4 años aula “B”; emplearon la técnica de la observación. Llegó a la conclusión de que los juegos verbales permiten desarrollar la expresión oral en los estudiantes, de manera que la expresión oral es dicción de la expresión oral, fluidez de la expresión oral y coherencia de la expresión oral.

Silva (2021) en su investigación que tenía por objetivo la aplicación de un programa de juegos verbales “Mi pequeño orador” para desarrollar la expresión oral en los niños y niñas de 4 años de la Institución Educativa Inicial N° 856 AH Ñácara Distrito de Chulucanas, Provincia Morropón, Región Piura. La muestra estuvo conformada por 20 estudiantes. El instrumento empleado fue la lista de cotejo. Concluyendo que la aplicación del programa de juegos verbales, contribuyó a mejorar el nivel de la expresión oral porque ayudan a los niños a expresar mejor sus vivencias y emociones, haciendo uso de sus recursos verbales, no verbales y para verbales, fomentando la capacidad de expresión oral.

Muñoz (2021) en su investigación que tuvo por objetivo determinar la incidencia de los juegos verbales en la expresión oral en niños de 4 años de la IE Inicial N° 189 Sagrado Corazón de Jesús Ate –Vitarte, el enfoque fue cuantitativo, de tipo aplicada y de diseño pre-experimental, la muestra lo conformaron 25 niños de 4 años. El instrumento empleado fue una prueba de entrada. Los resultados evidencian que la aplicación de los juegos verbales como estrategia didáctica mejora significativamente la expresión oral en niños de 4 años de la Institución Educativa Inicial N° 189 Sagrado Corazón de Jesús.

León (2020) en su investigación que tenía por objetivo determinar como el programa de juegos verbales mejora la expresión oral de los niños de 5 años de la institución educativa Inicial N° 1266 de Allcayhuarme distrito de Chamaca Chumbivilcas, Cusco 2019. La investigación fue de tipo aplicada, de diseño experimental con una muestra de 25 niños y

niñas. Concluyó que programa de juegos verbales mejora la expresión oral de los niños de 5 años de la institución educativa Inicial N° 1266 de Allcayhuarme distrito de Chamaca Chumbivilcas, Cusco 2019 ya que el valor T hallado es de 3,016 el cual manifiesta una positividad en nuestra hipótesis la misma que es corroborada y por ende aceptada.

Velasquez (2019) en su investigación se propuso determinar el impacto de los juegos verbales en la expresión oral de los niños de 5 años de la I.E.I. N°244 Pequeño Mundo, ubicada en la provincia de Mariscal Luzuriaga en 2018. El estudio fue de tipo aplicado, con un enfoque explicativo y un diseño pre experimental. La muestra estuvo conformada por 10 niños y niñas, y se utilizó la técnica de observación junto con una ficha de observación como instrumento. El análisis de datos se llevó a cabo mediante estadística descriptiva e inferencial. Como resultado, se concluyó que los juegos verbales tienen una influencia significativa en la mejora de la expresión oral en los niños de 5 años de la I.E.I. N°244 Pequeño Mundo en la provincia Mariscal Luzuriaga en 2018.

Arriola (2020) en su estudio que tuvo como finalidad Desarrollar el lenguaje oral en los estudiantes de la I.E 203 de la ciudad de Lambayeque a través del modelo pedagógico basado en juegos verbales. El enfoque fue cuantitativo, de tipo aplicada y de diseño Cuasi – Experimental. La muestra estuvo conformada por la población estuvo 58 niños de cuatro años. Emplearon el instrumento PLON-R. Prueba de Lenguaje Oral Navarra. Concluyendo que el “Modelo pedagógico basado en juegos verbales influyó significativamente en el desarrollo del lenguaje oral en niños de 4 años de la I.E.I. 203 de la ciudad de Lambayeque.

En el estudio realizado por Blas (2019), se planteó el objetivo de evaluar el impacto del programa de Juegos verbales en la mejora de la expresión oral en niños de 4 años de la IE Inicial N° 878 Niño Jesús del Gran Poder en 2018. La investigación adoptó un enfoque cuantitativo y se llevó a cabo mediante un método experimental. La muestra consistió en 73 niños de cuatro años, y se utilizó una lista de cotejo como instrumento para recopilar datos. Como resultado, se concluyó que la aplicación del programa de juegos verbales tuvo un efecto positivo en una gran proporción de los niños participantes, lo que les permitió expresar sus ideas con claridad y ser comprendidos por sus interlocutores.

Bacón (2021) en su investigación que tenía por objetivo aplicar estrategias metodológicas para desarrollar la expresión oral en los estudiantes de 5 años de edad de la mencionada Institución Educativa. En enfoque fue cuantitativo, de tipo aplicado. Los instrumentos que utilizo para la recolección de la información fueron los diarios de campo, diarios reflexivos, fichas de autoevaluación de la práctica pedagógica, listas de cotejo de

entrada y salida, guías de observación. Concluyendo que la práctica pedagógica mejoró significativamente mediante la aplicación de estrategias metodológicas: trabalenguas y canciones y por ende el nivel de manejo de la expresión oral en los estudiantes de cinco años fue óptimo.

Guillén (2020) en su investigación: “Experiencia educativa para mejorar la expresión oral a través de juegos verbales en niños y niñas de 5 años de la Institución Educativa El Carmelo del distrito de Pueblo Libre” cuyo objetivo fue contribuir con el desarrollo de la expresión oral para que puedan expresar con mayor facilidad y sobre todo fluidez sus emociones, sentimientos, ideas, e intereses que crecerán y conseguirán con el uso de los juegos verbales. La investigación tuvo un enfoque cualitativo, de tipo aplicada. La muestra lo conformaron 20 niños y niñas de 5 años. Los instrumentos que utilizados fueron: Anecdotario, registro de observación del desarrollo del aprendizaje y lista de cotejo. Concluyendo que los infantes consiguieron mejorar significativamente el desarrollo de su expresión oral después de haber percibido, internalizado, discriminado, los trabalenguas y rimas.

En la ciudad de Trujillo, se llevó a cabo una investigación titulada 'Aplicación de un taller de juegos verbales para el desarrollo de la expresión oral en niños y niñas de cuatro años de una Institución Educativa Pública, Trujillo, 2018'. El objetivo era determinar si el taller de juegos verbales tenía un impacto en el desarrollo de la expresión oral en los niños y niñas de cuatro años de la IE N° 1638 Pasitos de Jesús, Trujillo en 2018. Los resultados indicaron de manera concluyente que los juegos verbales contribuyeron significativamente al desarrollo de la expresión oral en los niños y niñas de cuatro años (Cáceres & Suarez, 2019).

En su estudio, Uriol (2020) se propuso determinar la relación entre los juegos verbales y la expresión oral. La investigación tuvo un enfoque cuantitativo y no experimental, con un diseño descriptivo correlacional. Se llevó a cabo con una muestra de 71 niños de dos aulas de 4 años. Para evaluar el desarrollo de los juegos verbales y la expresión oral, se utilizó una escala valorativa. Los resultados indicaron una relación significativa entre los juegos verbales y la expresión oral en los estudiantes de 4 años de la I.E.I N° 1639 – Chepén. El coeficiente de Rho Spearman calculado fue de  $r = 0,734$ , con un valor de  $p < 0,05$ .

Según, Rodríguez (2021) en su tesis titulada: Programa de estrategias didácticas para mejorar la expresión oral en los niños de 5 años de la institución educativa Antonio Raimondi

distrito Chao 2018, cuyo objetivo general fue determinar la influencia de la aplicación de un programa de estrategias didácticas para mejorar su expresión oral en los niños de 5 años, donde se evidenció que las tácticas pedagógicas optimizó de manera eficiente la expresión oral de los alumnos, haciéndose uso de manera adecuada los estilos verbales en distintos contextos comunicativos y logrando la trascendencia de la técnica dramática para lograr obtener las aptitudes verbales en los alumnos.

En su estudio, Acuña y Torres (2022) propusieron la dramatización como una herramienta para mejorar la expresión oral de los estudiantes de quinto grado de secundaria en la IE Manuel Scorza de Quilca en el año 2022. El objetivo era evaluar el nivel de expresión oral de los estudiantes para determinar la necesidad de aplicar la dramatización como método. Los resultados revelaron que el nivel de expresión oral de estos estudiantes era inferior, destacando la urgencia de mejorar sus habilidades de comunicación. Se observó que tenían dificultades en cuanto al vocabulario, la claridad de ideas y se vieron afectados en los niveles léxicos, fonológicos y morfosintácticos de su expresión oral.

Finalmente, Rodríguez (2021) en su investigación titulada: Programa de estrategias didácticas para mejorar la expresión oral en los niños de 4 años de la institución educativa latinos Trujillo -2018, donde su objetivo general se basó en determinar si la aplicación de programas de estrategias didácticas mejoran la expresión oral de los niños de cuatro años de la Institución Educación “latinos “-20, cuya conclusión determino que fue importante la aplicación de un programa de estrategias didácticas mejora la expresión oral en niños de la muestra.

En el referencial teórico de la investigación, se aborda el desarrollo del lenguaje en la educación inicial, un aspecto crucial en la formación temprana de los niños. Este desarrollo se ha explorado a través de diversas teorías que buscan explicar cómo los niños adquieren y perfeccionan sus habilidades lingüísticas. Entre las teorías más destacadas se encuentra la Teoría Innatista propuesta por Chomsky en 1957, que sugiere que los niños nacen con una predisposición innata para aprender lenguaje, apoyándose en la existencia de una "gramática universal" inherente a todas las lenguas humanas.

Por otro lado, la Teoría Cognitiva de Piaget, formulada en 1952, vincula el desarrollo del lenguaje con el desarrollo cognitivo, proponiendo que el lenguaje emerge como un subproducto del desarrollo cognitivo. Además, la Teoría Sociocultural de Vygotsky, resalta la importancia del contexto social y cultural en el desarrollo del lenguaje, subrayando la vitalidad de la interacción social en este proceso.

Adicionalmente, se destaca la importancia de la expresión oral en el desarrollo integral de los niños, siendo un pilar fundamental para la comunicación y la expresión de pensamientos, emociones y necesidades, según Gallardo (2017). La expresión oral no solo facilita la interacción y la construcción de relaciones, como señala López (2015), sino que también contribuye significativamente al desarrollo cognitivo y a la adquisición de conocimientos (Pérez, 2016). Además, se considera crucial para el éxito académico y el desarrollo de habilidades de alfabetización, como indica Rodríguez (2018). En este sentido, la expresión oral se erige como un elemento esencial en la educación inicial, influyendo en diversas áreas del desarrollo y aprendizaje del niño.

El desarrollo del lenguaje en niños atraviesa diversas etapas, cada una con características y habilidades específicas:

- Etapa Prelingüística (0-12 meses): Los bebés exploran sonidos y patrones del habla, y comienzan a balbucear (Owens, 2016).
- Etapa de Palabras Simples (12-18 meses): Los niños comienzan a usar palabras individuales para comunicar significados (McLaughlin, 2018).
- Etapa de Dos Palabras (18-24 meses): Comienzan a combinar dos palabras para formar "oraciones" simples (Brown, 1973).
- Etapa de Oraciones (2-3 años): Los niños empiezan a formar oraciones más complejas y a utilizar una gramática más estructurada (Ingram, 1989).
- Etapa de Gramática Compleja (3+ años): Desarrollan habilidades para utilizar una variedad de estructuras gramaticales y expanden su vocabulario (Bloom, 1970).

En el contexto educativo, los juegos verbales se destacan como actividades lúdicas que emplean el lenguaje como principal herramienta para explorar y desarrollar habilidades lingüísticas y comunicativas en los participantes. Estos juegos, que involucran el uso de palabras, frases, oraciones y otros elementos lingüísticos, crean situaciones lúdicas que promueven el aprendizaje del lenguaje de una manera tanto educativa como divertida, según Crystal (1998). Además, los juegos verbales, como herramienta educativa, motivan a los estudiantes a expresarse y practicar sus habilidades lingüísticas, apoyando así su desarrollo mental, social, físico y lingüístico, con el objetivo de plantear actividades educativas y de enseñanza, como mencionan Sağlam et al. (2021).

La importancia de los juegos verbales radica en varios aspectos. Fomentan la creatividad, permitiendo a los niños explorar diferentes formas de usar el lenguaje de manera creativa (Isbell et al., 2004). Además, desarrollan habilidades lingüísticas, mejorando el

vocabulario, la gramática y las habilidades de pronunciación (Berk, 2009), y promueven la socialización, facilitando la interacción y comunicación entre los niños (Pellegrini, 2010).

En cuanto a sus reglas y características, los juegos verbales suelen tener reglas simples, fáciles de entender y seguir por los niños (Fisher, 2008), un elemento lúdico, que aporta un componente de diversión y juego (Johnson et al., 2015), y un foco en el lenguaje, donde la actividad central involucra el uso activo del lenguaje (Wells, 1985).

Existen diversos tipos de juegos verbales, como adivinanzas, rimas y trabalenguas, que son utilizados por los docentes como estrategia metodológica, estimulando y desarrollando la expresión oral en los niños. Estos juegos verbales, como menciona Saavedra (2017) y citado por Espinoza (2020), se utilizan para estimular y desarrollar la expresión oral en los niños, alejándose de los métodos tradicionales que se limitaban a la repetición verbal sin sentido.

La expresión oral, que hace uso de un código lingüístico y permite la socialización y construcción de identidad en diversas situaciones, permite expresar pensamientos, sentimientos, etc. (Rivero et al., 2020). Se caracteriza por expresar ideas y opiniones, expresar una intención o deseo, negociar y/o resolver problemas, y establecer y mantener relaciones sociales y personales. El lenguaje y las situaciones cotidianas fortalecen esta competencia comunicativa, ya que al comunicarnos lo hacemos con un propósito definido (Macdonough y Shaw, 1993, citado en Bohórquez & Rincón, 2018).

Finalmente, el rol del docente frente a los juegos verbales en la expresión oral es crucial. La comunicación oral es un eje principal de la vida social y la enseñanza del lenguaje oral por parte del docente permite que los estudiantes tengan oportunidades de producir y comprender textos orales acordes a diversas situaciones sociales. Para desarrollar el lenguaje oral se requiere de la planificación del docente, generando espacios que promuevan su desarrollo (Ocaño, 2022). El docente debe facilitar un ambiente seguro y estimulante, modelar el uso adecuado y creativo del lenguaje, y guiar a los estudiantes ofreciendo retroalimentación y apoyo durante las actividades.

La efectividad de los juegos verbales en la expresión oral ha sido un tema de interés en diversos estudios, explorando cómo estas actividades lúdicas, que utilizan el lenguaje como medio principal, impactan en el desarrollo lingüístico y comunicativo de los niños. Investigaciones previas, como las de Roskos y Christie (2000), y Wasik y Bond (2001), han destacado cómo los juegos verbales, tales como rimas y adivinanzas, pueden mejorar

aspectos como el vocabulario y la conciencia fonológica en los pequeños, así como la fluidez verbal y habilidades de narración en preescolares.

Los juegos verbales no solo ofrecen beneficios como el desarrollo lingüístico, el estímulo cognitivo y la facilitación de la socialización (Bishop & Leonard, 2000; Pelligrini, 2011; Garaigordobil, 2006), sino que también presentan limitaciones relacionadas con la diversidad de habilidades lingüísticas de los niños, la accesibilidad a materiales o contextos específicos, y la variabilidad en la motivación y el interés de los niños (Justice et al., 2006; McInnes et al., 2009; Martínez-Rizo, 2010). La implementación de estos juegos verbales en el contexto educativo puede llevarse a cabo mediante diversas metodologías, como el modelado del juego, la práctica guiada, la práctica independiente y la reflexión, que involucran al educador y al estudiante en diferentes niveles de interacción y exploración del lenguaje (Han et al., 2010; Justice et al., 2006; Morrow & Gambrell, 2004; Fisher, 2008).

En cuanto a las estrategias pedagógicas en la educación inicial, los enfoques pedagógicos se centran en proporcionar un ambiente de aprendizaje que sea a la vez lúdico y centrado en el niño, tomando en cuenta teorías de figuras prominentes como Vygotsky (1978) y Piaget (1952), quienes enfatizaron la importancia del juego y la exploración en el desarrollo cognitivo y lingüístico de los niños. El educador, en este contexto, actúa como un facilitador del aprendizaje, creando un ambiente seguro y estimulante, y apoyando las necesidades individuales de aprendizaje de cada niño para promover su desarrollo lingüístico y comunicativo (Copple & Bredekamp, 2009; Justice & Kaderavek, 2004).

La expresión oral, por otro lado, es una herramienta valiosa que no solo mejora los aprendizajes en todas las áreas, sino que también fortalece el léxico, la dicción, la creatividad y la confianza en sí mismo de los estudiantes (Alvines, 2021). La oralidad, que se desarrolla desde el nacimiento y se despliega progresivamente a lo largo de la vida del niño, es crucial para su desarrollo lingüístico y cognitivo, permitiéndoles comunicar sus pensamientos, necesidades y emociones (Weitzman & Greenberg, 2002). Además, las estrategias cognitivas en la expresión oral, que incluyen la utilización de la memoria de trabajo, el uso de vocabulario adecuado y la organización coherente de la información, son vitales para una comunicación efectiva (Westby, 1991; Palincsar & Brown, 1984). En resumen, la adopción de múltiples estrategias y técnicas para potenciar las habilidades de expresión oral es de suma relevancia en el ámbito educativo.

## II. MÉTODOS

La investigación que se presenta se ha estructurado bajo un diseño bibliográfico descriptivo, enfocándose meticulosamente en el análisis de la literatura existente relacionada con los juegos verbales y su impacto significativo en el desarrollo de la expresión oral en niños durante la etapa de educación inicial. Este diseño no solo permite explorar y sintetizar información pertinente y actual sobre el tema, sino que también establece un marco teórico robusto y sienta las bases para futuras investigaciones en este ámbito.

El estudio se ha guiado por un protocolo específico que comprende varias fases esenciales:

- **Definición de Criterios de Búsqueda:** Se establecieron palabras clave, términos relacionados y sinónimos, así como criterios de inclusión y exclusión.
- **Búsqueda de Información:** Se identificaron y utilizaron diversas bases de datos y plataformas para la búsqueda de literatura, aplicando los criterios y términos previamente definidos.
- **Selección de Fuentes:** Involucró la revisión de títulos y resúmenes y la selección de documentos que cumplieran con los criterios de inclusión.
- **Análisis de la Información:** Se extrajeron datos relevantes y se realizó una síntesis y análisis de la información recopilada.
- **Redacción del Estado del Arte:** La información analizada se organizó y presentó de manera coherente, redactando el marco teórico correspondiente.

La investigación se centró en la "Efectividad de los juegos verbales en la expresión oral en niños de educación inicial", tomando como población de estudio a niños en la etapa de educación inicial y enfocándose en contextos educativos donde los juegos verbales se implementan como estrategia pedagógica. Las variables de estudio identificadas fueron los juegos verbales y el desarrollo de la expresión oral.

Se definieron criterios de inclusión, tales como estudios que aborden los juegos verbales y la expresión oral en la educación inicial, y que estén publicados en español e inglés. Los criterios de exclusión incluyeron estudios no directamente relacionados con la temática y documentos publicados hace más de 5 años. Las plataformas de búsqueda utilizadas incluyeron Los repositorios institucionales universitarios, Google Scholar, PubMed, Scopus, ERIC y Redalyc.

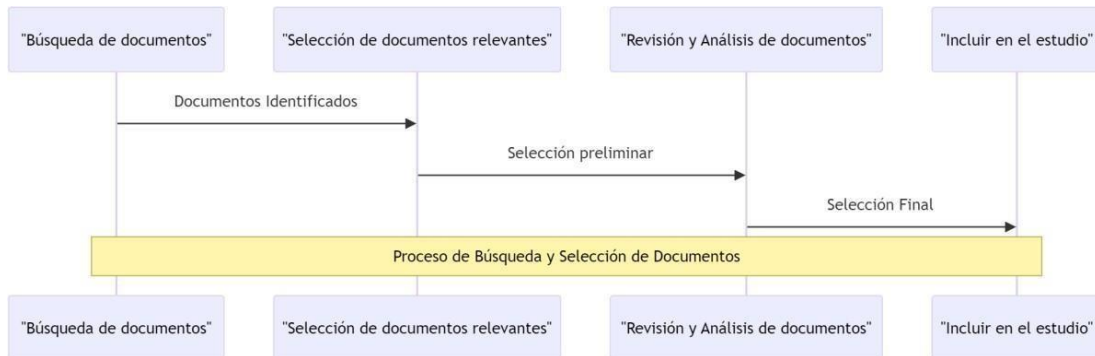
Los términos utilizados para la búsqueda incluyeron "Juegos Verbales", "Expresión

Oral", "Educación Inicial", "Desarrollo Lingüístico" y "Estrategias Pedagógicas".

Las búsquedas se realizaron en español e inglés, y los tipos de documentos consultados incluyeron artículos de revistas científicas, tesis de grado y posgrado, libros y capítulos de libros, así como conferencias y simposios.

### Figura 1

*Proceso de búsqueda y selección de documentos*



### III. RESULTADOS Y DISCUSIÓN

**Tabla 1**

*Efectividad de los juegos verbales en niños de educación inicial*

<b>Autor</b>	<b>Año</b>	<b>Conclusión</b>
Ascencio	2022	La aplicación del programa de juegos verbales condujo a una mejora significativa en la expresión oral de los niños y en el desarrollo de sus competencias comunicativas. La significatividad encontrada entre el pre y pos test fue $p < 0,005$ .
Condori y Larico	2022	La aplicación de juegos verbales tuvo un impacto positivo y moderado en el desarrollo del lenguaje oral en niños y niñas de la IE Huayruruni 1049. Se observó una correlación significativa ( $r = 0.621$ , $p < 0.05$ ) entre la aplicación de los juegos verbales y el desarrollo del lenguaje oral
Domínguez	2022	Los juegos verbales mejoraron significativamente la expresión oral en los niños de cinco años de la IE N° 1562, El Porvenir Zona B – distrito de Chimbote, año 2020.
Silva	2021	Concluyendo que la aplicación del programa de juegos verbales, contribuyo a mejorar el nivel de la expresión oral porque ayudan a los niños a expresar mejor sus vivencias y emociones, haciendo uso de sus recursos verbales, no verbales y para verbales, fomentando la capacidad de expresión oral.
Bacón	2021	La aplicación de estrategias metodológicas, como los trabalenguas y las canciones, mejoró significativamente la práctica pedagógica y el nivel de expresión oral en los estudiantes de cinco años, alcanzando un nivel óptimo.
Muñoz	2021	Los resultados de este estudio demuestran que la aplicación de juegos verbales como estrategia didáctica tiene un impacto significativo en la mejora de la expresión oral en niños de 4 años en la IE Inicial N° 189 Sagrado Corazón de Jesús.
Guillén	2020	Concluyendo que los infantes consiguieron mejorar significativamente el desarrollo de su expresión oral después de haber percibido, internalizado, discriminado, los trabalenguas y rimas.
Arriola	2020	En resumen, el Modelo pedagógico basado en juegos verbales tuvo un impacto significativo en el desarrollo del lenguaje oral en niños de 4 años en la I.E.I. 203 de la ciudad de Lambayeque.
Espinoza	2020	La aplicación del programa demostró ser un recurso pedagógico valioso al mejorar la expresión de ideas y sentimientos de los estudiantes a través del canto. Esto incluyó la mejora de la pronunciación, vocalización, entonación, claridad y fluidez al describir personajes, lugares y animales con un vocabulario enriquecido.

<b>Autor</b>	<b>Año</b>	<b>Conclusión</b>
Leon	2020	Concluyó que el programa de juegos verbales mejora la expresión oral de los niños de 5 años de la institución educativa Inicial N° 1266 de Allcayhuarme distrito de Chamaca Chumbivilcas, Cusco 2019 ya que el valor T hallado es de 3,016 el cual manifiesta una positividad en nuestra hipótesis la misma que es corroborada y por ende aceptada.
Velasquez	2019	Los juegos verbales influyeron significativamente en la mejora de la expresión oral en los niños de 5 años de la I.E.I. N°244 Pequeño Mundo de la provincia Mariscal Luzuriaga en 2018
Blas	2019	La aplicación del programa de juegos verbales tuvo un efecto positivo en una gran mayoría de los niños participantes, permitiéndoles expresar claramente sus ideas y lograr una comprensión efectiva por parte de sus interlocutores.

A través de un análisis meticuloso de diversas investigaciones, se ha buscado comprender y sintetizar las conclusiones a las que han llegado diferentes autores en relación con la temática.

Los estudios de Ascencio (2022), Condori y Larico (2022), y Domínguez (2022), por ejemplo, convergen en la idea de que la implementación de juegos verbales tiene un impacto positivo y significativo en la mejora de la expresión oral de los niños. Estos hallazgos son consistentes con la investigación de Silva (2021) y Bacón (2021), quienes también concluyeron que la aplicación de programas y estrategias basadas en juegos verbales contribuye a mejorar el nivel de expresión oral en los niños, permitiéndoles expresar mejor sus vivencias, emociones y mejorar sus competencias comunicativas.

**Tabla 2***Principales juegos verbales para la expresión oral en niños de educación inicial*

<b>Autor</b>	<b>Año</b>	<b>Título de la investigación</b>	<b>Juegos verbales</b>
Ascencio	2022	Programa juegos verbales en el desarrollo de la expresión oral en educación inicial en una IE Pública, Lurigancho 2021	Trabalenguas, retahílas, rimas y jitanjáforas
Condori y Larico	2022	Aplicación de juegos verbales para desarrollar la expresión oral en niños y niñas de la IE Huayruruni 1049, 2021	Adivinanzas, trabalenguas y rimas.
Guevara	2021	Canciones infantiles y la expresión oral de los estudiantes de Educación inicial de 5 años de la IE “Virgen Del Perpetuo Socorro”, Tumbes, 2020	Canciones infantiles
Domínguez	2022	Los juegos verbales como estrategia para mejorar la expresión oral en los niños de cinco años de la IE N° 1562, El Porvenir Zona B – distrito de Chimbote, año 2020	Trabalenguas, rimas y canciones
Silva	2021	Aplicación de un programa de juegos verbales “Mi Pequeño Orador” para desarrollar la expresión oral en los niños de 4 años de la IE Inicial N° 856 Ahñacara distrito de Chulucanas, Provincia Morropón, Región Piura	Adivinanzas, trabalenguas y rimas
Palate	2021	Los trabalenguas como estrategia para el desarrollo lingüístico de los niños de educación inicial 2 de la Unidad Educativa Combatientes de Tapi de la ciudad de Riobamba, periodo 2020-2021	Trabalenguas
Bacón	2021	Uso de juegos verbales: trabalenguas y canciones para desarrollar la expresión oral en los estudiantes de 5 años de la i. E. I. N° 133, Sunchubamba, Cospán, Cajamarca, 2016	Trabalenguas y canciones
Huyhua	2021	Adivinanzas en el lenguaje oral en los niños y niñas de la IE Inicial N°424/MX-P. “Urpichas de oro, 2019	Adivinanzas
Muñoz,	2021	Juegos verbales como estrategia didáctica para mejorar la expresión oral en niños de la IE Inicial Sagrado Corazón de Jesús - Ate Vitarte	Rimas, poesía y trabalenguas
Perez	2020	Rimas y expresión oral de niños y niñas de la I.E. N°635-Quinuapampa, 2019.	Rimas
Guillén	2020	Experiencia educativa para mejorar la expresión oral a través de juegos verbales en niños y niñas de 5 años de la IE El Carmelo del distrito de Pueblo Libre	Rimas y trabalenguas
Arriola	2020	Modelo pedagógico basado en juegos verbales para desarrollar el lenguaje oral en	Canciones, rimas, trabalenguas,

<b>Autor</b>	<b>Año</b>	<b>Título de la investigación</b>	<b>Juegos verbales</b>
Espinoza	2020	niños de cuatro años, Institución Educativa 203, Lambayeque Juegos verbales para el desarrollo de la expresión oral en los estudiantes de 4 años de la IE N° 516 Virgen del Perpetuo Socorro – Sanchez Cerro – Sullana año 2019	cuentos y juegos de palabras Adivinanzas, cuentos, rimas y canciones
Leon	2020	Programa de juegos verbales para mejorar la expresión oral de los niños de 5 años de la IE inicial N° 1266 de Allcayhuarme distrito de Chamaca Chumbivilcas, Cusco 2019	Juego de palabras, poesía, títeres, rimas, trabalenguas, canciones y Retahílas
Velasquez y Vigo	2019	Aplicación de rimas como estrategia para mejorar la expresión oral en los niños de la I.E, N° 1660, Garatea	Rimas
Escobar et al.	2019	Didáctica como medio para fortalecer la oralidad en estudiantes de 3 a 5 años en dos instituciones públicas de Bogotá y Cundimarca.	Leyendas y obras de teatro
Madrid	2019	Los cuentos como método didáctico para fomentar comunicación oral en niños de educación inicial	Cuentos
Velasquez	2019	Los juegos verbales para mejorar la expresión oral en los niños de 05 años de la I.E.I. N°244 “Pequeño Mundo” de la provincia Mariscal Luzuriaga, 2018	Poesía, rimas, chistes, refranes, adivinanzas, trabalenguas
Blas	2019	Juegos verbales en la mejora de la expresión oral en la educación inicial, 2018	Canciones, rimas, trabalenguas y adivinanzas

Los juegos verbales identificados en las investigaciones incluyen, pero no se limitan a, trabalenguas, rimas, adivinanzas, jitanjáforas, canciones infantiles, y cuentos. Esta variedad de juegos verbales sugiere que los educadores tienen a su disposición un arsenal de herramientas que pueden ser adaptadas y aplicadas según las necesidades y contextos específicos de sus estudiantes.

Es destacable que diferentes investigadores, como Ascencio (2022), Condori y Larico (2022), y Silva (2021), han explorado diversos juegos, como adivinanzas, rimas y trabalenguas, indicando que estos juegos son comúnmente utilizados y estudiados en relación con el desarrollo de la expresión oral en niños. Este hecho podría atribuirse a la naturaleza lúdica y participativa de estos juegos, que no solo fomentan la práctica del lenguaje, sino que también promueven la interacción social y el disfrute en el proceso de

aprendizaje.

Por otro lado, algunos estudios, como los de Guevara (2021) y Leon (2020), han explorado la utilización de canciones infantiles y una mezcla de diferentes juegos verbales, respectivamente, lo que sugiere que la música y la variedad en las actividades también son estrategias valiosas en la promoción del desarrollo del lenguaje oral en niños.

**Tabla 3***Características de cada juego verbal*

<b>Juegos verbales</b>	<b>Autor y año</b>	<b>Características</b>
Rimas	Gómez (2020)	Las rimas poseen una característica sumamente relevante, que radica en su capacidad para potenciar las habilidades de la memoria y la anticipación. Además, contribuyen al enriquecimiento del vocabulario y fomentan el desarrollo de la conciencia fonética. Esto se debe a que la repetición constante construye la confianza y el éxito en los niños, quienes aprenden a prever lo que vendrá a continuación en las rimas. Esta habilidad de anticipación es crucial para la comprensión.
Trabalenguas	Ministerio de Educación (2020)	Son textos literarios ya que se trata de composiciones poéticas y breves que están sujetas al ritmo, la métrica y la rima. Su función es entretener, pues se requiere cierta habilidad para poder enunciarlos con rapidez y claridad. Son expresiones populares que se usan en distintos contextos, no sólo el escolar. Tienen una estructura sencilla. En algunas ocasiones, no se toman en cuenta el sujeto y el predicado. Están formados por sílabas parecidas.
Canciones	Estrada, et al. (2016)	Las letras de las canciones infantiles deben ser simples y comprensibles. Son repetitivas y fáciles de memorizar, lo que facilita la participación activa y el juego. Además, abordan temas que captan el interés de los niños, transmiten valores y normas, refuerzan comportamientos y conductas positivas. También exploran las emociones y sentimientos, estimulan la creatividad y la imaginación, promueven la autonomía infantil, y ejercitan la memoria, la atención y la concentración.
Adivinanzas	Chipana (2009)	Las adivinanzas son expresiones populares en forma de versos que están principalmente destinadas a los niños. Constituyen ingeniosos juegos en los que se plantea una descripción o una pregunta que debe ser adivinada como un pasatiempo. Su objetivo primordial es proporcionar entretenimiento, pero también desempeñan un papel importante en el aprendizaje de los niños y en la preservación y transmisión de las tradiciones populares. Estas expresiones forman parte de la "cultura popular" y, aunque su autoría suele ser anónima, son el resultado de la contribución colectiva de la sociedad. Las

		adivinanzas se transmiten principalmente de forma oral y suelen estar compuestas por versos de ocho sílabas. Las estrofas pueden consistir en pareados con rimas consonantes o en estrofas de tres o cuatro versos.
Cuentos	Aldas (2020)	La fantasía, lo asombroso, mágico siempre estarán presente como una de las características principal del cuento infantil. La argumentación del cuento tiene una estructura de acontecimientos entrelazados. El personaje principal, es de el de quien se habla en el cuento de forma exclusiva, sin embargo, existen varios personajes adicionales. Desarrolla la imaginación, al ser narrado el cuento infantil traslada al niño al mundo mágico, divertido, en el que se desarrolla el mismo. Es una herramienta que favorece varias destrezas del niño. Tiene una enseñanza
Retahílas	Almodóvar et al. (1993)	Se caracterizan por su brevedad, repetición, encadenamiento y sinsentido, además de ser la forma poética que aparece de forma habitual en la poesía lúdica. La retahíla se considera como el decir poético del niño, convirtiéndose así en un juego vocal rítmico.
Jitanjáforas	Dobransky (2015)	Se trata de palabras que no persiguen un propósito práctico, sino que existen simplemente por el placer de jugar con ellas. El humor es uno de los elementos más efectivos en su uso. Estas palabras se originan teniendo en cuenta la musicalidad, el ritmo y la creatividad auditiva, donde la sonoridad se erige como el factor más crucial
Refranes	Trenado (2014)	Son frases autónomas breves, pero con significado completo en sí mismas. Lenguaje sencillo, breve, parco y con rasgos mnemotécnicos como la repetición, la rima y el paralelismo gramatical. Tienen un carácter sentencioso, son concebidos como consejos o normas que tienen valor universal. De uso coloquial y popular, se utilizan para insertar en una conversación con el fin de ilustrarla.
Chistes	Michelson (2020)	El chiste es una forma de expresión humorística, con las características: Brevedad, Incongruencia, Sorpresa (elemento clave en los chistes, donde el desenlace es inesperado y rompe con las expectativas del oyente), Juego de Palabras, Elemento Social (reflejan y comentan aspectos de la sociedad, la cultura y las relaciones humanas, permitiendo la <u>expresión de críticas o comentarios de una manera</u>

ligera y entretenida, Emoción (evocan la risa y el entretenimiento, proporcionando una liberación emocional)

---

Cada juego verbal, con sus características únicas, ofrece diferentes ventajas y desafíos en la promoción del desarrollo del lenguaje oral en los niños. Por ejemplo, las rimas, según Gómez (2020), no solo mejoran el vocabulario y la conciencia fonética, sino que también fortalecen habilidades como la memoria y la predicción. Por otro lado, los trabalenguas, como se describe en el documento del Ministerio de Educación (2020), presentan un desafío lingüístico que requiere habilidad para enunciar palabras y frases con rapidez y claridad, promoviendo así la agilidad verbal y la pronunciación clara.

Es fundamental destacar que cada juego verbal, a pesar de sus beneficios, también presenta limitaciones y desafíos en su implementación y efectividad, dependiendo del contexto y las características de los niños involucrados. Por ejemplo, mientras que las canciones, según Estrada et al. (2016), pueden ser herramientas poderosas para facilitar el juego y la memorización a través de letras repetitivas y sencillas, los chistes, como señala Michelson (2020), dependen de un nivel de comprensión lingüística y cultural que puede variar significativamente entre los niños.

#### IV. CONCLUSIONES

De acuerdo a la literatura existente y estudios previos que evalúan la efectividad de diferentes juegos verbales en el desarrollo de la expresión oral en niños, se puede concluir que existe una correlación positiva entre la implementación de juegos verbales y la mejora en las habilidades de expresión oral en niños en la etapa de educación inicial. Diversos estudios, como los de Ascencio (2022), Condori y Larico (2022), Domínguez (2022), Silva (2021), y Bacón (2021), han evidenciado que los juegos verbales no solo fomentan el desarrollo lingüístico, sino que también promueven la expresión de emociones, vivencias y mejoran las competencias comunicativas de los niños.

Se han identificado y descrito varios juegos verbales comúnmente utilizados en el contexto de la educación inicial, tales como trabalenguas, rimas, adivinanzas, jitanjáforas, canciones infantiles, y cuentos. Cada uno de estos juegos presenta características particulares que los hacen valiosos para el desarrollo del lenguaje oral en niños.

Se ha logrado describir las características y reglas de cada juego verbal identificado, proporcionando un recurso valioso para educadores y profesionales en el campo de la educación inicial. La variedad de juegos verbales disponibles ofrece un amplio espectro de herramientas que pueden ser adaptadas y aplicadas en diversos contextos educativos, permitiendo que los educadores seleccionen y utilicen los juegos que mejor se adapten a las necesidades y características de sus estudiantes.

## **V. RECOMENDACIONES**

Realizar investigaciones que se enfoquen en juegos verbales específicos para entender a fondo sus impactos y aplicaciones en distintos contextos, e investigar la aplicabilidad y efectividad de los juegos verbales en diversos contextos culturales y socioeconómicos para entender sus influencias y adaptabilidades.

Para Educadores y Profesionales, desarrollar un catálogo o base de datos accesible que compile los juegos verbales identificados, facilitando a los educadores la selección y utilización de los mismos.

Crear materiales didácticos que describan detalladamente las características y reglas de los juegos verbales identificados, facilitando su implementación por parte de los educadores, y asegurar que los materiales y recursos desarrollados reflejen y respeten la diversidad cultural y lingüística de los estudiantes y comunidades.

## VI. REFERENCIAS BIBLIOGRÁFICAS

- Aldas, D. (2020). *La narración de cuentos de hadas en el desarrollo de habilidades de lenguaje de los niños y niñas del primer año de educación general básica a y b de la escuela básica La Granja Ceblag de la Ciudad de Ambato* [Tesis de licenciatura, Universidad Técnica de Ambato]. Repositorio de la UTA. <http://repositorio.uta.edu.ec/jspui/handle/123456789/23519>
- Almodóvar, A., Padrino, J., Pelegrín, A., Couso, P., Medina, A., & Gil, M. (1993). *Literatura infantil de tradición popular*. Universidad de Castilla-La Mancha.
- Alvines, K.M. (2021). *Estrategias de enseñanza – aprendizaje para la expresión oral*. [Monografía, Universidad Nacional de Educación “Enrique Guzmán y Valle” - Perú]. <https://repositorio.une.edu.pe/bitstream/handle/20.500.14039/6774/MONOGRAF%C3%8DA%20-ALVINES%20VILLALOBOS%20KATHERIN%20MARIEL%20-%20FCSYH.pdf?sequence=5&isAllowed=y>
- Arriola, C. (2020). Modelo pedagógico basado en juegos verbales para desarrollar el lenguaje oral en niños de cuatro años, Institución Educativa 203, Lambayeque [Tesis doctoral, Universidad Cesar Vallejo]. Repositorio digital institucional UCV. <https://hdl.handle.net/20.500.12692/41127>
- Ascencio, E. (2022). *Programa juegos verbales en el desarrollo de la expresión oral en educación inicial en una IE Pública, Lurigancho 2021* [Tesis de maestría, Universidad Cesar Vallejo]. <https://hdl.handle.net/20.500.12692/78949>
- Bacón, A. (2021). Uso de juegos verbales: trabalenguas y canciones para desarrollar la expresión oral en los estudiantes de 5 años de la i. E. I. N° 133, Sunchubamba, Cospán, Cajamarca, 2016 [Tesis de segunda especialidad, Universidad Nacional de Cajamarca]. Repositorio UNC. <http://hdl.handle.net/20.500.14074/4166>
- Berk, L. E. (2009). *Child development*. Pearson.
- Bishop, D. V. M., & Leonard, L. B. (2000). *Speech and language impairments in children: Causes, characteristics, intervention and outcome*. Psychology Press.
- Blas, M. (2019). *Juegos verbales en la mejora de la expresión oral en la educación inicial, 2018* [Tesis de maestría, Universidad Cesar Vallejo]. <https://hdl.handle.net/20.500.12692/35072>
- Bloom, L. (1970). *Language development: Form and function in emerging grammars*. MIT Press.

- Bohórquez, M. y Rincón, Y. (2018). *La expresión oral: estrategias pedagógicas para su fortalecimiento*. [tesis de maestría, Universidad Pedagógica y Tecnológica De Colombia]. Repositorio Institucional UN. [https://repositorio.uptc.edu.co/bitstream/001/2345/1/TGT\\_995.pdf](https://repositorio.uptc.edu.co/bitstream/001/2345/1/TGT_995.pdf)
- Briones, S.V. (2021). Juegos verbales para mejorar la expresión oral en estudiantes de 5 años de la I.E N° 303 – Nuevo Chimbote 2021. [tesis de maestría, Universidad César Vallejo]. Repositorio Institucional UN. <https://hdl.handle.net/20.500.12692/74803>
- Brown, R. (1973). *A first language: The early stages*. Harvard University Press.
- Cáceres, J. y Suarez, D. (2019). “*Aplicación de un taller de juegos verbales para desarrollar la expresión oral en niños y niñas de cuatro años de una Institución Educativa Pública, Trujillo, 2018*”. [tesis de licenciatura, Universidad César Vallejo]. <https://hdl.handle.net/20.500.12692/36246>
- Chalán, S. (2019). *Los juegos verbales para fortalecer el lenguaje expresivo de los niños y niñas de 4 a 5 años del Centro Educación Inicial Hugo Guillermo Gonzáles de la ciudad de Loja, período académico 2018 – 2019, Ecuador*. [tesis de licenciatura Universidad Nacional De Loja]. <https://dspace.unl.edu.ec/jspui/handle/123456789/22216>
- Chipana, J. (2009). *Las adivinanzas*. Universidad privada de Tacna.
- Chomsky, N. (1957). *Syntactic structures*. Mouton.
- Condori, R., y Larico, B. (2022). Aplicación de juegos verbales para desarrollar la expresión oral en niños y niñas de la Institución Educativa Huayruruni 1049, 2021 [Tesis de licenciatura, Universidad José Carlos Mariátegui]. <https://hdl.handle.net/20.500.12819/1665>
- Copple, C., & Bredekamp, S. (2009). *Developmentally appropriate practice in early childhood programs serving children from birth through age 8*. National Association for the Education of Young Children.
- Crystal, D. (1998). *English as a global language*. Cambridge University Press.
- Dobrinsky, K. (2015) "La división de la discapacidad en el acceso y uso de Internet". *Information Communication and Society*, 9(3) 2006, 313-334.
- Escobar, P., Ulloa, E. y Pardo, M. (2019). Didáctica como medio para fortalecer la oralidad en estudiantes de 3 a 5 años en dos instituciones públicas de Bogotá y Cundimarca. [Tesis de maestría, Universidad Cooperativa de Colombia, Bogotá, Colombia]. <https://repository.ucc.edu.co/items/399c15ad-89d5-4377-b80c-339f7617d3d9>

- Espinoza, L. (2020). Juegos verbales para el desarrollo de la expresión oral en los estudiantes de 4 años de la Institución Educativa N° 516 Virgen del Perpetuo Socorro – Sanchez Cerro – Sullana año 2019 [Tesis de licenciatura, Universidad Católica Los Ángeles de Chimbote]. Repositorio Institucional ULADECH. <https://hdl.handle.net/20.500.13032/22876>
- Estrada, A. (2016). Las canciones infantiles como herramienta en la etapa (0 – 6) años [Tesis maestría, Universidad de Cantabria. Santander]. Repositorio de la UCRea <http://hdl.handle.net/10902/8640>
- Fisher, R. (2008). Teaching children to learn. Nelson Thornes.
- Garaigordobil, M. (2006). Intervención en creatividad con un programa de juegos en niños de 10 a 12 años. *Psicothema*, 18(3), 387-393.
- Gómez, M. (2020). Rima y movimiento: combinación que posibilita el desarrollo del lenguaje en la infancia [Tesis de licenciatura, Universidad de Antioquia]. Repositorio institucional UDEA. <https://hdl.handle.net/10495/17799>
- Gómez, N. y Villa, N. (2021). *Estimulación del lenguaje oral mediante estrategias didácticas en los niños y niñas de 4 a 5 años del CEI “ABC”*. [tesis de licenciatura, Universidad Nacional de Educación de Ecuador]. Repositorio Institucional UN. <http://repositorio.unae.edu.ec/bitstream/56000/1939/1/Estimulaci%C3%B3n%20de%20lenguaje%20oral%20mediante%20estrategias%20did%C3%A1cticas%20en%20los%20ni%C3%B1os%20y%20ni%C3%B1as%20de%204%20a%205%20a%C3%B1os.pdf>
- Guevara, C. (2021). Canciones infantiles y la expresión oral de los estudiantes de Educación inicial de 5 años de la Institución Educativa “Virgen Del Perpetuo Socorro”, Tumbes, 2020 [Tesis de licenciatura, Universidad Nacional de Tumbes]. <https://repositorio.untumbes.edu.pe/bitstream/handle/20.500.12874/2551/TESIS%20-%20GUEVARA%20VERA.pdf?sequence=3&isAllowed=y>
- Guillén, B. (2020). Experiencia educativa para mejorar la expresión oral a través de juegos verbales en niños y niñas de 5 años de la Institución Educativa El Carmelo del distrito de Pueblo Libre [Tesis de licenciatura, Universidad Inca Garcilaso de la Vega]. Repositorio Institucional UIGV. <http://repositorio.uigv.edu.pe/handle/20.500.11818/5437>

- Han, M., Moore, N., Vukelich, C., & Buell, M. (2010). Does play make a difference? How play intervention affects the vocabulary learning of at-risk preschoolers. *American Journal of Play*, 3(1), 82-105.
- Huyhua, G. (2021). Adivinanzas en el lenguaje oral en los niños y niñas de la Institución Educativa Inicial N°424/MX-P. "Urpichas de oro, 2019 [Tesis de licenciatura, ULADECH]. Repositorio institucional de la ULADECH CATÓLICA. <https://hdl.handle.net/20.500.13032/22155>
- Ingram, D. (1989). *First language acquisition: Method, description, and explanation*. Cambridge University Press.
- Isbell, R., Sobol, J., Lindauer, L., & Lowrance, A. (2004). The effects of storytelling and story reading on the oral language complexity and story comprehension of young children. *Early Childhood Education Journal*, 32(3), 157-163.
- Johnson, J. E., Christie, J. F., & Yawkey, T. D. (2015). *Play and early childhood development*. Longman Publishing Group.
- Justice, L. M., Mashburn, A., Pence, K., & Wiggins, A. (2006). Peer effects in preschool classrooms: Is children's language growth associated with their classmates' skills? *Child Development*, 77(5), 1197-1210.
- Leon, A. (2020). Programa de juegos verbales para mejorar la expresión oral de los niños de 5 años de la institución educativa inicial N° 1266 de Allcayhuarme distrito de Chamaca Chumbivilcas, Cusco 2019 [Tesis de segunda especialidad, Universidad Nacional San Agustín de Arequipa]. <http://hdl.handle.net/20.500.12773/13444>
- Madrid, P. (2019). Los cuentos como método didáctico para fomentar comunicación oral en niños de educación inicial [Tesis de bachiller, Universidad Nacional de Tumbes]. <https://repositorio.untumbes.edu.pe/bitstream/handle/20.500.12874/1934/MADRID%20PINGO%2cELIZABETH.pdf>
- Martínez-Rizo, F. (2010). El juego y su metodología en la educación preescolar. *Revista Electrónica de Investigación Educativa*, 12(1), 1-16.
- McInnes, K., Howard, J., Crowley, K., & Miles, G. (2009). Behavioural differences exhibited by children when practising a task under formal and playful conditions. *Educational and Child Psychology*, 26(2), 31-39.
- McLaughlin, B. (2018). *Second-language acquisition in childhood*. Psychology Press.
- Michelson, B. (2020). An Introduction to the Psychology of Humor. *Studies in American Humor* 1; 6 (2): 361–364. doi: <https://doi.org/10.5325/studamerhumor.6.2.0361>

- Morrow, L. M., & Gambrell, L. B. (2004). Using children's literature in preschool to develop comprehension: Understanding and enjoying books. Newark
- Muñoz, R. (2021). Juegos verbales como estrategia didáctica para mejorar la expresión oral en niños de la IE Inicial Sagrado Corazón de Jesús - Ate Vitarte [Tesis de maestría, Universidad Cesar Vallejo]. Repositorio digital institucional UCV. <https://hdl.handle.net/20.500.12692/82905>
- Owens, R. E. (2016). Language development: An introduction. Pearson.
- Palate, G. (2021). Los trabalenguas como estrategia para el desarrollo lingüístico de los niños de educación inicial 2 de la Unidad Educativa Combatientes de Tapi de la ciudad de Riobamba, periodo 2020-2021 [Tesis de licenciatura, Universidad Nacional de Chimborazo]. Repositorio digital UNACH. <http://dspace.unach.edu.ec/handle/51000/8466>
- Palincsar, A. S., & Brown, A. L. (1984). Reciprocal teaching of comprehension-fostering and comprehension-monitoring activities. *Cognition and Instruction*, 1(2), 117-175.
- Pellegrini, A. D. (2010). *The Oxford handbook of the development of play*. Oxford University Press.
- Perez, A. (2020). Rimas y expresión oral de niños y niñas de la I.E. N°635-Quinuapampa, 2019 [Tesis de bachiller, Universidad San Pedro]. Repositorio institucional USP. <http://repositorio.usanpedro.edu.pe/handle/20.500.129076/16814>
- Piaget, J. (1952). *The origins of intelligence in children*. International Universities Press.
- Rivero, L., Tardo, Y. y Rey, P. (2020). Conversational competence in the teaching-learning process of foreign languages: Gnoseological and didactic references. *Conrado*, 16(76), [http://scielo.sld.cu/scielo.php?script=sci\\_arttext&pid=S199086442020000500287&lng=es&tlng=en](http://scielo.sld.cu/scielo.php?script=sci_arttext&pid=S199086442020000500287&lng=es&tlng=en)
- Roskos, K., & Neuman, S. B. (2011). *The knowledge base for improving oral language and literacy development in early childhood: Evidence to inform policy*. The Campaign for Grade-Level Reading.
- Sağlam, A., Yüksel I. y Erbasan, Ö. (2021). Development of Verbal Games Achievement Test of Primary School 3rd Grade Science Lesson "Let's Know About Substance" Unit. Recuperado de: [https://papers.ssrn.com/sol3/Delivery.cfm/SSRN\\_ID3836401\\_code3070727.pdf?abstractid=3836401&mirid=1](https://papers.ssrn.com/sol3/Delivery.cfm/SSRN_ID3836401_code3070727.pdf?abstractid=3836401&mirid=1)

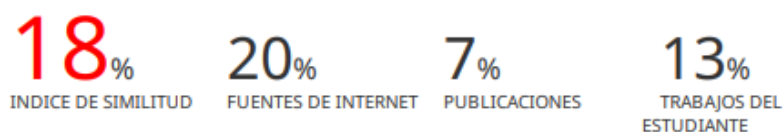
- Siguas, B. y Vásquez, S (2019). *Los juegos verbales en el desarrollo de la expresión oral en niños y niñas de 5 años de edad de la IE inicial n° 14 Mercedes Dibós de Camino”- Ica, el año 2016* [Tesis optar el título de licenciado en ciencias de la educación, Universidad Nacional San Luis Gonzaga]. Repositorio Institucional UN. <https://repositorio.unica.edu.pe/bitstream/handle/20.500.13028/3183/Los%20Juegos%20verbales%20en%20el%20desarrollo%20de%20la%20expresi%C3%B3n%20oral%20en%20ni%C3%B1os%20y%20ni%C3%B1as%20de%205%20a%C3%B1os%20de%20edad%20de%20la%20instituci%C3%B3n%20educativa%20inicial%20n%C2%BA%2014%20E2%80%9CMercedes%20Dib%C3%93s%20De%20Camino.pdf?sequence=1&isAllowed=y>
- Silva, N. (2021). Aplicación de un programa de juegos verbales “Mi Pequeño Orador” para desarrollar la expresión oral en los niños de 4 años de la Institución Educativa Inicial N° 856 Ahñacara distrito de Chulucanas, Piura [Tesis de segunda especialidad, Universidad Pedro Ruiz Gallo]. Repositorio Institucional UNPRG. <https://hdl.handle.net/20.500.12893/3683>
- Uriol, K. (2020). Desarrollo de juegos verbales y la expresión oral en niños de 4 años de la Institución Educativa Inicial N° 1639 de Chepén, 2020 [Tesis de maestría, Universidad Cesar Vallejo]. Repositorio digital institucional UCV. <https://hdl.handle.net/20.500.12692/48975>
- Velasquez, M. (2019). Los juegos verbales para mejorar la expresión oral en los niños de 05 años de la I.E.I. N°244 “Pequeño Mundo” de la provincia Mariscal Luzuriaga, 2018 [Tesis de licenciatura, ULADECH]. Repositorio institucional de la ULADECH CATÓLICA. <https://hdl.handle.net/20.500.13032/11396>
- Velasquez, Y., & Vigo, F. (2019). Aplicación de rimas como estrategia para mejorar la expresión oral en los niños de la I.E, N° 1660, Garatea [Tesis de licenciatura, Universidad Nacional de Santa]. Repositorio institucional digital UNS. <http://repositorio.uns.edu.pe/handle/20.500.14278/3582>
- Vygotsky, L. S. (1978). *Mind in society: The development of higher psychological processes*. Harvard University Press.
- Weitzman, E., & Greenberg, J. (2002). *Learning language and loving it: A guide to promoting children's social, language, and literacy development*. Hanen Centre.
- Wells, G. (1985). *Language development in the pre-school years*. Cambridge University Press.

Westby, C. (1991). Learning to talk—talking to learn: Oral-literate language differences. In C. S. Simon (Ed.), *Communication skills and classroom success* (pp. 181-218). Thinking Publications.

## ANEXO: CAPTURA DE REPORTE TURNITIN.

### EFFECTIVIDAD DE LOS JUEGOS VERBALES EN LA EXPRESIÓN ORAL EN NIÑOS DE EDUCACIÓN INICIAL

#### INFORME DE ORIGINALIDAD



#### FUENTES PRIMARIAS

<b>1</b>	<b>repositorio.uladech.edu.pe</b> Fuente de Internet	<b>6%</b>
<b>2</b>	<b>repositorio.uct.edu.pe</b> Fuente de Internet	<b>6%</b>
<b>3</b>	<b>Submitted to Universidad Catolica de Trujillo</b> Trabajo del estudiante	<b>2%</b>
<b>4</b>	<b>hdl.handle.net</b> Fuente de Internet	<b>2%</b>
<b>5</b>	<b>repositorio.ucv.edu.pe</b> Fuente de Internet	<b>1%</b>
<b>6</b>	<b>repositorio.ug.edu.ec</b> Fuente de Internet	<b>1%</b>
<b>7</b>	<b>Submitted to Universidad Catolica Los Angeles de Chimbote</b> Trabajo del estudiante	<b>1%</b>

Excluir citas  Activo  
Excluir bibliografía  Activo

Excluir coincidencias  < 1%