

UNIVERSIDAD CATÓLICA DE TRUJILLO
“BENEDICTO XVI”
FACULTAD DE HUMANIDADES
PROGRAMA DE ESTUDIOS DE EDUCACIÓN INICIAL



**ACTIVIDADES LÚDICAS EN LA MEJORA DE LA CONCIENCIA
FONOLÓGICA EN NIÑOS DE CINCO AÑOS DE UNA
INSTITUCIÓN EDUCATIVA TRUJILLO 2025**

**TESIS PARA OBTENER EL TÍTULO PROFESIONAL DE
LICENCIADA EN EDUCACION INICIAL**

AUTOR

Br. Rodríguez Luna Victoria, Cielo Milagros

<https://orcid.org/0009-0006-8838-4302>

ASESOR

Dra. Meza Carrasco, Dora Paulina

<https://orcid.org/0000-0001-7138-0619>

LINEA DE INVESTIGACIÓN

Lúdica y creatividad

TRUJILLO - PERÚ

2026

DECLARATORIA DE ORIGINALIDAD

Señora Decana de la Facultad de Humanidades:

Yo Dra. Meza Carrasco , Dora Paulina con DNI N° 17939534 , como asesora del trabajo de investigación titulado “actividades lúdicas en la mejora de la conciencia fonológica en niños de 5 años de una institución educativa Trujillo 2025”, desarrollado por la bachiller Rodriguez Luna Victoria ,Cielo Milagros con DNI N°70253298 del Programa de Estudios de Educación Inicial; considero que dicho trabajo reúne las condiciones técnicas y científicas, las cuales están alineadas a las normas establecidas en el Reglamento de Estudiantes y de Grados y Títulos de la Universidad Católica de Trujillo “Benedicto XVI” y en la normativa para la presentación de trabajos de titulación de la Facultad de Humanidades. Por tanto, autorizo la presentación de este ante el organismo pertinente para que sea sometido a evaluación por los jurados designados por la mencionada facultad.



Dra. Meza Carrasco, Dora Paulina

Asesora

DNI N.º 17939534

AUTORIDADES UNIVERSITARIAS

EXMO. MONS. GILBERTO ALFREDO VIZCARRA MORI, S.J.

Arzobispo Metropolitano de Trujillo

Gran Canciller

Universidad Católica de Trujillo “Benedicto XVI”

DR. MARCOANTONIO PACHERRES TORREJÓN

Rector de la Universidad Católica de Trujillo “Benedicto XVI”

DRA. SILVIA ANA VALVERDE ZAVALA

Vicerrectora Académica

DRA. GINA GENARA ZAVALA ESPEJO

Vicerrectora de Investigación

MG. ODALIS MEDALIT BOCANEGRA ESPARZA

Decana de la Facultad de Humanidades

DRA. TERESA SOFÍA REATEGUI MARÍN

Secretaria General

DEDICATORIA

La investigación realizada es en homenaje, ante todo a señor redentor, por darme la capacidad, tenacidad necesaria en mi formación en conocimiento, darme la fuerza para culminar mi carrera y sobre todo a mi madre por ser el motor principal de mis éxitos tanto personales como profesionales. Su impulso es constante, soporte absoluto y ejemplo de perseverancia han sido una fuente permanente de motivación para continuar y culminar este proceso formativo.

Su confianza, valores y enseñanzas han orientado cada etapa de este camino, incluso en los momentos de mayor dificultad, permitiéndome avanzar con determinación y compromiso. Este logro académico es también reflejo de su entrega, fortaleza y amor.

A mi familia, por su aliento permanente y confianza depositada en mí durante todo este proceso.

Finalmente, a quienes, de forma directa o indirecta, colaboraron a la realización de este estudio.

DECLARATORIA DE AUTENTICIDAD

Yo, RODRIGUEZ LUNA VICTORIA , CIELO MILAGROS , con DNI N.º 70253298, egresado del Programa de estudios de educación inicial de la Universidad Católica de Trujillo “Benedicto XVI”, doy fe de que he seguido rigurosamente los procedimientos académicos y administrativos establecidos por la Facultad de Humanidades para la elaboración y sustentación del informe de tesis titulado: “ACTIVIDADES LUDICAS EN LA MEJORA DE LA CONCIENCIA FONOLOGICA EN NIÑOS DE 5 AÑOS DE UNA INCTITUCION EDUCATIVA , TRUJILLO 2025” , el cual consta de un total de 72 páginas, incluyendo tablas y figuras y 17 páginas de anexos.

Dejo constancia de la originalidad y autenticidad de la mencionada investigación y declaro, bajo juramento y en cumplimiento de los principios éticos, que el contenido del documento es de mi exclusiva autoría en cuanto a redacción, organización, metodología y diagramación. Asimismo, garantizo que los fundamentos teóricos están debidamente sustentados en fuentes bibliográficas, asumiendo la responsabilidad de cualquier omisión involuntaria en la citación de autores.

En este sentido, declaro que el uso de herramientas de inteligencia artificial en el presente trabajo se ha limitado exclusivamente a la mejora de la redacción y corrección de errores gramaticales y sintácticos, sin que ello haya influido en la generación del contenido, análisis o interpretación de los resultados de la investigación.

Del mismo modo, reconozco que cualquier vulneración a los derechos de autor derivada del presente trabajo será de mi exclusiva responsabilidad, asumiendo las consecuencias académicas y legales que pudieran derivarse conforme a la normativa vigente.

El autor

Firma



Nombres : CIELO RODRIGUEZ LUNA VICTORIA

DNI :70253298

ÍNDICE

DECLARATORIA DE ORIGINALIDAD	2
AUTORIDADES UNIVERSITARIAS	3
DEDICATORIA	4
DECLARATORIA DE AUTENTICIDAD	5
ÍNDICE.....	6
ÍNDICE DE TABLAS	7
ÍNDICE DE FIGURAS	8
RESUMEN	9
ABSTRACT	10
I. INTRODUCCIÓN.....	11
II. METODOLOGÍA.....	26
2.1. Enfoque, tipo	26
2.2. Diseño de investigación.....	27
2.3. Población y muestra	28
2.4. Técnicas e instrumentos de recojo de datos.....	29
2.5. Técnicas de procesamiento y análisis de la información.....	29
2.6. Aspectos éticos en investigación	30
III. RESULTADOS.....	31
IV. DISCUSIÓN.....	36
V. CONCLUSIONES.....	38
VI. RECOMENDACIONES	39
VII. REFERENCIAS BIBLIOGRÁFICAS	40
ANEXOS.....	44

INDICE DE TABLAS

TABLA 1- ESTUDIANTES MATRICULADOS EN LA I.E	28
TABLA 2 - MUESTRA	28
TABLA 3 - PRE-TEST Y POST-TEST DE LA VARIABLE CONCIENCIA FONOLÓGICA	31
TABLA 4 - PRE-TEST Y POST-TEST DE LA DIMENSIÓN CONCIENCIA DE LÉXICO	32
TABLA 5 - PRE-TEST Y POST-TEST DE LA DIMENSIÓN CONCIENCIA SILÁBICA.....	33
TABLA 6 - PRE-TEST Y POST-TEST DE LA DIMENSIÓN CONCIENCIA FONOMICA.....	34
TABLA 7 - PRUEVA SHAPIRO - WILK.....	35
TABLA 8 - MATRIZ DE CONCISTENCIA	44
TABLA 9- OPERACIONALIZACION DE VARIABLE	46
TABLA 10- FICHA TECNICA	50

ÍNDICE DE FIGURAS

FIGURA 1 - PRE-TEST Y POST-TEST DE LA VARIABLE CONCIENCIA FONOLÓGICA	31
FIGURA 2 - PRE-TEST Y POST-TEST DE LA DIMENSIÓN CONCIENCIA DE LÉXICO	32
FIGURA 3 PRE-TEST Y POST-TEST DE LA DIMENSIÓN CONCIENCIA SILÁBICA.....	33
FIGURA 4 PRE-TEST Y POST-TEST DE LA DIMENSIÓN CONCIENCIA FONOMICA.....	34

RESUMEN

La investigación desarrollada se planteó este propósito para identificar, La aplicación de un taller de actividades lúdicas, en la influencia significativa en el desarrollo sobre la conciencia fonológica de los alumnos de cinco años que pertenecen a una institución educativa de Trujillo. La investigación se desarrolló bajo el enfoque cuantitativo que utilizó un diseño experimental de un solo grupo con aplicación de pretest - posttest , lo cual permitió analizar las variaciones en la conciencia fonológica previa y posteriormente de la intervención.

El estudio consideró una población muestral integrada por veintiséis alumnos de educación de 5 años. La obtención de resultados a través de la intervención de una evaluación de conciencia fonológica estructurada en las dimensiones de conciencia léxica, conciencia silábica y conciencia fonética teniendo en cuenta la validez del instrumento se realizó a través del juicio de tres especialistas, quienes evaluaron su pertinencia, claridad y la confiabilidad, por medio de los procedimientos estadísticos. Para el tratamiento y procesamiento de datos que se realizaron utilizamos el software SPSS versión 27, aplicándose pruebas de normalidad y comparaciones estadísticas para la verificación de la hipótesis planteada.

Los resultados del pre- test y post-test evidenciaron Distintos grados significativos de conciencia fonológica en los estudiantes, observándose incrementos en las tres dimensiones evaluadas tras la aplicación del taller de actividades lúdicas.

A partir de los hallazgos del estudio, se concluye que el taller de actividades lúdicas aplicado favorece la mejora de la conciencia fonológica en niños de 5 años de dicha institución educativa.

Se recomienda esta implementación respecto a los talleres de actividades lúdicas como estrategia pedagógica en el nivel inicial, así como su incorporación en la planificación curricular para favorecer el desarrollo temprano de la conciencia fonológica.

Palabras claves: actividades lúdicas, conciencia fonológica, juego infantil.

ABSTRACT

The research conducted aimed to identify the significant influence of a play-based activity workshop on the development of phonological awareness in five-year-old students at an educational institution in Trujillo. The research employed a quantitative approach using a single-group experimental design with pretest-posttest analysis, allowing for the examination of variations in phonological awareness before and after the intervention.

The study considered a sample population of twenty-six five-year-old students. Results were obtained through the intervention of a phonological awareness assessment structured around the dimensions of lexical awareness, syllabic awareness, and phonetic awareness. The instrument's validity was established through the judgment of three specialists, who evaluated its relevance, clarity, and reliability using statistical procedures. Data processing was performed using SPSS version 27, applying normality tests and statistical comparisons to verify the proposed hypothesis.

The pre-test and post-test results showed varying degrees of phonological awareness in the students, with increases observed in all three dimensions assessed after the implementation of the play-based activities workshop.

Based on the study's findings, it is concluded that the implemented play-based activities workshop promotes improved phonological awareness in 5-year-old children at this educational institution.

This implementation of play-based activities workshops is recommended as a pedagogical strategy at the early childhood level, as well as its incorporation into curriculum planning to foster the early development of phonological awareness.

Keywords: recreational activities, phonological awareness, children's play.

Anexo 7: Reporte de Turnitin



DORA PAULINA MEZA CARRASCO

4ta revisión INFORME RODRIGUEZ LUNA VICTORIA

 4ta revisión RODRÍGUEZ LUNA

Detalles del documento

Identificador de la entrega

trn:oid::30958:556804541

Fecha de entrega

13 feb 2026, 22:20 GMT-5

Fecha de descarga

13 feb 2026, 22:23 GMT-5

Nombre del archivo

4ta revisión INFORME RODRIGUEZ LUNA VICTORIA.docx

Tamaño del archivo

3.4 MB

69 páginas

12.891 palabras

73.549 caracteres



20% Similitud general

El total combinado de todas las coincidencias, incluidas las fuentes superpuestas, para ca...




Filtrado desde el informe

- Bibliografía
- Texto citado
- Texto mencionado
- Coincidencias menores (menos de 10 palabras)

Exclusiones

- N.º de fuentes excluidas

Fuentes principales

- 16%  Fuentes de Internet
- 9%  Publicaciones
- 18%  Trabajos entregados (trabajos del estudiante)

Marcas de integridad

N.º de alertas de integridad para revisión

Los algoritmos de nuestro sistema analizan un documento en profundidad para buscar inconsistencias que permitirían distinguirlo de una entrega normal. Si advertimos algo extraño, lo marcamos como una alerta para que pueda revisarlo.

Una marca de alerta no es necesariamente un indicador de problemas. Sin embargo, recomendamos que preste atención y la revise.

12	Internet	repositorio.uladech.edu.pe	<1%
13	Internet	alicia.concytec.gob.pe	<1%
14	Trabajos del estudiante	Universidad Cesar Vallejo on 2024-07-18	<1%
15	Trabajos del estudiante	Instituto Superior de Educación Publico Hno Victorino Elorz Goicoechea on 2025-0...	<1%
16	Trabajos del estudiante	PREGRADO on 2025-10-01	<1%
17	Trabajos del estudiante	Universidad Cesar Vallejo on 2018-05-18	<1%
18	Internet	repositorio.uniscjsa.edu.pe	<1%
19	Trabajos del estudiante	Universidad Internacional de la Rioja on 2025-07-04	<1%
20	Trabajos del estudiante	Universidad Nacional de Trujillo on 2024-10-04	<1%
21	Publicación	R. Malatesha Joshi, P. G. Aaron. "Handbook of Orthography and Literacy", Routled...	<1%
22	Internet	revistas.up.ac.pa	<1%
23	Trabajos del estudiante	Universidad Cesar Vallejo on 2018-08-16	<1%
24	Publicación	Quiroz Camarena, Silvia Milagros. "Adaptacion y estandarizacion de la prueba par...	<1%
25	Trabajos del estudiante	Pontificia Universidad Catolica del Peru on 2025-05-28	<1%

Anexo 8: Reporte de escritura de Inteligencia Artificial

DORA PAULINA MEZA CARRASCO

4ta revisión INFORME RODRIGUEZ LUNA VICTORIA

 4ta revisión RODRÍGUEZ LUNA

Detalles del documento

Identificador de la entrega
trn:oid::30958:556804541

Fecha de entrega
13 feb 2026, 22:20 GMT-5

Fecha de descarga
13 feb 2026, 22:23 GMT-5

Nombre del archivo
4ta revisión INFORME RODRIGUEZ LUNA VICTORIA.docx

Tamaño del archivo
3.4 MB

69 páginas
12.891 palabras
73.540 caracteres

*% detectado como IA

La detección de IA incluye la posibilidad de que haya falsos positivos. Aunque cierto texto en esta entrega se generó probablemente con IA, los puntajes inferiores al umbral del 20 % no aparecen porque tienen una mayor probabilidad de falsos positivos.

Precaución: Se necesita revisión.

Es esencial comprender los límites de la detección de IA antes de tomar decisiones acerca del trabajo del estudiante. Te alertamos a obtener más información acerca de las funciones de detección de IA de Turnitin antes de usar la herramienta.

Aviso legal

Nuestra evaluación de escritura con IA está diseñada para ayudar a los académicos a identificar texto que podrían haberse preparado mediante una herramienta de IA generativa. Es posible que nuestra evaluación de escritura con IA no siempre sea precisa (existe la posibilidad de que identifique erróneamente redacciones probablemente generadas por humanos como generadas por IA, y redacciones probablemente generadas por IA como generadas por humanos), por lo que no debe usarse como único fundamento para aplicar sanciones a un estudiante. Para determinar si es un caso de deshonestidad académica, se necesita de un escrutinio mayor y el juicio humano, junto con la aplicación de las políticas académicas específicas de la organización.

Preguntas frecuentes

¿Cómo debería interpretar los falsos positivos y el porcentaje de escritura con IA de Turnitin?

El porcentaje que se muestra en el reporte de escritura con IA es la cantidad del texto calificado en la entrega que el modelo de detección de escritura con IA de Turnitin determina se generó probablemente con IA desde un modelo de lenguaje de gran tamaño.

Los falsos positivos (que marcan incorrectamente alertas de texto escrito por humanos como generado con IA) son una posibilidad en los modelos de IA.

Los puntajes de detección de IA inferiores al 20 %, que no aparecen en reportes nuevos, tienen una mayor probabilidad de ser falsos positivos. Para reducir la probabilidad de malinterpretación, no se atribuye ningún puntaje o resultado y se indican con un asterisco en el reporte (*%).

El porcentaje de escritura con IA no debe ser el único fundamento para determinar si ha ocurrido una mala conducta. El revisor/instructor debería usar el porcentaje como un medio para iniciar una conversación formativa con sus estudiantes o usarlo para examinar el ejercicio entregado según las políticas de la escuela.

¿Qué significa 'texto calificado'?

Nuestro modelo sólo procesa texto calificado en la forma de escritura de formato largo. La escritura de formato largo se refiere a los enunciados individuales en párrafos que constituyen una parte más grande del trabajo escrito, como un ensayo, una disertación, un artículo, etc. El texto calificado que se ha determinado que se generó probablemente con IA se resaltará en color cian en la entrega.

El texto no calificado, como viñetas, bibliografías comentadas, etc., no se procesará y puede crear disparidad entre los puntos destacados de la entrega y el porcentaje mostrado.

