

UNIVERSIDAD CATÓLICA DE TRUJILLO
“BENEDICTO XVI”

SEGUNDA ESPECIALIDAD EN EDUCACIÓN
ESPECIAL: AUDICIÓN Y LENGUAJE



ESTRATEGIAS PARA FORTALECER EL LENGUAJE ORAL EN
NIÑOS Y NIÑAS INCLUSIVOS MENORES DE 3 AÑOS

Trabajo académico para obtener el título de
SEGUNDA ESPECIALIDAD EN EDUCACIÓN ESPECIAL:
AUDICIÓN Y LENGUAJE

AUTORAS

Altamirano Tello, Marlene

<https://orcid.org/0009-0007-7243-1191>

Ccoicca Garfias, Bertha

<https://orcid.org/0009-0006-9016-9353>

ASESORA

Dra. Izquierdo Marín, Sofia Dandra

<https://orcid.org/0000-0002-0651-6230>

LÍNEA DE INVESTIGACIÓN

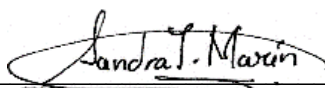
Diversidad, Derecho a la Educación e Inclusión

TRUJILLO - PERÚ

2025

DECLARATORIA DE ORIGINALIDAD

Yo Dra. Izquierdo Marín, Sandra Sofía, con DNI N°42796297, como asesor del trabajo de investigación titulado “ESTRATEGIAS PARA FORTALECER EL LENGUAJE ORAL EN NIÑOS Y NIÑAS INCLUSIVOS MENORES DE 3 AÑOS”, desarrollada por los egresados Marlene Altamirano Tello con DNI 31190080 y Bertha, Ccoicca Garfias con DNI 31184752, egresados de la Segunda Especialidad en Educación Especial: Audición y Lenguaje, considero que dicho trabajo de graduación reúne los requisitos tanto técnicos como científicos y corresponden con las normas establecidas en el reglamento de titulación de la Universidad Católica de Trujillo Benedicto XVI y en la normativa para la presentación de trabajos de graduación de la Facultad Humanidades. Por tanto, autorizó la presentación del mismo ante el organismo pertinente para que sea sometido a evaluación por los jurados designados por la mencionada facultad.



Dra. Izquierdo Marín, Sandra Sofía

DNI N°42796297

AUTORIDADES UNIVERSITARIAS

EXEMO MONS. GILBERTO ALFREDO VIZCARRA MORI, SJ

Arzobispo Metropolitano de Trujillo

Gran Canciller

Universidad Católica de Trujillo Benedicto XVI

DRA. MARIANA GERALDINE SILVA BALAREZO

Rectora de la Universidad Católica de Trujillo Benedicto XVI

DRA. ROMY DIAZ FERNÁNDEZ

Vicerrectora académica

DRA. ENA CECILIA OBANDO PERALTA

Vicerrectora de Investigación

DR. HÉCTOR ISRAEL VELÁSQUEZ CUEVA

Decano de la Facultad de Humanidades

DRA. TERESA SOFÍA REATEGUI MARIN

Secretaria General

DEDICATORIA

*A Dios y mi familia por ser la fuente que
me motiva día a día para seguir cumpliendo
mis metas y ser mejor profesional*

*A Dios y mi familia por ser mi soporte
diario para la realización de mis objetivos.*

Las autoras

AGRADECIMIENTO

Agradecimiento a nuestro Padre Dios por darnos sabiduría en la elaboración de nuestro trabajo de investigación.

A nuestro asesor Peralta Eugenio, Gutember Viligran, quien nos ayudó permanente con su guía en el desarrollo de la Tesis.

A los docentes de la Universidad quienes nos impartieron sus conocimientos logrando cubrir nuestras expectativas.

Las autoras

DECLARATORIA DE AUTENTICIDAD

Nosotras, Altamirano Tello, Marlene con DNI 31190080 y Ccoicca Garfías, Bertha con DNI 31184752, egresadas del programa de Segunda especialidad en Educación Especial audición y lenguaje de la Universidad Católica de Trujillo Benedicto XVI, damos fe que hemos seguido rigurosamente los procedimientos académicos y administrativos emanados por la Universidad para la elaboración y sustentación del trabajo académico: “Estrategias para fortalecer el lenguaje oral en niños y niñas inclusivos menores de 3 años”, la que consta de un total de 69 paginas, en las que se incluye 0 tablas y figuras 0, más un total de 34 paginas en anexos.

Dejamos constancia de la originalidad y autenticidad de la mencionada investigación y declaramos bajo juramento en razón a los requerimientos éticos, que el contenido de dicho documento, corresponde a nuestra autoría respecto a redacción, organización, metodología y diagramación. Asimismo, garantizamos que los fundamentos teóricos están respaldados por el referencial bibliográfico, asumiendo un mínimo porcentaje de omisión involuntaria respecto al tratamiento de cita de autores, lo cual es de nuestra entera responsabilidad.

Las autoras



Altamirano Tello, Marlene
DNI 31190080



Ccoicca Garfías, Bertha
DNI 31184752

ÍNDICE DE CONTENIDOS

DECLARATORIA DE ORIGINALIDAD	ii
AUTORIDADES UNIVERSITARIAS.....	iii
DEDICATORIA.....	iv
AGRADECIMIENTO	v
DECLARATORIA DE AUTENTICIDAD.....	vi
RESUMEN	viii
ABSTRACT	ix
I. PROBLEMA DE INVESTIGACIÓN	10
1.1. Realidad problemática.	10
1.2. Formulación de objetivos	11
1.2.1. Objetivo general	11
1.2.2. Objetivos específicos.....	11
1.3. Justificación de la investigación:	12
II. MARCO TEÓRICO	13
2.1. Antecedentes de la investigación.....	13
2.2. Referencial teórico.....	15
III. MÉTODOS	26
3.1. Tipo de investigación.....	26
3.2. Método de investigación.....	26
3.3. Técnicas e instrumento para la recolección de datos.....	26
3.4. Ética investigativa.....	27
IV. CONCLUSIONES TEÓRICAS	28
REFERENCIAS BIBLIOGRÁFICAS	29
ANEXOS.....	33
Anexo 1: Estrategias fortalecer el lenguaje oral en niños y niñas inclusivos menores de 3 años.....	33
Anexo 2: Estrategia N° 2: actividades para estimular el lenguaje oral	34
Anexo 3: Estrategia N° 3: actividades para estimular el lenguaje oral	62
Anexo 4: Estrategia N° 4: materiales para estimular el lenguaje oral	66

RESUMEN

Este estudio se basa en un buen examen y comparación de las necesidades y dificultades que encuentran los niños en sus lugares de aprender. Tuvo como propósito encontrar las barreras específicas en hablar que tienen los niños en esta etapa importante de su desarrollo. Para tratar esta situación, se hizo una investigación seria de libros que ayudó a reunir y comparar datos importantes sobre el grupo que fue estudiado. El fin principal fue hacer y usar formas efectivas que ayuden a hablar en niños con problemas para comunicarse. Estas formas, hechas especialmente para niños menos que 3 años, quieren dar apoyo en su habilidad de mostrar conocimientos, ideas recuerdos y deseos, ayudando así una herramienta fundamental por la comunicación social y el desarrollo mental. La puesta en marcha de estas formas trata de arreglar problemas con hablar y decir bien. Para ello, se verán partes clave como la facilidad y rapidez de los labios y lengua, el buen uso del sistema de voz y lengua y la precisión en los sonidos. Estos puntos son muy importantes para ayudar al habla de forma clara, permitiendo así que los niños mejoren su forma de hablar y entonces su forma de socializar y aprender. Para eso, se revisaron cosas claves como la rapidez y facilidad de los boca partes, el buen uso del sistema de voz y lengua y la precisión en los sonidos. Estos puntos son muy importantes para ayudar el habla de manera clara, dejando así que los niños mejoren su forma de hablar y entonces su manera de socializar y aprender.

Palabras claves: Estrategias, expresión oral, inclusión

ABSTRACT

The present study is based on an exhaustive review and comparative analysis of the needs and challenges faced by students in their learning environments. This analysis aimed to identify the specific difficulties in oral language that children present at this crucial stage of their development. To address this issue, a rigorous bibliographic research was undertaken, allowing for the collection and comparison of relevant data on the target population. The main goal was to design and apply effective strategies to facilitate oral expression in children with communication difficulties. These strategies, specifically designed for infants under 3 years of age, seek to support their ability to express knowledge, ideas, memories, and desires, thus fostering a vital tool for social interaction and cognitive development. The implementation of these strategies aims to correct problems related to speech and pronunciation. To this end, fundamental aspects such as the mobility and agility of the oral organs, the proper functioning of the phonetic-articulatory apparatus, and phonetic coordination will be considered. These elements are crucial for effectively strengthening oral expression, thereby allowing minors to improve their communication and, consequently, their social interaction and learning.

Keywords: *Strategies, oral expression, inclusion*

I. PROBLEMA DE INVESTIGACIÓN

1.1. Realidad problemática.

El universo integrado actual y las transformaciones apresuradas en la conexión imponen a poner en marcha metodologías nuevas con el propósito de promover y afianzar en los estudiantes el lenguaje hablado, esta competencia es importante para el crecimiento completo del ser humano, nombra que para hacer buenos portavoces, hay que acrecentar las capacidades sociales orales. Los proyectos escolares para incentivar el discurso, permitirán a los maestros desarrollar actividades escolares para fortalecer mediante la conversación, declaraciones cortas, relatos de cuentos, polémica, etc, la comunicación verbal. (Ramírez, 2002).

La UNESCO (2017) expresó su preocupación por el aumento de deficiencias lingüísticas en estudiantes a nivel mundial, destacando cifras alarmantes. En África Subsahariana, 202 millones no alcanzaron niveles mínimos en comunicación, situación similar para 241 millones en Asia Central y Meridional, y 78 millones en Asia Oriental y el Pacífico. En América Latina y el Caribe, 35 millones de alumnos también quedaron por debajo de los estándares mínimos, lo que representa un serio problema considerando que los estudiantes son el futuro.

El planeamiento educativo son adecuados e importantes en todos los ambientes donde se desarrolla el proceso de enseñar y aprender y enfatizando más aún donde hay problemas en la expresión verbal, siendo uno de ellos los trastornos fonológicos, mecanizados en los sonnetes y esquemas intelectuales en el lenguaje hablado, escrito y al leer. La alteración fonemica es cuando no hay una buena capacidad comunicativa del lenguaje verbal y esto se origina por naturaleza física, sensitivo y cognitivo suministrado en cada persona, manifestandose en el período del desarrollo del idioma y determinando el problema y aspectos determinantes (Cervera-Mérida & Ygual-Fernandez, 2003).

Los seres humanos desde su nacimiento empiezan a desarrollar su conciencia fonológica, en este periodo y cuando el idioma verbal comienza a enunciarse en la persona mediante la pronunciación de sus primeras palabras, repetición de

enunciados con sentido, es ahí cuando se toma conciencia de que el ser humano esta presentando esta dificultad; Esta dificultad que presenta la persona se manifiesta en una pronunciación inadecuada de palabras o al omitir sonidos gerando un mal lenguaje verbal. Este transtorno origina problemas al aprender, al interactuar con sus pares originando desequilibrio emocional (Gutiérrez-Fresneda & Díez-Medivilla, 2018)

Se pudo analizar que en el aula hay niños y niñas que presentan dificultades para poder expresarse, también al mismo tiempo dificultad de comunicación en el ambiente familiar, colegio y comunidad, esta dificultad genera un gran problema en el desarrollo de los alumnos. Comunicarse en forma oral conlleva a poder saber oír y hablar, y se debe meditar para poder mejorar la calidad de comunicarse entre pares de esta manera se tendrá mejora en esta capacidad en el entorno en que el estudiante se desenvuelve, para ser buenos receptores y emisores, debemos plantearnos planes adecuados para el buen manejo del lenguaje oral, por este motivo los maestros tienen que tener destrezas capacidades para conducir adecuadamente el mecanismo de enseñar y aprender empleando estrategias educativas adecuadas que admitan atender académicamente a escolares que tengan este problema y mejorando su idioma verbal, de acuerdo a lo observado se plantea la siguiente interrogante ¿Cuáles son las estrategias para fortalecer el lenguaje oral en niños y niñas inclusivos menores de 3 años?

1.2. Formulación de objetivos

1.2.1. Objetivo general

- Conocer estrategias para fortalecer el lenguaje oral en niños y niñas inclusivos menores de 3 años.

1.2.2. Objetivos específicos

- Describir las dimensiones del lenguaje oral.
- Identificar las estrategias para trabajar con niños y niñas inclusivos menores de 3 años con dificultad de lenguaje oral.
- Describir las estrategias para trabajar con niños y niñas inclusivos menores de 3 años con dificultad de lenguaje oral.

1.3. Justificación de la investigación:

De forma práctica la investigación se argumenta por utilizar estrategias didácticas que emplea el maestro en el aula con los alumnos que tienen dificultad para su lenguaje verbal, realizando diversas actividades para fortalecer el desarrollo integral del estudiantes ayudando a superar su problema.

También se sustenta teóricamente ya que ha valorado lo científico de los diferentes aportes de literatos, sirviendo como base para poder trabajar con los estudiantes que manifiesten esta problemática.

Metodologicamente se justifica, porque debido a este estudio se recuperará la utilidad del análisis documentales y de fichas vinculadas con la investigación, de la población demostrada y docente involucrados en temas de su interés y en favor del niño y niña.

Por último se justifica en forma social, porque contribuye al trabajo pedagógico de los docentes a través del uso de las estrategias para estudiantes que presentan dificultad al expresarse, permitiendo la relación con sus semejantes.

II. MARCO TEÓRICO

2.1. Antecedentes de la investigación

Lucas y Delgado (2022), en su estudio sobre estrategias educativas y locución oral en los estudiantes de kínder de la Universidad Técnica de Manabí, tuvieron como objetivo elaborar un plan pedagógico basado en la conversación y el relato para perfeccionar la locución en los estudiantes del colegio “Dr. Rómulo Romeo Santana Delgado”. La muestra del estudio estuvo conformada por 25 alumnos y un maestro. Para la recolección de información, se aplicaron técnicas de observación y entrevistas no estructuradas dirigidas a los docentes de la institución. Concluyendo que en la fase de comprensión, los estudiantes presentan dificultades en el lenguaje hablado, específicamente en el uso del vocabulario, la expresión, la tonalidad y la adecuación de ideas. Además, se pudo percibir que algunos alumnos experimentan temor al interactuar con sus compañeros dentro del aula.

Cevillo (2019), en su investigación sobre el uso de juegos como estrategia para fortalecer la locución en escolares de cuatro años del Colegio del País en Ecuador, desarrollado en la Universidad Politécnica Salesiana, plantea la importancia de determinar el método adecuado para potenciar el desarrollo del lenguaje en estudiantes de corta edad. Los participantes del estudio fueron niños de 3 y 4 años. Concluyendo que los trastornos fonológicos se originan, en gran medida, por un deficiente desarrollo del lenguaje verbal; sin embargo, pueden ser superados con la intervención adecuada por parte de los progenitores y docentes. Además, se destaca que el uso de actividades lúdicas y estrategias didácticas contribuye significativamente al fortalecimiento de las habilidades comunicativas entre los niños, favoreciendo su interacción social y garantizando una formación integral óptima.

Bohórquez y Rincón (2018), en su investigación sobre locución verbal y planes didácticos para su fortalecimiento en Colombia, plantearon como objetivo reforzar la expresión oral de los escolares mediante el uso de una cartilla con ejercicios pedagógicos aplicados en el aula. Para ello, evaluaron el desempeño en oratoria de los estudiantes, analizando la efectividad de la propuesta implementada.

Saltos-Triviño y Vega-Intriago (2023) en su estudio sobre los procesos lectores en la educación básica ecuatoriana, con el objetivo de diseñar una estrategia didáctica para el desarrollo del lenguaje oral en niños de 4 años del subnivel inicial. Se empleó un enfoque cuantitativo, aplicando un cuestionario basado en la observación del comportamiento lingüístico de los niños durante diversas actividades didácticas. El instrumento fue evaluado por 10 especialistas para garantizar su validez y aplicado a una población total de 24 niños. Se utilizaron técnicas como el diálogo, trabalenguas, rimas, narración de cuentos y juegos interactivos para fomentar la expresión oral. Dentro de los principales resultados: Un 33.3% de los niños se comunica con fluidez con sus compañeros y docentes; el 29.2% pronuncia adecuadamente las palabras, mientras que el 12.5% presenta dificultades; un 25% de los niños manifiesta sus emociones de manera satisfactoria, pero un 16.7% aún no logra expresarlas correctamente; un 33.3% mantiene contacto visual al comunicarse, reflejando mayor confianza; y un 25% realiza preguntas claras y detalladas sobre su entorno. Los resultados evidenciaron que la implementación de estrategias didácticas facilita el desarrollo del lenguaje oral, favoreciendo la comunicación efectiva y el aprendizaje significativo. Se concluyó que los docentes deben aplicar metodologías lúdicas e inclusivas que estimulen la expresión oral y la confianza en los niños, promoviendo un ambiente de aprendizaje dinámico y enriquecedor.

Rodas (2019) en el trabajo de investigación acciones de juegos y el fortalecimiento en locución hablada en escolares del primer grado, de la Universidad Nacional Pedro Ruíz Gallo; cuyo objetivo es elaborar un plan de juegos para fortalecer la locución en estudiantes del primer grado del colegio N° 82758. Se asignó una lista de cotejo a 18 alumnos. También entrevistas y recogieron testimonios de esta manera comprendieron los objetivos de los maestros.

Bustamante (2021) en su estudio "Aplicación lúdica comunicativa para reforzar la locución oral en escolares de cuatro años del colegio N° 213", empleó un enfoque cuantitativo y diseño cuasi experimental correlacional, con 60 alumnos de 4 años como muestra. Utilizando encuestas, observaciones directas, evaluaciones y grabaciones, validó un cuestionario sobre comunicación oral, demostrando alta confiabilidad.

2.2. Referencial teórico.

2.2.1 Estrategias:

Este término viene del griego que quiere decir conducir y dirigir. En la escuela, se dice que es un grupo de métodos y formas que apoyan los medios de enseñar, cuyo objetivo es mejorar las acciones de aprender y ayudar a obtener información importante (Díaz & Hernández, 2010). Estas pueden ayudar a dirigir el trabajo de enseñar y aprender de forma ordenada, adecuándose a lo que hacen falta para asegurarse la buena cantidad del saber. .

Según Halten (1987), la estrategia es el camino que lleva a lograr los objetivos de una institución, usado por direcciones y maestros como forma de fortalecer destrezas y capacidades en los alumnos. Al mismo tiempo, Koontz y Weihrich (1991) la ven como un grupo de planes hechos para cumplir metas exactas, asegurando que las escuelas avancen bien organizadas y rápido.

Desde un punto de vista de educación, el Ministerio de Educación (Minedu, 2004) dice que las formas conectan la planeación con lo que se hace en la escuela, mostrando cosas claras que se usan en el modo de enseñar. En este contexto, la forma de enseñar se refiere al grupo de maneras, habiastas y cosas usadas por un maestro para ayudar el aprendizaje. Estos ayuda en el crecimiento del saber a través de vivencias importantes, favoreciendo aprendizajes duraderos en un lugar que ayude el desarrollo de destrezas pensamiento y sociales (Coll, 2004).

Las tácticas se ven como pasos pensados para conseguir objetivos concretos en un entorno dado. Porter (1996) dice que una táctica hace un plan organizado que guía los trabajos hacia un efecto buscado. En la escuela, estas son claves para hacer mejor la educación-aprendizaje y fomentar el crecimiento completo del alumno. Las estrategias pueden entenderse como pasos pensados para lograr metas concretas en un entorno dado. Porter (1996) dice que una táctica hace un plan organizado que guía los trabajos hacia un

efecto buscado. En la escuela, estas son claves para hacer mejor la educación aprendizaje y fomentar el crecimiento completo del alumno.

En el ámbito del desarrollo del lenguaje hablado en la edad temprana, las técnicas deben adaptarse a las necesidades de cada niño, mirando su velocidad de aprender, habilidades de hablar antes y posibles problemas que pueden parar su desarrollo en lenguaje (Vygotsky, 1978). Para niños y niñas con necesidades especiales en educación, estas deben ser cambiadas para asegurar un camino justo y que incluya a todos; esto ayuda a mejorar el diálogo eficiente y la unión social.

2.2.2. La importancia de las estrategias en el desarrollo del Lenguaje Oral

El lenguaje oral es un arte clave en el crecimiento de los niños porque ayuda a hablar, mostrar ideas y sentimientos, y crear saberes (Bruner, 1983). Para mejorar el lenguaje oral entre niños que tienen menos de 3 años, sobre todo en un contexto que incluye a todos es clave usar métodos que ayuden a aprender y usar el lenguaje de forma natural y útil.

Según Piaget (1969), en las fases sensoriomotora y preoperacional, los niños aprenden el idioma a través de la comunicación con su entorno y imitando modelos lingüísticos que dan los adultos. Esto muestra lo importante que es usar estrategias que ayuden a tener contacto constante con las palabras, hablar mucho y dar buenas respuestas para ayudar a los niños a crecer.

2.2.3. Trabajo del maestro al usar las estrategias

En el acto de enseñar y aprender, el profe juega un rol clave no solo en dar el saber, sino también en ayudar al crecimiento total de los chicos. Su tarea va más allá de enseñar cosas, porque tiene que cuidar por la felicidad y mejora personal de cada niño (Ministerio de Enseñanza y Saber, 2004). Según Díaz y Hernández (2010), cada chico es especial y tiene necesidades propias, por lo que el maestro debe usar técnicas justas para ayudar su crecimiento en forma personal.

El uso de métodos de enseñanza por el maestro es muy importante, sobre todo en notar y ayudar con problemas del habla, como la dificultad para hablar claro. Pérez (2018) dice que los maestros tienen que saber ver y tratar la dificultad para hablar claro y otros errores del habla para que no haya problemas en cómo crece el lenguaje y los estudios del alumno. Tener una dificultad para hablar claro es un reto en hablar que se debe ayudar con formas claras y, a veces, con apoyo médico de acuerdo a lo que se ve.

Además, la participación del profesor debe incluir activamente a la familia y a los cuidadores del alumno, porque su participación es clave para ayudar el trabajo hecho en el salón de clase. Wiemer (2016) dice que el éxito de las formas de enseñanza se hace mejor cuando la familia está en parte del proceso de enseñar y ayudar, dando un ambiente bueno para el desarrollo del niño. Pero aún son pocos los profesores que se ponen en pleno en la adaptación de formas según los ritmos y tipos de aprendizaje de cada alumno.

Para tener una enseñanza que incluya a todos y sea buena, la escuela entera, sobre todo los maestros, deben saber sobre la dislalia y lo que hace. Su efecto no solo toca el hablar, sino también el estar con otros, la confianza en sí mismo y lo bien que hacen los chicos en la escuela. Poner en marcha planes justos deja que los estudiantes que tienen problemas para hablar se sientan en un lugar seguro y ayuda a su crecimiento total.

2.2.4. Tipos de planes para el desarrollo del Lenguaje Oral

Hay varias formas que se pueden usar para ayudar a los niños pequeños menos de 3 años mejoren su lenguaje. Entre ellas están:

1. Estrategias basadas en la interacción social

Estas formas vienen del concepto social culture de Vygotsky (1978), quien dice que el desarrollo del hablar se logra con la ayuda de los adultos y las charlas con amigos. Algunas formas en este grupo son:

- Juego simbólico: Deja que los chicos aprendan el idioma en situaciones importantes, ayudando a mejorar su palabra y cómo hablan (Tomasello, 2003).

- Conversaciones guiadas: Son charlas destinadas en las que los mayores amplían lo que dicen los niños, enseñando formas de hablar más complejas (Snow, 1999).
- Lectura en conjunto: Contar historias y leer juntos ayudan a entender y usar mejor el idioma hablado, ayudando a aprender nuevas palabras y reglas de gramática (Whitehurst & Lonigan, 1998).

2. Estrategias basadas en el modelado del lenguaje

El modo de hablar es una forma importante para enseñar a hablar a niños pequeños, porque hace que escuchen muchas veces frases buenas. Algunas maneras son:

- Reformulación: El adulto repite correctamente lo que el niño dice, ampliando la información sin corregir de manera directa (Nelson, 1996).
- Expansión y extensión: Se añaden palabras o frases adicionales a lo expresado por el niño para enriquecer su producción lingüística (Hoff, 2006).

3. Estrategias basadas en el uso de recursos multisensoriales

Aprender con varios sentidos ayuda a saber idioma mediante el uso de vistas, sonidos y movimientos. Algunas maneras dentro de esta categoría son:

- Canciones y rimas: La música facilita la memorización de patrones lingüísticos y el reconocimiento de sonidos del habla (Patel, 2008).
- Uso de pictogramas y gestos: Favorecen la comprensión y producción del lenguaje, especialmente en niños con dificultades comunicativas (Schlosser & Wendt, 2008).

2.2.5. Dimensiones de la estrategia:

Las estrategias, presentan diversas dimensiones que ayudan a su examen, creación y uso correcto. Según Mintzberg et al. (2005), incluyen el acto de planear, el hacer y el revisar los resultados.

1. Dimensión Cognitiva, está conectada con el modo en que las personas usan la info y hacen elecciones para llegar a una meta definida (Mintzberg et al., 2005). En la enseñanza de la lengua oral, esta dimensión trata sobre tener planes de lo que se hace para ayudar el desarrollo de habilidades de hablar

y entender. Esto incluye cosas como memoria para palabras, prestar atención juntos y poner cosas en grupos semánticos.

2. Dimensión Conductual, desde esta perspectiva implica un conjunto de acciones orientadas a modificar o reforzar determinados comportamientos (Skinner, 1957). En la enseñanza del lenguaje oral, esta dimensión se traduce en la implementación de técnicas específicas como el modelado del habla, la imitación y la retroalimentación positiva para fomentar la producción verbal en los niños.
3. Dimensión Contextual, el entorno donde una estrategia se usa es clave para su eficacia. Según Bronfenbrenner (1979), el lugar social y cultural afecta mucho en el aprendizaje de los niños. En este sentido, la dimensión de contexto de la estrategia mira cosas como el ambiente para aprender, la ayuda de la familia y el uso de recursos que son buenos para las necesidades específicas de niños con diversidad funcional.
4. Dimensión Temporal, hace referencia a la planificación y evolución de la estrategia en el tiempo. De acuerdo con Porter (1996), una estrategia efectiva debe contemplar objetivos a corto, mediano y largo plazo, con evaluaciones periódicas para ajustar su implementación. En el desarrollo del lenguaje oral, esta dimensión implica la aplicación de estrategias progresivas que se adapten a las diferentes etapas del desarrollo infantil.
5. Dimensión Afectiva y Motivacional, está relacionado con la motivación y el bienestar emocional de los niños en el proceso de aprendizaje. Según Vygotsky (1978), el desarrollo del lenguaje está estrechamente vinculado con la interacción social y emocional. En este sentido, es fundamental diseñar estrategias que fomenten un ambiente de confianza, seguridad y motivación para estimular la comunicación oral en niños menores de 3 años.

2.2.6. Lenguaje oral

El lenguaje oral se define como la habilidad humana para hablar y entenderse. Usa un sistema organizado de sonidos que deja mostrar y conocer ideas, pensamientos y sentimientos. Este tipo de conexión es natural para los seres humanos y crece por sí solo por medio de la interacción social.

Según Calderón (2004), el medio principal de la comunicación de los humanos es el lenguaje de boca, la voz y el habla, que ayudan a una persona a mostrar y entender ideas, pensamientos, emociones, conocimientos y cosas que hace. Esta definición marca la importancia del lenguaje oral como algo clave para la unión y el avance en el pensar.

Además, se conoce por su rapidez y lo breve que dura, pues pasa en el instante y se va una vez dicho. Como dice Farías (2024), el idioma hablado es rápido y no dura mucho, pues pasa en un sitio y situación fijas, y una vez habladas las palabras los sonidos se van para siempre. Esta forma pasajera del habla quiere decir que las personas deben estar juntas al mismo tiempo, aunque la tecnología nueva ha hecho más amplias las maneras de hablar sin estar juntos.

2.2.7. Dimensiones del lenguaje oral.

Según Bloom y Lahey (1978), el lenguaje oral es una habilidad difícil que combina muchas partes conectadas, lo cual ayuda a expresar y entender el habla de forma práctica. Estas partes incluyen la parte de sonidos, sentidos, formas de palabras, usos prácticos y entonación, cada una jugando un papel importante en el crecer del hablar de uno.

1. Dimensión Fonológica, se refiere al sistema de sonidos y cómo estos se juntan para hacer palabras (Berko Gleason y Bernstein Ratner, 2016). En los primeros años de vida, los niños aprenden a distinguir, usar y unir sonidos, algo importante para crear palabras y hacer que su forma de hablar fluya. Tener un buen desarrollo de sonidos ayuda a hablar claro y a entender mejor lo que se dice (Snow, 1999).
2. Dimensión Semántica, que se fija en el sentido de las palabras y cómo estas se ordenan para hacer ideas y grupos en la mente del hablante (Pinker, 1994). El desarrollo del sentido en los niños se da por la conexión con su entorno, ayudándoles a tener más vocabulario y entender el sentido de los términos en varios contextos (Hoff, 2006).
3. Dimensión Morfosintáctica, se refiere a la estructura del idioma, incluido la formación de palabras y manera en que se ponen juntas en una oración.

Según Chomsky (1957), los niños tienen un instinto para aprender las reglas de su idioma original, lo que les ayuda a hacer oraciones con sentido y orden. El crecimiento de la parte morfosintáctica es un gran signo de cómo va la madurez del idioma y el control sobre el habla.

4. Dimensión Pragmática, se refiere a usar bien el lenguaje en distintos tipos de comunicación. Según Tomasello (2003), esto quiere decir saber entender intenciones cuando se habla, seguir las reglas en una charla y cambiar la forma de hablar según a quien se le hable y lo que pasa. Tener un buen desarrollo pragmático ayuda a la interacción social y al éxito en la comunicación.
5. Dimensión Prosódica, este punto está relacionado con la melodía del habla, como el tono de voz, la cadencia y cuán fuerte o suave se habla. Estos aspectos cambian cómo se entiende el mensaje y ayudan a enseñar emociones por medio de palabras. (Cutler, 2012) La prosodia ayuda a dar énfasis a las ideas y hace más fácil entender lo que se dice en diversas situaciones de diálogo.

2.2.7. Importancia del lenguaje oral.

El lenguaje oral es una de las herramientas más importantes para la comunicación y el desarrollo cognitivo, social y emocional del ser humano. Desde los primeros años de vida, la capacidad de hablar y comprender el habla facilita la expresión de pensamientos, emociones y necesidades, además de ser un medio esencial para la adquisición del conocimiento.

El lenguaje oral es un factor clave en el desarrollo del pensamiento y la conceptualización del mundo. Según Vygotsky (1978), el lenguaje no solo es un medio de comunicación, sino también una herramienta para la estructuración del pensamiento y la regulación de la conducta. A través de la interacción verbal, los niños aprenden a organizar ideas, establecer relaciones entre conceptos y construir significados, lo que favorece su desarrollo intelectual. Además, estudios en neurociencia han demostrado que el lenguaje oral estimula la activación de múltiples áreas del cerebro, especialmente

aquellas relacionadas con la memoria, la atención y el razonamiento lógico (Hickok & Poeppel, 2007). Esto evidencia su papel en la consolidación del aprendizaje desde la infancia.

El lenguaje oral es el principal medio de interacción humana, permitiendo la comunicación con otros y la construcción de relaciones interpersonales. Según Bruner (1983), la socialización infantil depende en gran medida de la capacidad de comunicarse verbalmente, ya que el lenguaje facilita la negociación de significados, la cooperación y el entendimiento mutuo. En el contexto inclusivo, el desarrollo del lenguaje oral adquiere una importancia aún mayor, ya que posibilita la integración de niños con necesidades educativas especiales, garantizando su participación en actividades sociales y escolares (Light & McNaughton, 2014).

La adquisición del lenguaje oral es fundamental para el desarrollo de habilidades académicas, como la lectura y la escritura. Según Whitehurst y Lonigan (1998), la competencia en el lenguaje oral en la primera infancia está directamente relacionada con el éxito en la alfabetización, ya que proporciona la base para el reconocimiento de palabras, la comprensión lectora y la producción escrita. Los programas de estimulación temprana han demostrado que una mayor exposición al lenguaje oral en los primeros años mejora significativamente el desempeño académico futuro (Hart & Risley, 1995). Esto refuerza la importancia de fomentar estrategias que potencien el desarrollo del lenguaje en la etapa infantil.

El lenguaje oral no solo cumple una función comunicativa, sino que también influye en la construcción de la identidad y la autoestima. Según Nelson (1996), la capacidad de expresarse verbalmente permite a los niños manifestar sus emociones, lo que contribuye a su bienestar psicológico y a la regulación emocional. Asimismo, la dificultad en la comunicación oral puede generar frustración y afectar la interacción social, lo que resalta la necesidad de intervenir tempranamente para favorecer el desarrollo del lenguaje en niños con dificultades comunicativas (Paul & Norbury, 2012).

2.2.8. Etapas evolutivas del lenguaje.

Navarro (2003) describe las siguientes etapas en el desarrollo del lenguaje:

a) Etapa Prelingüística

También conocida como pre-semiótica o preverbal, en esta fase el niño comienza a desarrollar las capacidades necesarias para la producción del lenguaje. Se enfoca en el fortalecimiento de los órganos fonadores y la audición, así como en la percepción de que sus expresiones tienen un impacto en su entorno. En esta etapa, el lenguaje aún no está vinculado al significado de palabras, pero el niño empieza a emitir sonidos y gestos que facilitan la comunicación con los demás. Además, se observa cómo reacciona a los estímulos del habla y a las actividades de su entorno, lo que permite evaluar su desarrollo comunicativo inicial.

b) Etapa Lingüística

Esta fase representa un proceso gradual en el que el niño comienza a utilizar su voz de manera intencionada, articulando palabras con un significado concreto. La comunicación se vuelve más estructurada y significativa, caracterizada por un lenguaje sencillo pero funcional. A medida que el niño desarrolla sus habilidades lingüísticas, la interacción social juega un papel clave en su progreso. La motivación y el contexto son factores determinantes en la conexión entre los sonidos y las acciones cotidianas. Con el tiempo, el lenguaje articulado se consolida y el niño logra construir oraciones más complejas.

2.2.9. Desarrollo del lenguaje de 0 a 5 Años.

El desarrollo del lenguaje en los primeros cinco años de vida es un proceso complejo y fascinante que se divide en varias etapas clave. A continuación, se detallan estas etapas:

Etapas prelingüística (0 a 12 meses)

Durante el primer año de vida, los bebés atraviesan la etapa prelingüística, caracterizada por la comunicación no verbal y la emisión de sonidos sin significado específico. Desde el nacimiento, el llanto es la principal forma de comunicación para expresar necesidades básicas. Alrededor de los dos meses, comienzan los balbuceos y gorjeos, donde el bebé produce sonidos vocálicos y consonánticos de manera repetitiva. Hacia los seis meses, los bebés reconocen los sonidos básicos de su lengua materna y responden a diferentes tonos de voz, mostrando reacciones emocionales acordes (National Institute on Deafness and Other Communication Disorders [NIDCD], 2017). A los nueve meses, pueden imitar sonidos y gestos, y alrededor del primer año, suelen decir palabras simples como "mamá" o "papá" (NIDCD, 2017).

Etapla lingüística inicial (12 a 24 meses)

Entre el primer y segundo año de vida, los niños entran en la etapa lingüística inicial. Durante este período, su comprensión del lenguaje supera su capacidad de expresión; entienden más palabras de las que pueden pronunciar y son capaces de seguir instrucciones simples. Comienzan a utilizar palabras sueltas para identificar objetos, personas y acciones. Alrededor de los 18 meses, el vocabulario típico de un niño incluye entre 50 y 100 palabras, y empiezan a combinar dos palabras para formar frases sencillas, como "quiero agua" (American Speech-Language-Hearing Association [ASHA], n.d.). Además, emplean gestos y expresiones faciales para complementar su comunicación verbal.

Etapla de estructuración del lenguaje (2 a 4 años)

En esta fase, los niños experimentan un rápido crecimiento en sus habilidades lingüísticas. A los dos años, su vocabulario se expande significativamente, manejando entre 200 y 300 palabras, y comienzan a formar frases de dos a tres palabras. A los tres años, su vocabulario puede alcanzar hasta 1,000 palabras, y son capaces de construir oraciones más complejas, utilizando plurales, pronombres y algunos tiempos verbales. Aunque su pronunciación sigue desarrollándose, la mayoría de sus expresiones son comprensibles para los adultos. A los cuatro años, los niños pueden mantener conversaciones fluidas, narrar historias sencillas y comprender conceptos temporales básicos. Su vocabulario continúa creciendo, llegando a

aproximadamente 1,500 palabras (St. Jude Children's Research Hospital, 2015).

Etapas de consolidación del lenguaje (4 a 5 años)

Entre los cuatro y cinco años, los niños refinan sus habilidades lingüísticas. Utilizan oraciones más complejas y estructuradas, comprenden y emplean correctamente tiempos verbales, y su pronunciación es clara y precisa. Pueden describir eventos, expresar sentimientos y opiniones, y entender instrucciones detalladas. Además, desarrollan habilidades metalingüísticas, como reconocer rimas y jugar con el lenguaje, lo que sienta las bases para la lectoescritura (St. Jude Children's Research Hospital, 2015).

III. MÉTODOS

3.1. Tipo de investigación

Este estudio se enmarca en una investigación documental, también conocida como investigación bibliográfica. Este tipo de investigación se caracteriza por la recopilación, revisión y análisis de información existente en diversas fuentes documentales, como libros, artículos científicos, informes y otros materiales escritos, gráficos o audiovisuales relacionados con el tema de estudio. Según Matos Ayala (2018), la investigación documental implica la revisión de material bibliográfico existente respecto al tema a estudiar, siendo uno de los principales pasos para cualquier investigación.

3.2. Método de investigación

El enfoque adoptado en este estudio es descriptivo, documental y bibliográfico, facilitando la revisión exhaustiva de fuentes documentales con el propósito de obtener información relevante y oportuna, esencial para alcanzar los objetivos definidos por el estudio. La investigación descriptiva tiene como objetivo caracterizar y detallar las propiedades y características de un fenómeno específico, proporcionando una visión detallada de sus componente.

3.3. Técnicas e instrumento para la recolección de datos

Para la recolección de datos, se empleó la técnica de análisis documental, que implica la identificación, recopilación y evaluación crítica de documentos relevantes para el tema investigado. Esta técnica permite extraer información pertinente y sistematizarla de manera coherente para su posterior análisis.

Los instrumentos utilizados en este proceso incluyen fichas de Registro, las cuales son herramientas empleadas para organizar y sistematizar la información recopilada. Se utilizaron diferentes tipos de fichas:

- Fichas Textuales: Consisten en la transcripción literal de fragmentos relevantes de las fuentes consultadas, acompañadas de la referencia correspondiente. Este tipo de ficha es útil para conservar citas directas que respaldan argumentos específicos.

- Fichas de Paráfrasis: En estas fichas, se reformulan con palabras propias las ideas principales de un texto, manteniendo el sentido original. Este ejercicio facilita la comprensión y asimilación de la información, además de evitar el plagio.
- Fichas de Resumen: Se elaboran condensando la información esencial de un documento, destacando los puntos más relevantes y las conclusiones principales. Estas fichas permiten tener una visión general rápida del contenido de una fuente.

3.4. Ética investigativa

Para llevar a cabo el trabajo académico se tuvo en cuenta lo científico que considera la rigidez, lealtad, consultivo y severidad, es decir, se tuvo en cuenta pautas éticas como la confiabilidad de la averiguación recolectada mediante fuentes legales y recientes, evita la falsedad en antecedentes. También se emplearon registros de la universidad católica y por último se realizó la verificabilidad para que el trabajo sea examinado y rectificado si es necesario con el objetivo de proporcionar a próximos trabajos en una sociedad científica.

IV. CONCLUSIONES TEÓRICAS

1. El lenguaje oral es muy importante en el entorno escolar, porque ahí el alumno tiene más opciones de relacionar con otros pares y poder llevar de manera adecuada un proceso de interacción comunicativa.
2. Consideramos que los niños y niñas que presentan dificultad para hablar es importante ayudarlos ya que implica un riesgo de dificultad de aprendizaje ya que cuando se expresa no se comprende lo que quiere decir.
3. Las estrategias son de suma importancia para los maestros brindándoles la oportunidad de animar y ejecutar un acompañamiento personal para ayudar a los estudiantes que tienen dificultad para hablar.
4. Se realizó un “Cuadernillo para fortalecer la locución oral de una manera divertida”, actividades para fortalecer la locución oral y materiales para estimular el lenguaje oral y poder ayudar a los escolares inclusivos menores de 3 años con dificultad al hablar.
5. Este trabajo ha sido muy importante ya que nos ha brindado estrategias que el docente realiza en su clase para poder ayudar a sus estudiantes inclusivos que presentar obstáculos para hablar.

REFERENCIAS BIBLIOGRÁFICAS

- American Speech-Language-Hearing Association. (s.f.). *Desarrollo del habla y el lenguaje*. <https://www.asha.org/public/speech/development/espanol/>
- Bohórquez, M & Rincón, Y. (2018) *Expresión oral, estrategias pedagógicas para su fortalecimiento*. [Tesis para maestría, Universidad Tecnológica y Pedagógica de Colombia]. https://repositorio.uptc.edu.co/bitstream/001/2345/1/TGT_995.pdf
- Bronfenbrenner, U. (1979). *The Ecology of Human Development: Experiments by Nature and Design*. Harvard University Press.
- Bruner, J. (1983). *Child's talk: Learning to use language*. Oxford University Press.
- Bustamante, G. (2021) *Aplicación de juegos comunicativos para mejorar la expresión oral en niños de 4 años de la Institución Educativa N° 213*. [Tesis de maestría, Universidad Nacional de Educación Enrique]. <https://repositorio.une.edu.pe/bitstream/handle/20.500.14039/5756/Gladys%20Luz%20BUSTAMANTE%20DE%20LA%20CRUZ.pdf>
- Calderón, M. N. (2004). *Desarrollo del lenguaje oral*. Gobierno de Santa Fe. <https://www.santafe.gov.ar/index.php/educacion/content/download/174430/858460/file/Desarrollo%20del%20Lenguaje%20Oral.pdf>
- Cervera-Mérida, J. F., & Ygual-Fernández, A. (2003). Intervención logopédica en los trastornos fonológicos desde el paradigma psicolingüístico del procesamiento del habla. *Revista de Neurología*, 36(Supl 1), S39-S53. <https://dialnet.unirioja.es/servlet/articulo?codigo=4658159>
- Cevillo, J. (2019) *Actividades lúdicas para estimular el desarrollo de lenguaje en niños y niñas de 4 años del centro educativo ABC*. [Tesis de licenciatura, Universidad Politécnica Salesiana]. <https://dspace.ups.edu.ec/bitstream/123456789/17894/1/UPS-CT008473.pdf>
- Coll, C. (2004). *Psicología de la educación y prácticas educativas mediadas por las tecnologías de la información y la comunicación. Una mirada constructivista*. <https://sinectica.iteso.mx/index.php/SINECTICA/article/view/277>
- Consejería de Enseñanza y Conocimiento. (2004). Orden de 8 de julio de 2004, por la que se regula la realización de Estancias de Formación en Empresas. <https://boc.cantabria.es/boces/verAnuncioAction.do?idAnuBlob=68778>
- Díaz, F., & Hernández, G. (2010). *Estrategias docentes para un aprendizaje significativo: una interpretación constructivista*. McGraw Hill.

- https://dfa.edomex.gob.mx/sites/dfa.edomex.gob.mx/files/files/2_%20estrategias-docentes-para-un-aprendizaje-significativo.pdf
- Farías, G. (2024). *Lenguaje oral*. Enciclopedia Concepto. <https://concepto.de/lenguaje-oral/>
- Gutiérrez-Fresneda, R., & Díez-Mediavilla, A. (2018). *Conciencia fonológica y desarrollo evolutivo de la escritura en las primeras edades*. Educación XX1, 21(1), 395-416. <https://doi.org/10.5944/educXX1.20212>
- Halten, P. (1987). *Gestión y dirección estratégica en la educación*. Harvard University Press.
- Hoff, E. (2006). How social contexts support and shape language development. *Developmental Review*, 26(1), 55-88.
- Koontz, H., & Weihrich, H. (1991). *Administración: una perspectiva global*. México: McGraw-Hill.
- Light, J., & McNaughton, D. (2014). *Communicative Competence for Individuals Who Use AAC: From Research to Effective Practice*. Plural Publishing.
- Lucas, M., & Delgado, L. (2022) Estrategia didáctica para mejorar la expresión oral en los niños y niñas del nivel preescolar.[Tesis para maestría, Universidad Técnica de Manabí]. <https://revistas.investigacion-upelipb.com/index.php/educare/article/view/1709>
- Marzano, R. (2017). *The New Art and Science of Teaching*. Solution Tree Press.
- Matos Ayala, A. (2018). *Investigación Bibliográfica: Definición, Tipos, Técnicas*. <https://s9329b2fc3e54355a.jimcontent.com/download/version/1545253266/module/9548086969/name/Investigaci%C3%B3n%20Bibliogr%C3%A1fica.pdf>
- Ministerio de Educación (Minedu). (2004). *Política educativa y estrategias de enseñanza*. Minedu.
- Mintzberg, H., Ahlstrand, B., & Lampel, J. (2005). *Strategy Safari: A Guided Tour Through the Wilds of Strategic Management*. Pearson Education.
- National Institute on Deafness and Other Communication Disorders. (2017). *Etapas del desarrollo del habla y el lenguaje*. <https://www.nidcd.nih.gov/es/espanol/etapas-del-desarrollo-del-habla-y-el-lenguaje>
- Navarro-Pablo, M. (2003). *Adquisición del lenguaje: el principio de la comunicación*. Cauce: Revista Internacional de Filología, Comunicación y sus Didácticas, (26), 321-347. https://cvc.cervantes.es/literatura/cauce/pdf/cauce26/cauce26_13.pdf

- Nelson, K. (1996). *Language in Cognitive Development: The Emergence of the Mediated Mind*. Cambridge University Press.
- Patel, A. D. (2008). *Music, Language, and the Brain*. Oxford University Press.
- Paul, R., & Norbury, C. (2012). *Language Disorders from Infancy through Adolescence: Listening, Speaking, Reading, Writing, and Communicating*. Elsevier Health Sciences.
- Pérez, M. (2018). La disglosia funcional en el ámbito educativo: diagnóstico y tratamiento. *Revista de Logopedia y Foniatría*, 34(2), 45-58.
- Piaget, J. (1969). *The origins of intelligence in children*. Norton.
- Porter, M. (1996). What is strategy? *Harvard Business Review*, 74(6), 61-78.
- Ramírez Martínez, J. (2002). La expresión oral. *Contextos Educativos*, (5), 57-72.
<https://dialnet.unirioja.es/descarga/articulo/498271.pdf>
- Rodas, L. (2019) Estrategias lúdicas para mejorar la expresión oral en los niños y niñas del primer grado. [Tesis de maestria, Universidad Nacional Pedro Ruíz Gallo].
https://repositorio.unprg.edu.pe/bitstream/handle/20.500.12893/8907/Rodas_Sanchez_Leny_Julian.pdf
- Schlosser, R. W., & Wendt, O. (2008). Effects of augmentative and alternative communication intervention on speech production in children with autism: A systematic review. *American Journal of Speech-Language Pathology*, 17(3), 212-230.
- Skinner, B. F. (1957). *Verbal Behavior*. Appleton-Century-Crofts.
- Snow, C. E. (1999). Social perspectives on the emergence of language. In J. G. Bremner, A. Slater, & G. Butterworth (Eds.), *Infant development* (pp. 285-309). Psychology Press.
- St. Jude Children's Research Hospital. (2015). *Desarrollo del lenguaje: de 4 a 5 años de edad*. https://www.stjude.org/content/dam/es_LA/shared/www/do-you-know-spanish/rehab-lang-dev-4-5-spa.pdf
- Tomasello, M. (2003). *Constructing a Language: A Usage-Based Theory of Language Acquisition*. Harvard University Press.
- UNESCO. (2017). *Más de la mitad de los niños y adolescentes en el mundo no están aprendiendo*. <https://uis.unesco.org/sites/default/files/documents/fs46-more-than-half-children-not-learning-2017-sp.pdf>
- Vygotsky, L. S. (1978). *Mind in Society: The Development of Higher Psychological Processes*. Harvard University Press.

- Whitehurst, G. J., & Lonigan, C. J. (1998). Child Development and Emergent Literacy. *Child Development*, 69(3), 848-872.
- Wiemer, T. M. (2016). La importancia de la participación familiar en la intervención educativa de niños con trastornos del habla. *Journal of Speech Therapy*, 22(3), 112-119.

ANEXOS

Anexo 1: Estrategias fortalecer el lenguaje oral en niños y niñas inclusivos menores de 3 años

ESTRATEGIA N° 1: CUADERNILLO PARA ESTIMULAR EL LENGUAJE ORAL

OBJETIVO: de brindar apoyo a los docentes y estudiantes que presenten alguna dificultad en la obtención y desarrollo del lenguaje oral.

MATERIAL: Para la elaboración del cuadernillo se necesita hojas bond, imágenes motivadoras, impresora, anilladora.

DESARROLLA: Este cuaderno de trabajo presenta actividades relacionadas con los aspectos a estimular en una Sesión el Lenguaje oral: **aspecto orofacial**; el cual está relacionado con la motricidad del habla (ejercicios para estimular los diferentes órganos que intervienen en la articulación), **aspecto de articulación**, el cual está relacionado con la adecuada y correcta articulación de los diferentes sonidos que conforman nuestro habla (tipo de cada fonema, ejercitaciones de sílabas, palabras, frases, rimas, textos)

IMAGEN DE REFERENCIA:



Anexo 2: Estrategia N° 2: actividades para estimular el lenguaje oral

OBJETIVO: Estimular el lenguaje en los niños y niñas con actividades muy sencillas en el aula, como sabemos el desarrollo del lenguaje es fundamental en el ser humano ya que esto nos permite decir lo que pensamos, sentimos y lo que haremos.

MATERIAL: Para la elaboración de las actividades se necesita hojas de colores, microporoso, cajas, siliconas, pistola de silicona, material para decorar.

DESARROLLO: Con estas actividades propuestas el niño y niña fortalecerá su lenguaje oral.

IMAGEN DE REFERENCIA:



CUADERNILLO PARA ESTIMULAR EL LENGUAJE ORAL EN EL AULA



AUTORAS

Marlene, Altamirano Tello

Bertha, Ccoicca Garfias



PRESENTACIÓN

El cuaderno de trabajo “Cuadernillo para estimular el lenguaje verbal de una forma divertida”, tiene como objetivo dar apoyo a los maestros y alumnos que presenten alguna dificultad en la adquisición y desarrollo del lenguaje oral.

Este cuaderno de trabajo presenta actividades relacionadas con los aspectos a estimular en una Sesión el Lenguaje oral: **aspecto orofacial**; el cual está relacionado con la motricidad del habla (ejercicios para estimular los diferentes órganos que intervienen en la articulación), **aspecto de articulación**, el cual está relacionado con la adecuada y correcta articulación de los diferentes sonidos que conforman nuestro habla (tipo de cada fonema, ejercitaciones de sílabas, palabras, frases, rimas, textos)

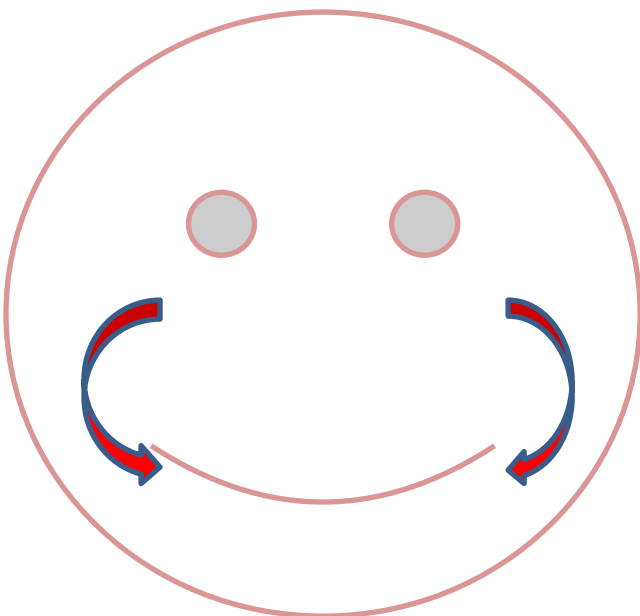
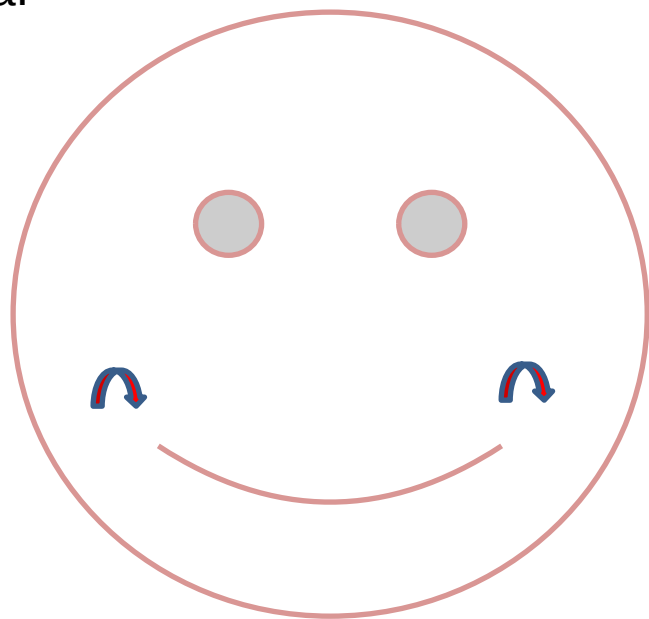


Las autoras

TERAPIA OROFACIAL

MASAJES

Necesitaremos una crema (nívea de lata) o talco. Colocamos un poquito de crema en las mejillas del niño o niña y con nuestro dedo índice, con movimientos circulares, recorremos las mejillas de ambos lados de la cara.



Bordeamos la boca de arriba- debajo de abajo-arriba, utilizamos el dedo índice y pulgar.



Necesitamos un perfume de aroma agradable y fuerte, podemos usar motitas de algodón o flores con aroma.

INSPIRACIÓN

Tomamos aire por la nariz (boca cerrada)

Pausa: 1,2,3,4

Guardamos el aire en la barriguita



ESPIRACIÓN

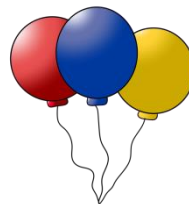
Expulsamos el aire por la boca (soplo)



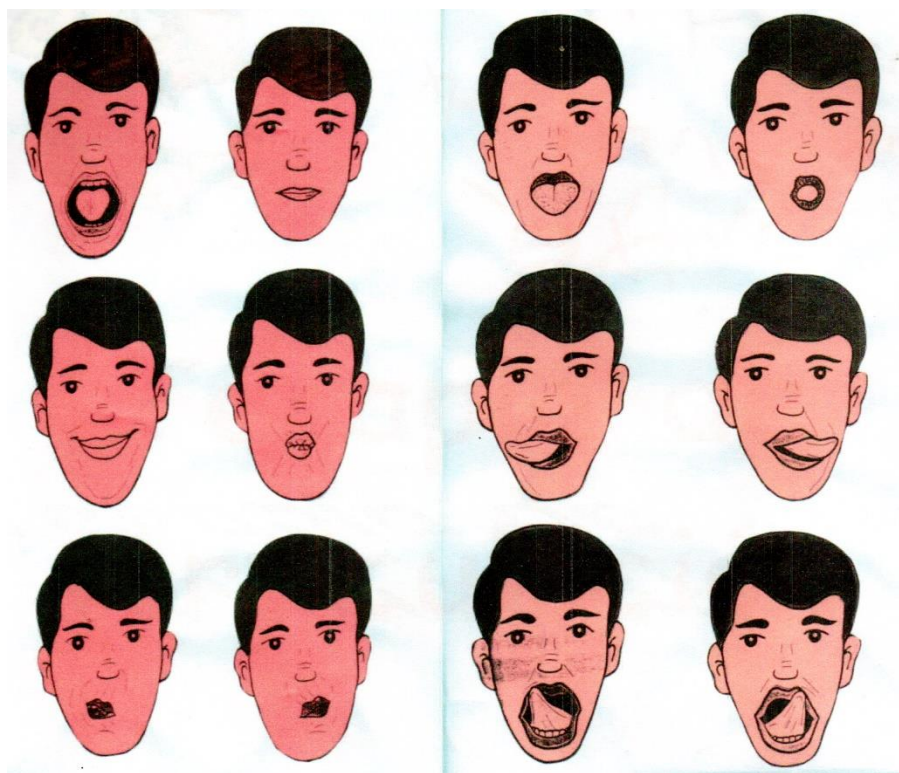
EJERCICIOS DE SOPLO

Necesitamos variedad de pitos, trompetas, papelitos picados, espantasuegras, molinetes, burbujeros, velas, etc.

PRAXIAS



Son los movimientos que debemos hacer frente a un espejo, cada par de ejercicios por 10 veces.



ARTICULACIÓN



CRONOLOGÍA DE APARICIÓN DE LOS FONEMAS

Es muy importante tener en cuenta esta cronología de aparición de los sonidos, pues será para nosotros un marcador para verificar si nuestro niño o niña está adquiriendo de manera progresiva los sonidos de nuestra lengua materna.

Edad	Fonemas	Sinfones	Diptongos
Menores de 3 años	g, f, s		
3 años	m, n, ñ, p, k, f, ll, l, t, ch		ua, ue
4 años	b, g, r	bl, pl	ie
5 años		fl, cl, gr, br, cr	au, ei
6 años	rr, s, j, d	gl, fr, pr, tr, dr	eo

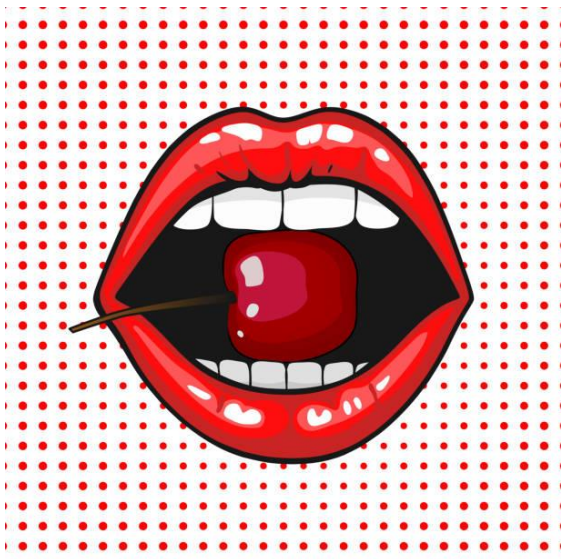
CLASIFICAMOS LOS SONIDOS POR EL PUNTO DE ARTICULACIÓN

Es muy importante conocer el punto de articulación de los fonemas de nuestra lengua materna, esto nos ayudará a emitir el sonido de forma correcta y de esta manera utilizar la lengua, los dientes, el paladar y los labios de forma adecuada.

CLASIFICACIÓN	FONEMAS
BILABIAL	/p/ /b/ /m/
LABIODENTAL	/f/
LINGUO DENTAL	/t/ /d/
LINGUO ALVEOLAR SUPERIOR	/n/ /l/ /r/ (VS) /r/ (VM)
LINGUO ALVEOLAR INFERIOR	/s/
LINGUO PALATAL	/ch/ /ñ/ /ll/
LINGUO VELAR	/c/ /k/ /q/ /j/ /g/

VOCALIZACIONES





Boca abierta, lengua en el piso de la boca, deja salir el aire y dice:

a

a

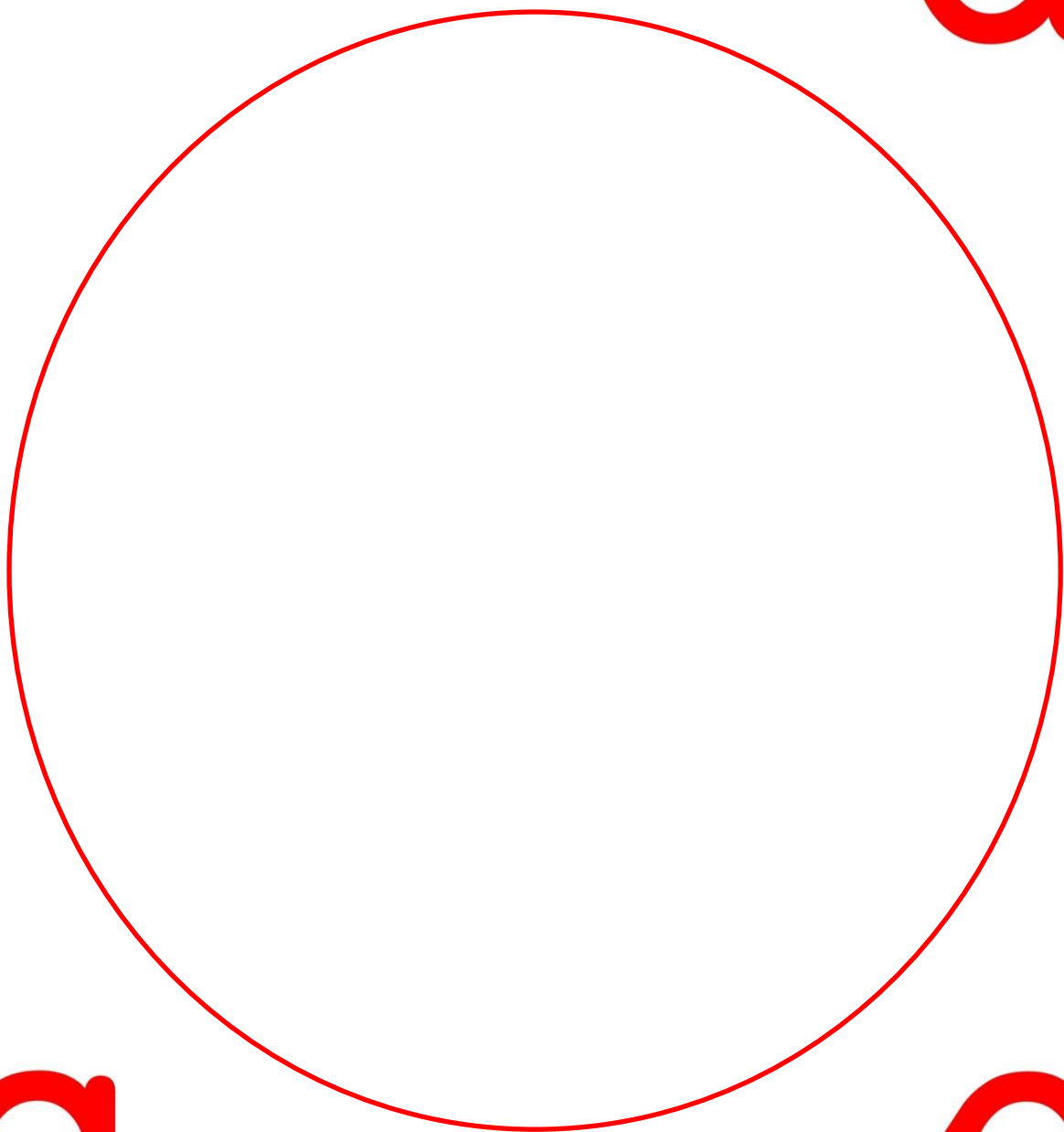
a

**Repite el sonido de la /a/ imita a la mona
y pinta dentro.**



a

a



a

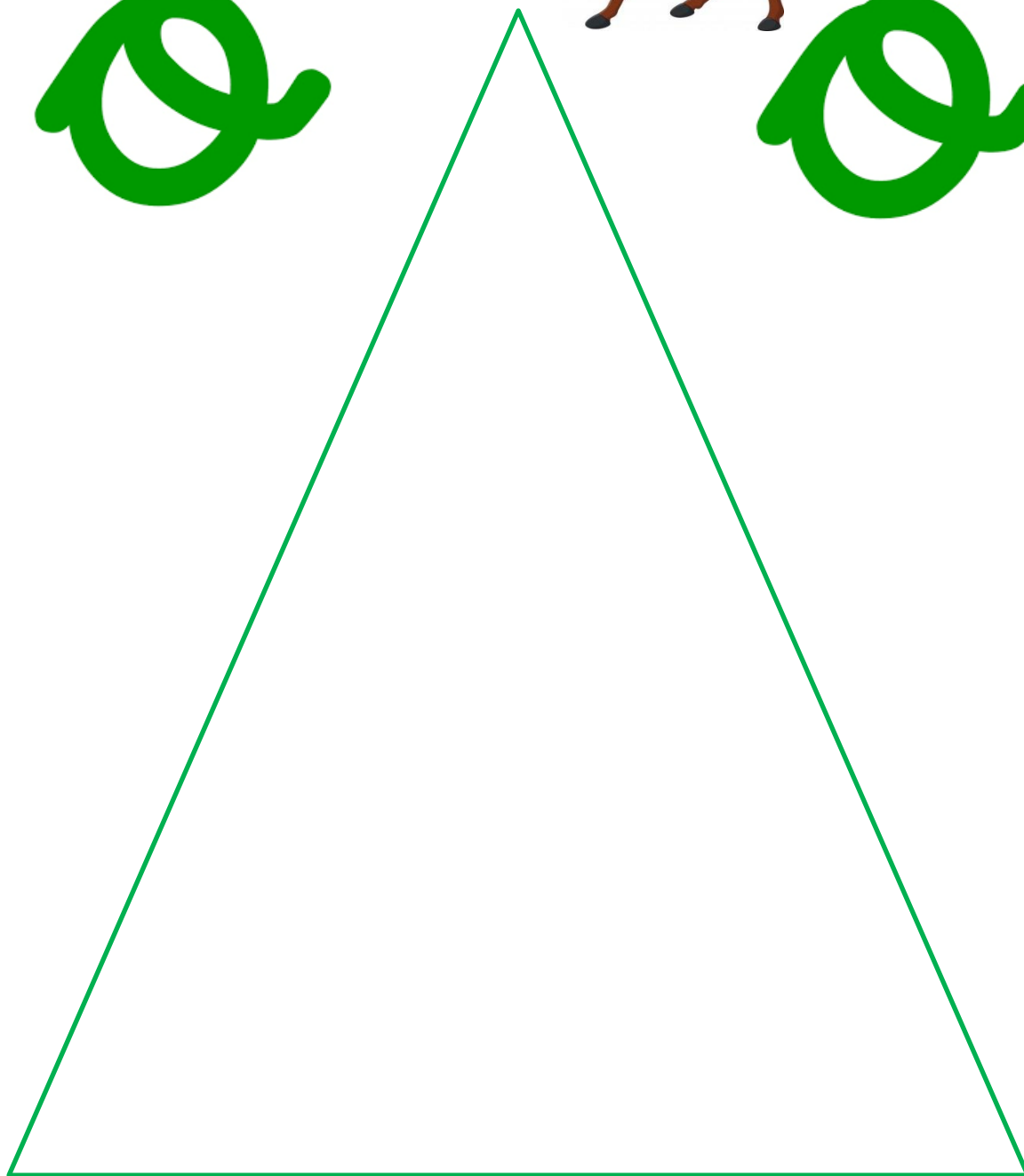
a



Boca entre abierta, labios en oclusión, deja salir el aire y dicen:



**Repite el sonido de la /o/ imita al toro y
pinta dentro.**





Boca entre abierta, labios en posición de sonrisa, dejan salir el aire y dicen:

e

e

e

**Repite el sonido de la /e/ imita al chivo y
decora el camino pegando crepé o seda.**

e



e

e

e



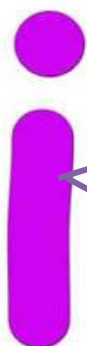
Boca entre abierta, labios en posición de sonrisa, dientes casi juntos, dejan salir el aire y dicen:

i

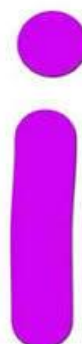
i

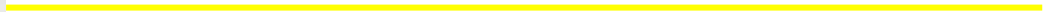
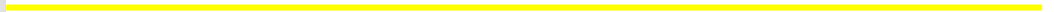
i

**Repite el sonido de la /i/ imita al caballo
y pinta con témpera y pincel el camino.**



Boca casi cerrada, labios en
oclusión (casi juntos) dejan salir el
aire suavemente y dicen:





**Repite el sonido de la /u/ imita al elefante
y embolilla papel y pega en el camino.**



Jugamos a repetir los sonidos y con la ayuda de mami o papi, recorta las figuras, pega en cartón, fórrala y colocale un paplito de chupete.



Con la ayuda de tu maestra, recorta papel de colores y forma tarjetitas de 4 x 4 cm. No olvides que las /a/ son de color rojo, las /o/ verde, las /e/ azul, las /i/ morado y las /u/ amarillo. Plastificarlas.

Repite el sonido y pega las tarjetitas sobre la vocal igual.

a



i

i



i



Repite el sonido y encierra la vocal igual al modelo.



Repite el sonido y encierra la vocal igual al modelo.



Repite el sonido y encierra la vocal igual al modelo.



i

o

i

a

e

e

o



a

Repite el sonido y encierra la vocal igual al modelo.



Repite el sonido y encierra la vocal igual al modelo.



Anexo 3: Estrategia N° 3: actividades para estimular el lenguaje oral

Objetivo: Estimular el lenguaje en los niños y niñas con actividades muy sencillas en el aula, como sabemos el desarrollo del lenguaje es fundamental en el ser humano ya que esto nos permite decir lo que pensamos, sentimos y lo que haremos.

CUENTA CUENTOS:

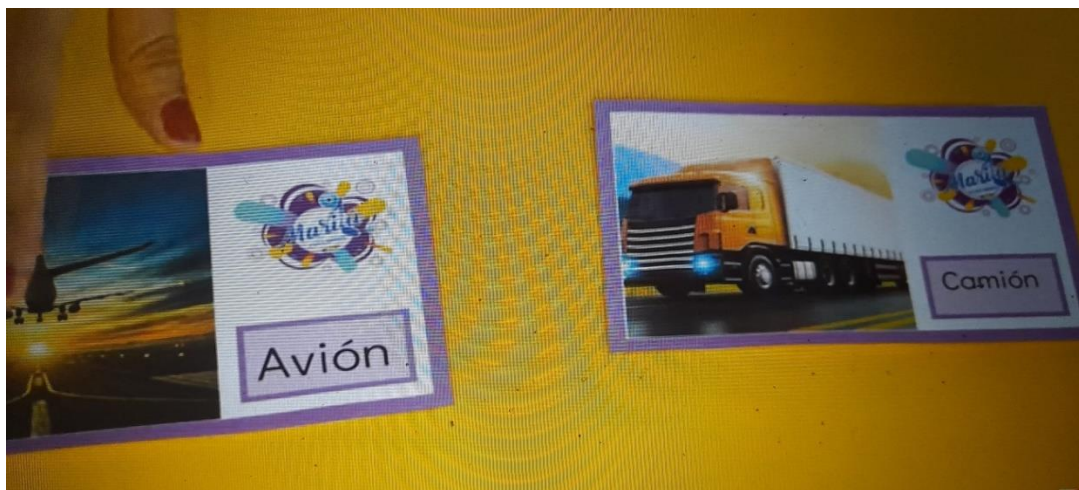
- Buscamos un ambiente agradable para trabajar con nuestros niños y niñas
- Disposición para escuchar un cuento corto
- Se les presentará los cuentos cortos, con imágenes reales y frases cortas
- En nuestra aula tengamos un espacio para nuestro plan lector
- De manera que los niños y niñas todos los días tengan accesibilidad a los cuentos cortos.
- Podemos incluir lecturitas con pictogramas





JUGANDO CON LAS RIMAS:

- Es muy importante seleccionar las rimas
- Ya que permitirá desarrollar la conciencia fonológica
- Los niños y niñas empezarán a ver que algunas palabras tienen sonidos parecidos
- Les presentamos las palabras
- Por ejemplo camión- avión



- Podemos leerles las palabras cortas y decirles cuales tienen sonidos parecidos.

TEATRO DE TÍTERES:

- Podemos comprar o elaborar los títeres
- Lo mas importante es que los niños y niñas se expresen

- Les contamos una historia
- Y luego los niños y niñas empezarán a dramatizarla



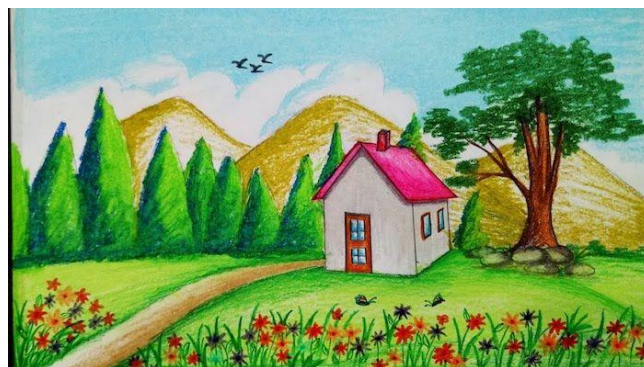
EL JUEGO PARA EL ANÁLISIS DE LA PALABRA:

- Conseguimos una caja muy bonita que atraiga al niño y niña
- Puede ser por ejemplo una cajita como de un tesoro
- Donde el niño y niña digan quiero verla, quiero abrirla
- Decimos al niño y niña que abran la cajita
- Y nos dirán que hay adentro
- Por ejemplo un dinosaurio
- Le preguntamos al niño y niña ¿Qué animalito es? ¿De qué color es?
- El responderá dinosaurio – dinosaurio



EL JUEGO DE LA PREGUNTA:

- Enseñamos a los niños y niñas imágenes reales con situaciones reales
- Y le decimos ¿Qué ves? ¿Qué está sucediendo? ¿Dónde estarán estos niños?



Anexo 4: Estrategia N° 4: materiales para estimular el lenguaje oral

Objetivo: Estos materiales ayudarán al niño y niña a estimular su lenguaje

Botellitas con bolitas de tecnopor pequeñas



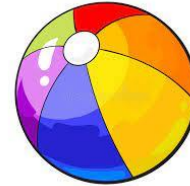
Nos ayudará a que el niño vaya ejercitando sus maxilares y estimulando su lenguaje.

PICTOGRAMAS



Nos ayudará a que el niño y niña vaya desarrollando las ideas y el lenguaje.

CAJA MÁGICA



Nos ayudará a que el niño y niña vaya descubriendo lo que hay dentro, sacando cada objeto, ayudando a desarrollar su imaginación y pronunciación por ejemplo esto es una Pelota.

TRABALENGUA



Marcela



Gabriela



Fernando



Andrés



Tienen los zapatos puestos al revés

Ayudará a que el niño y niña desarrollen el lenguaje oral y la fluidez como lo dicen.

MOLINO DE VIENTO



Ayudará al niño y niña vaya desarrollando y reforzando su vocabulario mediante el movimiento de la mandíbula, los labios y la lengua ayudando a su capacidad respiratoria y control.

DADO DE ANIMALES



Ayudará al niño y niña vaya desarrollando y reforzando su vocabulario emitiendo sonidos según el animalito que salga en el dado.

Anexo 5: Imagen de Porcentaje de Turnitin

ESTRATEGIAS PARA FORTALECER EL LENGUAJE ORAL EN NIÑOS Y NIÑAS INCLUSIVOS MENORES DE 3 AÑOS

INFORME DE ORIGINALIDAD

9%

INDICE DE SIMILITUD

10%

FUENTES DE INTERNET

3%

PUBLICACIONES

6%

TRABAJOS DEL
ESTUDIANTE

FUENTES PRIMARIAS

1

repositorio.uct.edu.pe

Fuente de Internet

6%

2

Submitted to Universidad Catolica de Trujillo

Trabajo del estudiante

3%

Excluir citas

Activo

Excluir coincidencias < 1%

Excluir bibliografía

Activo