

UNIVERSIDAD CATÓLICA DE TRUJILLO

“BENEDICTO XVI”

FACULTAD DE HUMANIDADES

**SEGUNDA ESPECIALIDAD EN PROBLEMAS DE
APRENDIZAJE**



**ESTRATEGIAS DIDÁCTICAS QUE MEJORAN EL
APRENDIZAJE DE NIÑOS CON DISGRAFÍA**

**TRABAJO ACADÉMICO PARA OBTENER EL TÍTULO
PROFESIONAL DE SEGUNDA ESPECIALIDAD EN PROBLEMAS
DE APRENDIZAJE**

AUTORA

Br. Nizama Romero, Ana Lucia

<https://orcid.org/0009-0001-5972-990X>

ASESORA

Ms. Rabanal Bardales, Verónica Elizabeth

<https://orcid.org/0000-0003-0921-6994>

LÍNEA DE INVESTIGACIÓN

Práctica Pedagógica

TRUJILLO - PERÚ

2025

DECLARATORIA DE ORIGINALIDAD

Señor Decano de la Facultad de Humanidades:

Yo, Verónica Elizabeth Rabanal Bardales con DNI N° 70143694, como asesora del trabajo de investigación titulado “ESTRATEGIAS DIDÁCTICAS QUE MEJORAN EL APRENDIZAJE EN NIÑOS CON DISGRAFÍA”, desarrollado por la egresada Ana Lucia Nizama Romero con DNI N° 73698842 del Programa de estudios Segunda Especialidad En Problemas De Aprendizaje ; considero que dicho trabajo reúne las condiciones técnicas y científicas, las cuales están alineadas a las normas establecidas en el Reglamento de Estudiantes y de Grados y Títulos de la Universidad Católica de Trujillo Benedicto XVI y en la normativa para la presentación de trabajos de titulación de la Facultad de Humanidades. Por tanto, autorizo la presentación del mismo ante el organismo pertinente para que sea sometido a evaluación por los jurados designados por la mencionada facultad.



Ms. Rabanal Bardales, Verónica Elizabeth

Asesora

AUTORIDADES UNIVERSITARIAS

EXMO. MONS. GILBERTO ALFREDO VIZCARRA MORI, SJ

Arzobispo Metropolitano de Trujillo

Gran Canciller

Universidad Católica de Trujillo “Benedicto XVI”

DR. MARCOANTONIO PACHERRES TORREJÓN

Rector de la Universidad Católica de Trujillo “Benedicto XVI”

DRA. SILVIA ANA VALVERDE ZAVALETA

Vicerrectora Académica

DRA. GINA GENARA ZAVALETA ESPEJO

Vicerrectora de Investigación

DR. FERMIN PEÑA LÓPEZ

Decano de la Facultad de Humanidades

DRA. TERESA SOFÍA REATEGUI MARIN

Secretaria General

DEDICATORIA

Quisiera dedicar este trabajo académico, en primer lugar, a Dios, por brindarme salud, fortaleza y sabiduría para culminar este propósito. En segunda instancia, a mis papás, Luis y Celia quienes con su ejemplo de esfuerzo y dedicación me motivaron a terminar esta segunda especialidad. Del mismo modo agradezco infinitamente el amor brindado por mi hijo Gael, ya que él con su presencia me sirvió de motivación y me recordó que todo esfuerzo tiene su recompensa. Por otro lado, valoro el esfuerzo brindado por mis docentes, ya que ellos con su dedicación, paciencia y orientación han logrado que culmine satisfactoriamente esta meta. Por último, me es importante recordar a mis ángeles del cielo, Lidia y Ana Cecilia; sus recuerdos siguen siendo un apoyo significativo y una fuente de fortaleza e inspiración en mi vida. Aunque no estén aquí físicamente, su ejemplo de amor y sus enseñanzas me sirven de guía en cada uno de mis éxitos ya sean académicos o personales.

AGRADECIMIENTO

Quisiera agradecer a Dios, por acompañarme en cada paso de este viaje académico. Seguidamente a mis padres y familiares, quienes nunca dejaron de confiar en mí y me brindaron su apoyo constante, esto hizo que yo pueda concluir esta meta. También quiero agradecer profundamente a mi hijo por estar siempre motivándome y acompañándome durante todo este camino académico.

De forma particular, me gustaría resaltar la paciencia, guía y rigor académico brindado por los docentes y asesora de esta casa de estudios para lograr la culminación de este trabajo. Por otro lado, brindo un reconocimiento especial a mis compañeros, quienes aportaron sus conocimientos llenos de experiencia para yo poder superarme profesionalmente.

Finalmente, reconozco a la Universidad Católica de Trujillo que me brindó las herramientas, el espacio y los recursos necesarios para llevar a cabo este esfuerzo académico, que constituye un logro compartido con todos quienes formaron parte de esta experiencia

DECLARATORIA DE AUTENTICIDAD

Yo, Ana Lucia Nizama Romero, con **DNI N.º73698842**, egresada del **Programa de estudios de segunda especialidad** de la **Universidad Católica de Trujillo “Benedicto XVI”**, doy fe de que he seguido rigurosamente los procedimientos académicos y administrativos establecidos por la **Facultad de Humanidades** para la elaboración y sustentación del informe de tesis titulado: **“ESTRATEGIAS DIDÁCTICAS QUE MEJORAN EL APRENDIZAJE DE NIÑOS CON DISGRAFÍA”**, el cuál consta de un total de 45 páginas, incluyendo tablas y figuras y 5 páginas de anexos.

Dejo constancia de la **originalidad y autenticidad** de la mencionada investigación y declaro, bajo juramento y en cumplimiento de los principios éticos, que el contenido del documento es **de mi exclusiva autoría** en cuanto a redacción, organización, metodología y diagramación. Asimismo, garantizo que los fundamentos teóricos están debidamente sustentados en fuentes bibliográficas, asumiendo la responsabilidad de cualquier omisión involuntaria en la citación de autores.

En este sentido, declaro/declaramos que el uso de herramientas de inteligencia artificial en el presente trabajo se ha limitado exclusivamente a la mejora de la redacción y corrección de errores gramaticales y sintácticos, sin que ello haya influido en la generación del contenido, análisis o interpretación de los resultados de la investigación.

Del mismo modo, reconozco que cualquier vulneración a los derechos de autor derivada del presente trabajo será de mi exclusiva responsabilidad, asumiendo las consecuencias académicas y legales que pudieran derivarse conforme a la normativa vigente.

La autora

Firma



Nombres Ana Lucia Nizama Romero

DNI 73698842

ÍNDICE

DECLARATORIA DE ORIGINALIDAD	2
AUTORIDADES UNIVERSITARIAS	3
DEDICATORIA	4
AGRADECIMIENTO	5
DECLARATORIA DE AUTENTICIDAD.....	6
ÍNDICE.....	7
ÍNDICE DE TABLAS	8
ÍNDICE DE FIGURAS	9
RESUMEN	10
ABSTRACT	11
I. INTRODUCCIÓN.....	12
II. METODOLOGÍA.....	23
III. RESULTADOS	26
IV. DISCUSIÓN Y CONCLUSIONES.....	29
V. REFERENCIAS BIBLIOGRÁFICAS	32

ÍNDICE DE TABLAS

Tabla 1	26
---------------	----

ÍNDICE DE FIGURAS

Figura 1.....	25
---------------	----

RESUMEN

Este trabajo se realizó con la finalidad de hacer un análisis a través de una revisión bibliográfica, teniendo en cuenta el objetivo general el cual se encargará de analizar sistemáticamente la evidencia científica sobre las estrategias didácticas que contribuyen a mejorar el aprendizaje de los niños con disgrafía. Para lograr este fin se buscó artículos científicos publicados entre 2021-2025, escogidos a través de bases de datos confiables y especializado. Se utilizó una metodología cualitativa, esto nos ayudó a realizar un análisis comparativo de la información encontrada. Los resultados identifican cuatro categorías principales de estrategias: aquellas que se centran en la psicomotricidad y grafomotricidad, basadas en el Diseño Universal para el Aprendizaje, las que utilizan métodos tradicionales como la transcripción y finalmente, las herramientas digitales, En conjunto, estas estrategias han demostrado mejorar la legibilidad, la velocidad y la precisión en la escritura, además de mostrar un impacto positivo en la motivación y el desempeño académico de los estudiantes. Se llega a la conclusión de que el uso de estrategias que combinan enfoques psicomotrices, inclusivos, tradicionales y tecnológicos mejora el aprendizaje de niños que padecen disgrafía. Se sugiere mejorar la capacitación de los docentes en la aplicación pedagógica de estas estrategias, extender las investigaciones en diversas situaciones educativas y fomentar la colaboración entre la escuela y el hogar para garantizar la continuidad de los resultados obtenidos.

Palabras clave: escritura, pedagogía, aprendizaje activo.

ABSTRACT

This study was conducted with the aim of performing an analysis through a literature review, taking into account the overall objective of systematically analyzing the scientific evidence on teaching strategies that contribute to improving the learning of children with dysgraphia. To achieve this goal, scientific articles published between 2021 and 2025 were sought, selected from reliable and specialized databases. A qualitative methodology was used, which helped us to perform a comparative analysis of the information found. The results identify four main categories of strategies: those that focus on psychomotor and graphomotor skills, based on Universal Design for Learning; those that use traditional methods such as transcription; and finally, digital tools. Taken together, these strategies have been shown to improve legibility, speed, and accuracy in writing, as well as having a positive impact on student motivation and academic performance. The conclusion is that the use of strategies that combine psychomotor, inclusive, traditional, and technological approaches improves the learning of children with dysgraphia. It is suggested that teacher training in the pedagogical application of these strategies be improved, research in various educational settings be expanded, and collaboration between school and home be encouraged to ensure the continuity of the results obtained.

Keywords: writing, pedagogy, active learning.

I. INTRODUCCIÓN

El sistema educativo, forma parte de un derecho y un eje fundamental para el desarrollo en los diversos campos como; humano, social y económico. (La Organización de las Naciones Unidas para la Educación, la Ciencia y la Cultura [UNESCO], 2023); nos menciona que las personas tienen entrada a una educación óptima y de calidad, la cual permite que logren su máximo potencial y formen parte de una productiva vida. Teniendo en cuenta lo mencionado, la educación es importante ya que nos brinda los recursos necesarios para que los estudiantes puedan completar sus habilidades y estén listos para afrontar los retos que tengan en un futuro.

Cuando usamos el término competencias, es resaltante mencionar que tanto la lectura como la escritura son importantes no sólo en el ámbito educativo, sino también cuando nos comunicamos y nos relacionamos socialmente para adquirir nuevos conocimientos (De Vicente et al., 2023). Estas habilidades ayudan a que el ser humano fortalezca su identidad tanto en el ámbito individual como grupal, buscando así que sea una persona autónoma y crítica.

En el ámbito educativo, es fundamental hablar de la escritura debido a que es una de las competencias más complicadas de adquirir en la escuela, ya que están inmersas una variedad de dimensiones cognitivas, emocionales, lingüísticas e incluso motoras (Li, 2024). Este proceso de comunicación no solo se trata de realizar letras o ilustraciones, sino también de expresar ideas de manera clara y así estructurar nuevos conocimientos de forma más eficiente.

Hoy en día las dificultades relacionadas al aprendizaje se han vuelto preocupantes debido a que inciden de forma significativa en el desarrollo social, Académico y emocional de los estudiantes. En este sentido, Aldana (2023) nos indica que esta problemática no solo afecta el rendimiento académico sino también perjudica su autoestima, la manera de socializar con sus compañeros y en su sentido de pertenencia a la comunidad educativa.

En América Latina, la organización (Fondo de las Naciones Unidas para la Infancia [UNICEF], 2023), explica que, al no detectarse esta dificultad de aprendizaje de manera temprana hace que incrementen las barreras dentro del ámbito de la educación ya que al

avanzar en los grados mayores se complican debido a que aumenta con el tiempo el grado de dificultad y además restringe la inclusión social entre los mismos estudiantes.

Uno de los problemas que encontramos en el sector educativo es la disgrafía. Ésta problemática es un trastorno específico del aprendizaje la cual se centra en la dificultad de escribir con claridad y de organizar sus escritos. Por otro lado, el trastorno se hace evidente cuando el estudiante no puede generar un texto legible, lo que dificulta la comprensión del mensaje y resalta un desorden en la utilización del espacio en el cuaderno (Gürbüz y Başar, 2023).

La problemática planteada no está relacionada con limitaciones cognitivas, sino con sistemas visoespaciales y habilidades motoras (Gürbüz y Başar, 2023). Es por eso que es complicado detectarlo en el nivel inicial, lo que dificulta su rendimiento temprano y provoca retrasos que afectan el rendimiento académico. De manera similar, la falta de un diagnóstico correcto complica la creación de estrategias educativas para mejorar la enseñanza de manera temprana y eficaz.

Existe una dificultad de aprendizaje denominada disgrafía y no solo está inmerso en lo académico, sino que genera baja autoestima e incluso rechazo por parte de sus compañeros. Estas consecuencias afectan profundamente su desarrollo tanto emocional como social (Han y Wang, 2025). Por esta razón, es necesario que se le preste una atención adecuada relacionando lo clínico con lo pedagógico, construyendo estrategias que mejoren el aprendizaje de la escritura y incentiven la inclusión en el entorno escolar.

Al hablar de este tema, se han encontrado científicamente diversas estrategias que tratan de identificar el problema de la disgrafía en etapa inicial. Éstas investigaciones indican que implementar programas informáticos, enseñar la correcta formación de letras y realizar ejercicios de grafomotricidad son métodos que contribuyen a la progresión y al desarrollo de las habilidades de escritura (Gürbüz y Başar, 2023; Han y Wang, 2025).

A nivel internacional se han verificado, investigaciones que proponen el uso de enfoques educativos relacionados con alumnos que tienen esta problemática y se encontraron avances notables. Esto se refleja, no solo en su habilidad para redactar, sino también en el aumento de la motivación que presentan durante las clases (Viñán et al., 2025). Dichas acciones proponen mejorar el rendimiento de los estudiantes, incrementar su confianza y a desarrollar un mayor sentido de autonomía en el entorno escolar.

Las investigaciones encontradas en Perú, recomiendan capacitar a los docentes en la detección y tratamiento precoz de la disgrafía. Esto resulta fundamental, ya que frecuentemente se confunde con apatía o falta de interés por parte del estudiante (Instituto Nacional de Rehabilitación [INR], 2023). Frente a esta circunstancia, se ha evidenciado que, al reconocer esta dificultad a temprana edad, aumentan las probabilidades de aplicar intervenciones que contribuyan a una recuperación más ágil.

Tras la fundamentación de las razones mencionadas anteriormente y entendiendo que la disgrafía es una de las dificultades específicas del aprendizaje que afecta de manera adversa la escritura del alumno, creo conveniente expresar el planteamiento del problema de la siguiente forma: ¿Qué estrategias didácticas se describen en la literatura como significativas para favorecer el aprendizaje de los niños con disgrafía en edad escolar?

Al hablar de fundamentación teórica, encontramos que esta problemática es una dificultad de aprendizaje común que la podemos encontrar en el entorno escolar, impactando el bienestar de los niños como el rendimiento escolar. Por otro lado, repercute al presentar una complicación tras coordinar movimientos manuales finos, ejecutar trazos de manera adecuada y estructurar el contenido escrito, lo que afecta no solo el rendimiento escolar, sino también la motivación, la autoconfianza y la integración social de los estudiantes (Veintimilla y Barba, 2023). Esta indagación nos indica que, si no se atiende de forma rápida, corren el riesgo de volverse permanentes, limitando así las oportunidades educativas y representando un desafío urgente para la educación inclusiva.

Para brindar una justificación práctica, se han encontrado estrategias como: programas de juegos psicomotrices, multisensoriales, recursos tecnológicos y digitales diseñados para fomentar la escritura mediante estímulos visuales, sonoros y kinestésicos que faciliten el aprendizaje en los niños que presentan disgrafía. (Viñán et al., 2025). A pesar de la gran variedad de opciones disponibles, estas iniciativas se encuentran dispersas en diferentes investigaciones y contextos educativos, lo que dificulta su organización y sistematización.

En el ámbito metodológico, busca satisfacer las necesidades particulares de docentes y expertos. En muchos contextos educativos, las estrategias empleadas se basan en experiencias personales o recomendaciones informales, careciendo de un enfoque sistemático que asegure su efectividad (Aponte y Ravello, 2025). Este estudio ofrecerá a los

educadores un esquema conceptual específico sobre las intervenciones didácticas más documentadas. Esto no solo fortalecerá las decisiones educativas, sino que también ayudará a crear ambientes de aprendizaje más inclusivos y efectivos.

El fundamento social de esta investigación se centra en promover una educación que sea equitativa y accesible. La UNESCO (2023) ha enfatizado la importancia de reconocer la diversidad estudiantil como clave para garantizar una educación de calidad. De este modo, la revisión contribuirá a visibilizar prácticas que fomenten la inclusión de niños con disgrafía, disminuyendo la exclusión y aumentando la equidad en el ámbito educativo. Los resultados de esta investigación pueden impactar directamente en la eliminación de barreras y en la creación de escuelas más justas y participativas.

Teniendo en cuenta esta realidad, el objetivo central de este estudio es examinar de manera organizada la evidencia científica relacionada con las tácticas educativas que ayudan a mejorar el aprendizaje en niños que padecen disgrafía. Para alcanzar este objetivo, se pretende reconocer las tácticas educativas más relevantes utilizadas en la intervención para la disgrafía de estudiantes en edad escolar, evaluar la efectividad de las varias tácticas educativas en niños con disgrafía y, finalmente, investigar las características de los entornos educativos en los que se aplicaron estas tácticas.

En el contexto internacional, Han y Wang (2025), de la Universidad de Pekín, China, publicaron una investigación en la revista *Children*. Este estudio, titulado: *De las habilidades motoras a las soluciones digitales: Intervenciones en disgrafía del desarrollo a lo largo de las dos décadas*, se dedicó a realizar una revisión sistemática sobre la presencia de la disgrafía en los últimos veinte años. Esta investigación se fundamentó en la recopilación de datos globales y logró categorizar las estrategias en cuatro grupos: entrenamiento sensoriomotor, soluciones tecnológicas, enfoques personalizados y metodologías combinadas. Tras examinar estos datos, se concluyó que la combinación de estas estrategias resulta en un mejor rendimiento en la escritura de los niños. Este hallazgo enriquece la investigación al proporcionar una visión holística y comparativa de las intervenciones más efectivas para abordar la disgrafía.

Chimenti y Tonani (2025), de la Universidad Complutense en Madrid, España, publicaron un artículo en la Revista de *Investigación en Logopedia*. El objetivo del estudio, titulado: *Medidas para enfrentar los retos en la redacción en español: un análisis detallado*,

fue investigar la evidencia científica relacionada con las intervenciones realizadas con estudiantes que hablan español y que tienen dificultades para escribir, incluyendo la disgrafía. Se utilizó una revisión sistemática de publicaciones que se emitieron entre 2010 y 2023 en bases de datos globales. Aunque también se detectaron limitaciones en los estudios realizados en contextos hispanohablantes, se llegó a la conclusión de que las metodologías más eficaces integran el desarrollo de habilidades motoras finas junto con estrategias cognitivas y lingüísticas. Esta investigación aporta al campo al resaltar la necesidad de disponer de programas en español que traten la digrafía en la educación.

Estacio et al. (2024), Universidad Regional Autónoma de los Andes Uniandes, Ecuador; junto con colaboradores de otras instituciones ecuatorianas. Publicado en *Episteme. Revista digital de Ciencia, Tecnología e Innovación*. El texto que lleva por nombre: *Plan para potenciar la escritura en estudiantes de cuarto grado de la escuela Francisco de Orellana, Ecuador*. Presentó un enfoque completo cuyo fin era mejorar la calidad del aprendizaje de los alumnos con disgrafía, basándose en un diagnóstico temprano utilizando el Test of Written Language – Fourth Edition (TOWL-4). Se observó que entre el 40% y el 75% de los alumnos presentaban claros signos de disgrafía combinada con disortografía, empleando un método mixto —que combina la observación empírica con el análisis teórico y la implementación del TOWL-4 en 36 estudiantes de cuarto año. Con base en estos datos, los autores elaboraron una estrategia educativa que se distingue por ser flexible, objetiva, sistémica, problematizadora, actualizada, formativa y participativa. La estrategia incorpora la capacitación de padres y docentes, un seguimiento trimestral del progreso y un mayor acercamiento entre casa y escuela. Este precedente contribuye al estudio actual, ya que demuestra cómo es posible crear una propuesta didáctica colaborativa y bien estructurada, basada en un diagnóstico meticuloso y contextualizado, para abordar el problema de la disgrafía en contextos escolares específicos.

Mendoza y Vélez (2024), Universidad Técnica de Manabí, en Ecuador. Se publicó en *MQRInvestigar*. El estudio titulado: *Estrategia pedagógica para abordar el trastorno de la expresión escrita en estudiantes de cuarto grado con dificultades de aprendizaje*, tenía como objetivo desarrollar y validar un método didáctico que mejore las habilidades de escritura de esos estudiantes. Se aplicó un diseño práctico en el estudio, implementando la estrategia en clases de educación básica. Se concluyó que la propuesta fue muy útil para

optimizar la producción escrita, al mejorar la estructuración de las ideas y las correcciones gramaticales y ortográficas. Este contexto es relevante para la investigación actual, ya que demuestra que los métodos didácticos enfocados en la escritura son efectivos para superar los desafíos relacionados con la disgrafía en el entorno escolar.

Perojo (2023), Universidad de Ciencias Médicas de La Habana, Cuba. Publicado en *Revista Cubana de Logopedia*. El texto denominado: *El enfoque de la logopedia para estudiantes con dislexia y disgrafía*, tenía como objetivo detallar un modelo de intervención logopédica dirigido a alumnos que enfrentan dificultades específicas en la lectura y la escritura. A través de un análisis de casos clínicos y de indicadores pedagógicos en instituciones educativas cubanas, el estudio adoptó una metodología cualitativa descriptiva. Los resultados resaltan la eficacia de una estrategia interdisciplinaria que combina intervención logopédica, métodos didácticos adaptados y asistencia pedagógica especializada, logrando mejorar la fluidez en la escritura, la claridad del texto y la comprensión lectora. Este avance es significativo para la investigación contemporánea, ya que demuestra cómo la colaboración entre logopedas y educadores puede potenciar notablemente las competencias de escritura en estudiantes con disgrafía, aun en contextos educativos limitados en recursos.

Gargot et al. (2021), Universidad de Lyon, Francia. Se publicó en la revista *NPJ Science of Learning*. El propósito de estudio titulado: *No es el robot quien aprende, soy yo; abordando la disgrafía severa a través de la interacción entre niño y niña*, tuvo como meta evaluar la eficacia de un programa novedoso que se basa en la interacción entre niños–robots en el tratamiento de la disgrafía severa. El análisis empleó una metodología experimental y llegó a la conclusión de que no solamente las habilidades de escritura se vieron mejoradas, sino que además aumentaron la motivación y autovalor de los niños involucrados. Este precedente es importante ya que evidencia cómo la tecnología educativa tiene el potencial de ser un recurso novedoso para tratar la disgrafía.

Cánovas et al. (2021), Universidad de Granada, la cual se encuentra en España. Difundido en el *South Florida Journal of Development*. El propósito del estudio titulado: *Iniciativas de apoyo educativo para la dificultad de la lectura, dislexia y disgrafía*, es examinar y evaluar los programas educativos más importantes creados para tratar problemas concretos de aprendizaje vinculados a la escritura y a la lectura. El análisis de diferentes

propuestas puestas en práctica en contextos educativos de habla hispana se realizó mediante un método comparativo y de revisión documental. Llegó a la conclusión de que los programas que incorporan ejercicios para estimular el movimiento motor fino, así como tácticas de conciencia fonológica y capacitación en escritura, son más eficaces para disminuir los errores gráficos y optimizar el desempeño académico. Este antecedente es significativo porque enfatiza la relevancia de integrar perspectivas multidimensionales para abordar integralmente la disgrafía.

Dentro de las investigaciones nacionales encontramos a: De León (2025), Universidad Nacional del Altiplano, ubicada en Puno, Perú. Difundido en *Orkopata. Revista de Arte, Lingüística y Literatura*. La finalidad de la investigación titulada: *Elaboración de un recurso educativo para la intervención psicopedagógica de alumnos con trastornos del lenguaje escrito (dislexia-disgrafía): un análisis sistemático*, fue el de examinar la literatura científica y sugerir un recurso didáctico llamado *Tejiendo Palabras*. El estudio utilizó una metodología de revisión sistemática y determinó que este recurso, fundamentado en un enfoque multisensorial, es útil para mejorar las habilidades de escritura en alumnos con disgrafía. Este antecedente es importante porque evidencia la relevancia de los recursos que fueron creados específicamente para el entorno educativo de Perú.

Valencia et al. (2025), Universidad César Vallejo, ubicada en la ciudad de Trujillo, Perú. Documentado en la revista científica *Dominio de las Ciencias*. El objetivo de la investigación: *Estrategias activas para abordar y compensar la disgrafía en el séptimo grado*, es examinar cuán eficaces son las metodologías activas que se aplican a los alumnos de educación básica. Se empleó un diseño descriptivo en las aulas escolares y se llegó a la conclusión de que estas metodologías potencian la motricidad fina, perfeccionan el trazo gráfico y disminuyen los fallos de escritura. Esta investigación es una contribución porque demuestra que, dentro del contexto peruano, el aprendizaje de niños con disgrafía mejora de manera importante si se implementan metodologías dinámicas.

Santana del Sol (2021), Universidad Peruana de Gestión y Tecnología, Lima – Perú. Publicado en *Psicología y Reflexión*, SciELO Perú. El documento denominado: *Investigaciones sobre la rectificación de la disgrafía caligráfica en escolares con discapacidad intelectual*. Su objetivo fue examinar el planteamiento teórico y las sugerencias de intervención pedagógica que buscan remediar la disgrafía caligráfica en el entorno

peruano. El análisis utilizó un método teórico-descriptivo, examinando la bibliografía especializada en cuanto a las características caligráficas, el diagnóstico y la intervención educativa en alumnos de escuela con disgrafía. Llegó a la conclusión de que es fundamental describir con exactitud los rasgos caligráficos e implementar estrategias específicas en el salón de clases para elevar notablemente la calidad de la escritura. Esta referencia es útil para el trabajo actual porque evidencia que las técnicas didácticas específicas pueden producir avances significativos en habilidades fundamentales de escritura, incluso en situaciones locales y con población que tiene necesidades especiales.

La disgrafía es denominada como un trastorno del neurodesarrollo, donde la persona que presenta estas características muestran una escritura ilegible o ineficiente, esto se debe a que presenta dificultades al realizar movimientos con la mano al redactar un texto, por otro lado, se le complica el memorizar o recordar cómo se forma cada una de las letras, sin embargo, existen varios factores que influyen, no solo la falta de una indicación clara en el ámbito educativo (Baggett et al., 2023). En el caso de que se encuentren niños que presenten esta dificultad, ellos con el paso del tiempo si es que no se tratan de manera temprana generaran problemas más complejos y dificultara su escritura.

Dentro de la problemática planteada anteriormente, existe un elemento fundamental que se relaciona, pero no son lo mismo, esta es la escritura la cual representa una habilidad multifacética que integra procesos cognitivos, lingüísticos, motores y emocionales; su dominio permite que los niños organicen su pensamiento, adquieran conocimiento y se involucren en el ámbito académico y social (Berninger y Richards, 2002). Sin embargo, muchos estudiantes enfrentan obstáculos en el aprendizaje de la escritura que no se deben a déficits intelectuales ni a una falta de educación; entre estos desafíos se encuentra la disgrafía, considerada un trastorno específico del aprendizaje que se manifiesta a través de dificultades en la legibilidad, la fluidez, el control de los trazos y en la disposición espacial de la escritura (American Psychiatric Association, [APA], 2013).

Existen dos componentes que clasifican la disgrafía según Quiroz (1989), Por un lado, nos habla de la Disgrafía óptica, esta línea se fundamenta en la problemática de no reconocer, ni de relacionar los sonidos de las palabras aisladas, ya que en ciertos casos una letra se puede percibir de diferentes formas, esto nos conduciría a un problema de grafemas. Por otro lado,

tenemos la Disgrafía Acústica, este caso se relaciona con la percepción auditiva y sonora de los fonemas, su análisis y por último la síntesis al componer las palabras.

Teniendo en cuenta la variable estrategias didácticas, Según Fernández et al. (2024) se fundamenta como el conjunto de materiales y procesos pedagógicos que buscan encaminar en el proceso de enseñanza-a aprendizaje, teniendo como finalidad considerar en los diversos ámbitos educativos para lograr así una participación motivadora para el estudiante, debido a que incentivan la interacción y la construcción de nuevos conocimientos de manera dinámica.

Por otro lado, forma un punto fundamental en el ámbito educativo ya que al aplicarlo genera aprendizajes significativos para su vida diaria. Según Amemasor et al. (2025) nos fundamenta que, quienes hacen uso de estos métodos durante su labor escolar son docentes efectivos, ya que se van actualizando y aplicando las herramientas digitales dentro de su desempeño pedagógico.

Existen diversas estrategias que se podrían aplicar durante el ámbito académico, Según Castillo et al. (2025) opina que el aprendizaje basado en problemas busca la resolución de situaciones verídicas, esto hace que mejore su autonomía y su pensamiento crítico. Por otro lado, Ramírez et al. (2024), hace mención a la técnica del aula invertida, ésta idea mueve la información teórica de un tema para casa y durante las horas de clase sirven para opinar o discutir el tema leído previamente.

Desde una óptica educativa, estas carencias en la Disgrafía limitan la capacidad expresiva del estudiante, impactan su rendimiento académico y afectan tanto su motivación como su autoestima, lo que hace necesario implementar intervenciones pedagógicas adecuadas y personalizadas (Ministerio de Educación del Perú [MINEDU], (2016); Otondo y Bascur, 2020). La base teórica que sustenta esta investigación combina enfoques socioculturales, constructivistas, neuroeducativos y multisensoriales, orientando así la elección y el análisis de estrategias didácticas para abordar la disgrafia.

La teoría constructivista de Piaget indica que los aprendizajes se adquieren de manera activa y se logran al interactuar con sus pares (Piaget, 1970). Teniendo en cuenta esta perspectiva, los niños que padecen disgrafia necesitan vivencias significativas que mejoren de manera paulatina su escritura. Es necesario que se utilice ejercicios adaptados a su etapa de desarrollo y a las bases de conocimiento que ya poseen, lo que les permitirá reforzar lo que han aprendido de una manera coherente y útil.

El enfoque sociocultural de Vygotsky propone que los aprendizajes se dan mediante la interacción social y cultural. Un elemento fundamental de esta teoría es la noción de zona de desarrollo próximo, la cual indica que los estudiantes con disgrafía necesitan apoyos específicos como: estructuras pedagógicas, guía docente y materiales multisensoriales; para avanzar más allá de sus capacidades autónomas (Vygotsky, 1978). Este método resalta la relevancia de una enseñanza cooperativa que estimule la conexión con otros, permitiendo así la superación de las limitaciones individuales.

Por otro lado, Ausubel (1983) relaciona a los nuevos conocimientos con la información que ya tiene el estudiante. Desde esta perspectiva, la enseñanza de la disgrafía no debería limitarse a prácticas repetitivas de copia, sino que tendría que vincular la escritura con contextos relevantes, como el intercambio de experiencias personales o la elaboración de textos que resulten útiles en la vida cotidiana.

A estos métodos se suma la contribución de la neuroeducación, busca un enfoque moderno para comprender la plasticidad cerebral y sus efectos en el aprendizaje. Tokuhami (2018) menciona al cerebro como un elemento maleable, por lo tanto, las dificultades en el aprendizaje, como la disgrafía, pueden ser mitigadas mediante experiencias educativas multisensoriales que activen diversas vías neuronales. En esta misma dirección, estudios recientes muestran que la incorporación de recursos táctiles, visuales y kinestésicos favorece la mejora en la escritura de niños con trastornos específicos en el aprendizaje (Gargot et al., 2021).

La evidencia empírica recopilada en ámbitos hispanohablantes y a nivel internacional indica que los programas más efectivos son aquellos que integran estos enfoques motor, cognitivo lingüístico y tecnológico y que la formación de docentes, así como la conexión con la familia, son elementos cruciales para garantizar la continuidad de los progresos logrados (Chimenti y Tonani, 2025; Otondo y Bascur, 2020)

La educación inclusiva está diseñada como un concepto que pretende asegurar la igualdad en los estudiantes sin importar su origen, raza o alguna condición genética. Además de tener en consideración la diversidad en el entorno educativo a través de enfoques que ayuden a valorar la variedad que existe en el país como una oportunidad para el crecimiento y se pueda eliminar los obstáculos en el aprendizaje (UNESCO, 2017)

La evaluación formativa, se concibe como un proceso en marcha que facilita el seguimiento del progreso del alumno y proporciona información para enriquecer su aprendizaje. Según Black y Wiliam (1998), el propósito de la evaluación es funcionar como un recurso que asista al docente y al mismo tiempo actúe como estímulo para el estudiante, en lugar de limitarse a ser un método de calificación. En el contexto de la disgrafía, este tipo de evaluación guía la adecuación de estrategias, el ajuste de actividades y la individualización de los objetivos.

Las habilidades comunicativas, es la capacidad que tiene el ser humano para entender y comprender un mensaje de manera clara, por otro lado, los estudiantes que padecen disgrafía enfrenten restricciones, ya que sus problemas de escritura dificultan su capacidad para comunicarse de manera efectiva y para involucrarse de forma completa en entornos académicos y sociales (UNICEF, 2019).

El lenguaje escrito, consiste en la aplicación de símbolos, ya sea letras o grafemas para poder expresar una idea hablada en escrita. Por consiguiente, se vuelve fundamental, dado que la disgrafía impacta en la manera en que se organizan oraciones y textos, lo que repercute en la claridad, la continuidad y la unidad en el trabajo académico de los estudiantes (Graham y Harris, 2018).

Los métodos de enseñanza lo entendemos como el conjunto de técnicas pedagógicas empleadas para satisfacer necesidades educativas particulares. En este contexto, investigaciones recientes demuestran que las metodologías interactivas y multisensoriales, favorecen el avance en la escritura de alumnos con disgrafía, mejorando tanto su motricidad fina como su interés en aprender (Estacio et al., 2024).

II. METODOLOGÍA

La investigación que se presenta se clasifica como investigación básica, también denominada investigación pura o fundamental, y su propósito principal es enriquecer y ampliar el conocimiento científico en un área específica, sin necesidad de que existan aplicaciones prácticas inmediatas. Según lo indicado por Hernández y Mendoza (2018), este tipo de indagación se da con la finalidad de mencionar teorías, principios y marcos conceptuales que, apoyen en las intervenciones pedagógicas y propuestas metodológicas en contextos educativos reales. Ante esta realidad, se consideró pertinente adoptar este tipo de enfoque, debido a que las estrategias educativas para facilitar el aprendizaje en niños que presentan disgrafía demanda, una firme base teórica que ayude a comprender cómo se han abordado estas problemáticas en distintos contextos.

En relación al periodo de investigación, se asoció directamente con el propósito de este estudio, y se determinó que solo se incluirían aquellos trabajos que fueron publicados entre 2021 y 2025. Esta decisión se tomó para asegurar que la información recolectada sea tanto pertinente como contemporánea. El ámbito de esta investigación comprende artículos científicos, revisiones en revistas indexadas, tesis y repositorios académicos. Las fuentes de búsqueda que se manejó fueron Web of Science(WoS) y Google Scholar, que se distinguen por incluir artículos revisados por pares que satisfacen altos criterios de calidad.

Se realizó como estrategia de búsqueda la utilización de operadores booleanos, lo que permitió mejorar la calidad de los resultados obtenidos. El operador AND se utilizó para combinar conceptos claves, como en el ejemplo de estrategias didácticas AND disgrafía; Por otro lado, el operador OR facilitó la inclusión de sinónimos o expresiones afines, como sería trastorno de la escritura OR dificultades de escritura; y el operador NOT fue útil para eliminar términos que no eran pertinentes al tema estudiado, tales como adultos o universitarios. De igual manera, el uso de comillas (“ ”) posibilitó la búsqueda de frases exactas, mientras que los truncamientos (*) permitieron acceder a diferentes variaciones de una palabra, ampliando así el alcance de la búsqueda a diversas formas del mismo término. Una de las búsquedas más comunes fue: (estrategias didácticas OR intervenciones pedagógicas OR metodologías de enseñanza) AND (disgrafía OR trastornos de la escritura OR dificultades en la escritura) AND (niños OR educación primaria OR educación secundaria).

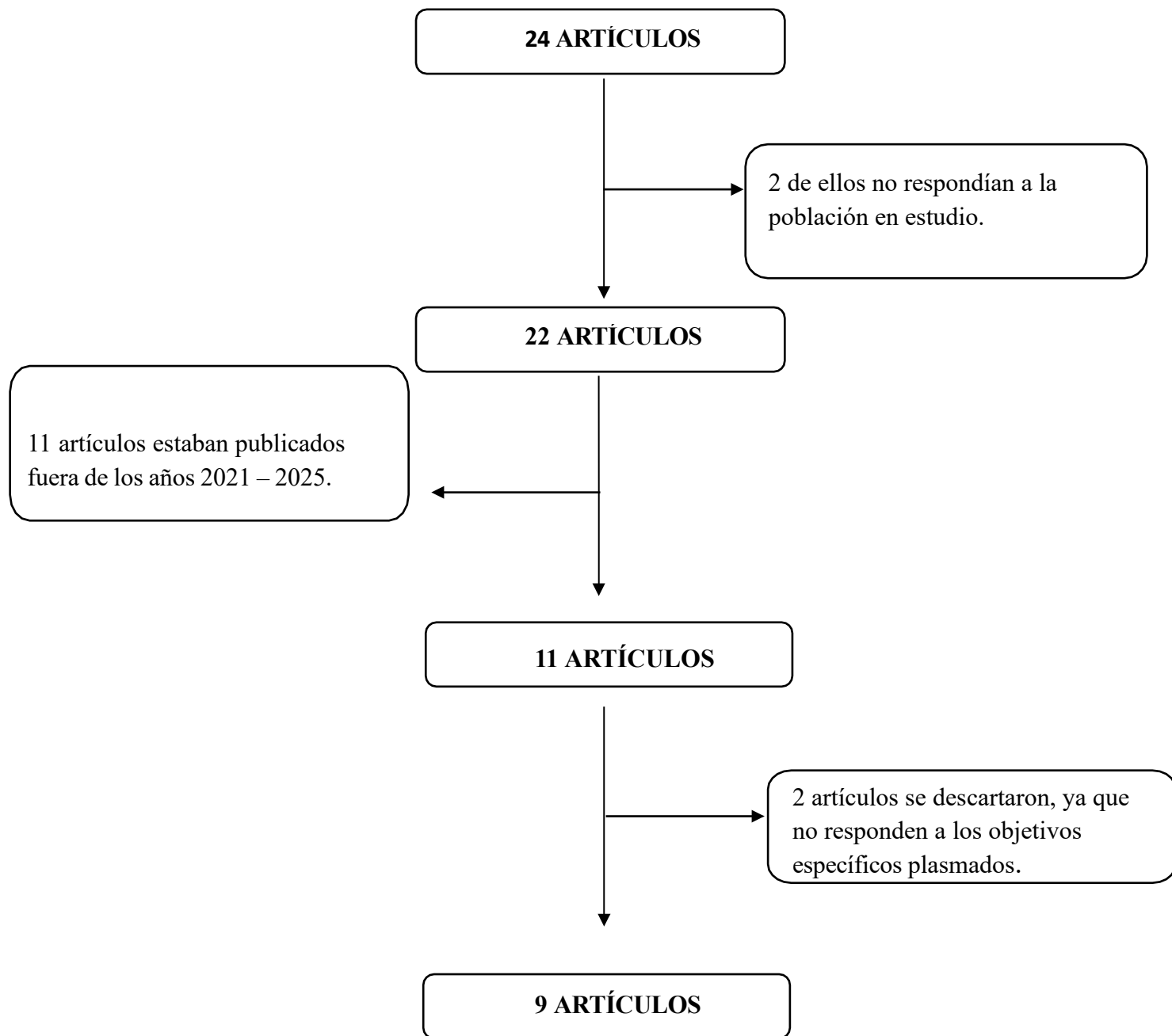
Los criterios de inclusión fueron diseñados para abarcar estudios tanto en inglés como español, encontrados en WoS y Google Scholar teniendo en cuenta los años 2021-2025, que estuvieran directamente relacionados con el estudio de estrategias didácticas destinadas a mejorar la disgrafía en niños y con metodologías claras y precisas. Por el contrario, los criterios que llevaron a la exclusión incluyeron investigaciones no pertinentes, métodos cuestionables o publicaciones obsoletas y que no muestren resultados relevantes (Zhu y Liu, 2020).

El proceso de selección en este trabajo académico se realizó en tres etapas: (1) revisión inicial de títulos y resúmenes de los artículos encontrados relacionados con la problemática en estudio, (2) análisis del contenido completo de los textos seleccionados y (3) recopilación de las indagaciones más importantes que ayuden a dar respuesta a las preguntas de esta investigación.

En relación con el análisis, se optó por un enfoque documental, esto nos permitió comparar y clasificar los aportes encontrados de los diferentes autores, identificar convergencias y divergencias, además de registrar conocimientos vacíos en la literatura. Por último, los resultados se sistematizaron teniendo en cuenta las categorías de análisis mostradas en los objetivos de investigación, esto nos ayudó a una discusión crítica y fundamentada.

Figura 1

Flujograma



III. RESULTADOS

Tabla 1

Resultados de las apreciaciones de publicaciones de artículos en diferentes revistas.

Nº	Revista	Artículo	Autor(es) y Año	País / Contexto	Paradigma /Diseño/Técnica	Resultados	Conclusiones o apreciaciones
01	Computers in Human Behavior Reports	Artículo 1	Zou et al. (2025)	Francia	Experimental /estudio de caso	Tras usar la aplicación Dynamilis. De los 15 estudiantes de estudio, 11 presentaron mejoras en las habilidades de escritura y su autoestima.	Esta investigación utilizó una aplicación nueva y creativa, que tras su aplicación se mostró efectiva.
02	Revista Científica de Innovación Educativa y Sociedad Actual 'ALCON'	Artículo 2	Sigcha et al. (2025)	Ecuador	Enfoque cualitativo/ Estudio de caso	Utilizaron recursos educativos DUA, éste método logró evidenciar que el material fue útil tanto para la docente como los estudiantes, mejorando así la disgrafía en los dos niños de 8 años.	La herramienta aplicada se da con la finalidad de ser flexible y adaptable a los diferentes estilos y ritmos de aprendizaje.
03	Frontiers in Psychology	Artículo 3	Sánchez et al. (2024)	Cuba	Enfoque cuantitativo con método acción.	Propusieron una secuencia de actividades grafomotoras. La aplicación de este sistema por los especialistas el 72.50 lo consideran adecuado para la detección precoz de la disgrafía.	Este artículo diseñó un sistema de actividades didácticas que ayudan a la detección precoz de la disgrafía
04	ACM / Springer	Artículo 4	Pérez et al. (2024)	Ecuador	Enfoque mixto y diseño de investigación acción.	Aplicó estrategias lúdicas para mejorar la motricidad fina, coordinación visomotora y	Esta investigación aporta métodos de enseñanza creativos y

						orientación especial. Al aplicarlo confirmaron la eficacia en la legibilidad, la precisión y la velocidad.	que jugando se puede aprender y mejorar la disgrafía
05	Maestr o Y Socied ad	Artícu lo 5	Ceccacci et al. (2024)	Italia	Mixto y experimen tal	Pone en práctica la estrategia tecnológica Háptica para mejorar la grafomotricidad. Después de haberla aplicado se concluye que es efectiva para mejorar los trazos en niños con disgrafía.	Es una propuesta innovadora y que está alineado a esta nueva era de la tecnología
06	Cienci a Latina Revista Científ ica Multidi sciplin ar	Artícu lo 6	Chilán (2023)	Ecuador	Enfoque mixto	Aplicó una metodología activa dentro de ella se utilizó diferentes estrategias de grafomotricidad, habilidad motora y contextuales. Fueron de carácter participativo para esos 10 estudiantes que presentaron disgrafía y está diseñada para ser efectiva	Las actividades realizadas en esta investigación fueron de carácter lúdica lo cual favorece al aprendizaje y motivación de los niños.
07	MQRI nvestig AR	Artícu lo 7	Granda et al. (2022)	Ecuador	Investigaci ón acción y mixta	Aplicaron estrategias grafomotoras. Después de la aplicación de la estrategia, los autores confirman que se corrigió de manera considerable las dificultades de disgrafía que presentaban	Esta estrategia nos enseña que haciendo actividades de grafomotricidad ayuda y además genera motivación en los niños que presentan esta dificultad.

08	Information, MDPI.	Artículo 8	López et al. (2022)	España	Enfoque cualitativo con revisión sistemática.	Existen dos estrategias que prevalecen en la investigación, la primera es la transcripción cronometrada y los programas multicomponentes. Después de la aplicación de esos estudios se dieron cuenta que afectan de manera positiva en la fluidez como en la legibilidad.	Esta investigación nos da a entender que las estrategias de transcripción con indicaciones claras aún son efectivas para mejorar la escritura en niños
09	Data in Brief / Scientific Data	Artículo 9	González y Cervantes (2021)	México	Estudio de caso con diseño longitudinal	Se aplicó un programa psicomotor. Esta estrategia es eficaz ya que al finalizar la investigación el niño mejoro grandemente y además cumplió y se evidencio un incremento en 7 de los 8 ítems.	La estrategia aplicada ayuda en la mejora de la problemática de manera creativa y motivadora para el estudiante.

IV. DISCUSIÓN Y CONCLUSIONES

La sinopsis cualitativa de las investigaciones encontradas ayudó a identificar cuatro puntos importantes en cuanto a las participaciones orientadas a niños con disgrafía, los cuales son: estrategias grafomotoras y psicomotrices, material educativo con una visión inclusiva (DUA), transcripción o tradicionales, por último, emplear la tecnología digital como medio de enseñanza en la escritura. Estos enfoques mencionados anteriormente, se emplearon en países internacionales con diversos contextos escolares de Francia, Cuba, España, México y Ecuador, mostrando una gran variedad en el ámbito metodológico y educativo.

Teniendo en cuenta el primer punto, las estrategias, grafo motoras, lúdicas y psicomotrices son fundamentales para lograr una mejor coordinación y creación de grafemas de manera dinámica. Indagaciones afirman que existe avances en lateralidad, trazado de letras y motricidad fina, después de poner en práctica programas estructuradas (Sánchez et al., 2024; Pérez et al., 2024; Chilán, 2023; Granda et al., 2022, Gonzales y Cervantes, 2021) A pesar de la efectividad, es necesario una continuidad y acompañamiento de personas capacitadas, lo que limitaría la aplicación de esta estrategia en realidades con recursos terapéuticos limitados.

Por otro lado, en el segundo punto encontramos a los materiales didácticas e inclusivos sustentados en el Diseño Universal para el Aprendizaje [DUA], estos elementos permiten que se pueda adaptar de manera individualizada teniendo en cuenta la problemática del estudiante. Sigcha et al. (2025), muestra que, tras aplicar materiales educativos multisensoriales accesibles, aumenta la participación y motivación de los estudiantes. Estas creaciones nos enseñan que la eficacia de una estrategia no se debe sólo al método en sí, sino a la forma en la que el maestro lo aplica en el salón de clase.

Como tercer punto tenemos a la estrategia de transcripción o tradicionales, nos muestra que aún los métodos pasados son útiles para mejorar este tipo de problema. López et al. (2022) en su investigación, tras investigar varios estudios donde emplean diferentes estrategias de aprendizaje, se dieron cuenta que la mayoría de ellos coincidían en que tras aplicar la transcripción de letras y con una indicación previa, los estudiantes mejoraron su fluidez en la escritura.

Para último, el cuarto punto, se basa en emplear la tecnología digital para ayudar a los niños a mejorar la disgrafía. El uso de tabletas, aplicaciones como Dynamilis y la retroalimentación automática favorecen la enseñanza de la escritura, pero depende mucho de la docente, ya que debe estar capacitada para que pueda aplicar la tecnología en sus sesiones de clase, en caso de que el colegio cuente con materiales audiovisuales (Zou et al., 2025; Ceccacci et al., 2024). Por otra parte, los resultados no se dan de manera pareja en todas las realidades, esto quiere decir que la tecnología por sí misma no nos avala que haya un buen aprendizaje si es que no está acompañada de excelentes estrategias pedagógicas planificadas.

A pesar de que hay una evidencia de avance en los artículos mostrados anteriormente, existen algunas limitaciones. Se muestra algunas indagaciones de casos únicos o muestras pequeñas, ausencia de evaluaciones y heterogeneidad de las herramientas de medición. Estos obstáculos disminuyen la firmeza de los resultados y demuestra que se necesita más investigaciones científicas extensas y comparativas.

Teniendo en cuenta los objetivos de la revisión sistemática, podemos concluir que:

Objetivo 1 (identificar y clasificar estrategias): Los estudios examinados reconocen las siguientes estrategias principales para mejorar la disgrafía en niños: grafomotoras/motrices, actividades tradicionales de transcripción, DUA, materiales digitales y tecnológicos.

Objetivo 2 (examinar la efectividad): La aplicación de estrategias lúdicas y psicomotrices han favorecido directamente el trazado y motricidad, además las inclusivas han ayudado a la accesibilidad y la motivación, por otro lado, las tradicionales ayudan a la fluidez de la escritura y para finalizar el uso de los medios digitales brindaron una retroalimentación contigua con evidencias prominentes, aunque eso depende de la realidad donde se emplee.

Objetivo 3 (analizar contextos educativos): La garantía de estas estrategias, es debido a la realidad y contexto donde se aplique ya que para que sea efectivo el lugar debe disponer de recursos tecnológicos, docentes capacitados, ayuda familiar y por último la realidad del aula.

Conclusión integradora: Para resumir, las indagaciones mostradas confirman que, mezclando técnicas digitales, inclusivas, lúdicas, técnicas tradicionales y de psicomotricidad forman un equipo eficaz para lograr el aprendizaje de niños con disgrafía. Por otro lado, la evidencia mostrada tiene un nivel moderado de efectividad ya que en algunas realidades has limitaciones metodológicas, esto nos lleva a fomentar investigaciones con muestras amplias, realidades comparativas y evaluaciones longitudinales.

Recomendaciones prácticas:

- Incrementar programas sobre la grafomotricidad, psicomotricidad y actividades lúdicas en estudiantes en los primeros grados del nivel primario en una institución educativa de educación básica.
- Realizar seguimiento a cada uno de los programas aplicados dentro de las diferentes realidades.
- Incorporar el uso de material educativo, teniendo en cuenta el enfoque DUA ya que la aplicación de este tipo de material garantiza la inclusión en una institución educativa.
- Impulsar en las instituciones educativas diversas capacitaciones que ayuden a mejorar el manejo de tecnologías digitales, pero especialmente en el ámbito de la escritura.
- Incentivar a los padres de familia a que aprendan las diversas estrategias usadas en clase y así puedan servir de apoyo y de refuerzo en sus casas.

V. REFERENCIAS BIBLIOGRÁFICAS

- Aldana-Tena, M. C. (2023). Los problemas de aprendizaje y su impacto emocional. Asociación Mexicana de Psicoterapia y Educación. Recuperado de <https://www.psicoedu.org/problemas-aprendizaje-emocional/>
- Amemasor, S., Opoku-Oppong, S., Ghansah, B., Benuwa, B., y Danso, D. (2025). A systematic review on the impact of teacher professional development on digital instructional integration and teaching practices. *Frontiers in Education*. <https://doi.org/10.3389/feduc.2025.1541031>
- American Psychiatric Association. (2013). Diagnostic and statistical manual of mental disorders (5.^a ed.). American Psychiatric Publishing
- Aponte-Pérez, L., y Huañap-Ravello, C. (2025). Análisis de la disgrafía y estrategias de intervención en educación primaria. Universidad Católica de Trujillo.
- Ausubel, D. P. (1983). Teoría del aprendizaje significativo. Trillas.
- Baggett, M., Diamond, LL y Olszewski, A. (2023). Indicadores de disgrafía y dislexia: Análisis de la escritura infantil. Intervención en la escuela y la clínica, 0(0). <https://doi.org/10.1177/10534512231189449>
- Berninger, V. W., y Richards, T. L. (2002). Brain literacy for educators and psychologists. Academic Press.
- Black, P., y Wiliam, D. (1998). Assessment and classroom learning. *Assessment in Education: Principles, Policy & Practice*, 5(1), 7–74. <https://doi.org/10.1080/0969595980050102>

- Bonneton-Botté, N., Miramand, L., Bailly, R., y Pons, C. (2023). Teaching and rehabilitation of handwriting for children in the digital age: Issues and challenges. *Children*, 10(7), 1096. <https://doi.org/10.3390/children10071096>
- Castillo, D., Carrión, J., Chamba, C., Jiménez, Y., Rodríguez, M., y Lakshminarayanan, V. (2025). Didactic strategies for conceptual understanding and motivation in university mathematics: A systematic review. *Frontiers in Education*. <https://doi.org/10.3389/feduc.2025.1536470>
- Ceccacci, S., Taddei, A., Del Bianco, N., Giaconi, C., Forteza Forteza, D., y Moreno, F. (2024). Preventing Dysgraphia: Early Observation Protocols and a Technological Framework for Monitoring and Enhancing Graphomotor Skills. *Information*, 15(12), 781. <https://doi.org/10.3390/info15120781>
- Chilán, H. J. (2023). METODOLOGÍA PARA PERFECCIONAR LA DISGRAFÍA EN LOS ESTUDIANTES DEL CUARTO AÑO DE EDUCACIÓN BÁSICA DE LA ESCUELA MOISÉS SÁENZ: Metodología para perfeccionar la disgrafía. *Revista Cognosis*. ISSN 2588-0578, 9(10). <https://doi.org/10.33936/cognosis.v6i0.3142>
- Chimenti, M., Arnés, V., y Tonani, J. (2025). Intervención en dificultades de aprendizaje de la escritura en español: una revisión sistemática. *Revista de Investigación en Logopedia*, 15(1), 1–20. <https://revistas.ucm.es/index.php/RLOG/article/view/95797>
- De León, L. (2025). Diseño de un recurso didáctico para la intervención psicopedagógica de estudiantes con trastornos del lenguaje escrito (dislexia-disgrafía): una revisión sistemática. *Orkopata. Revista de Lingüística, Literatura y Arte*, 4(1), 19–34. <https://doi.org/10.35622/j.ro.2025.01.002>

- De Vicente-Yagüe, M., Cañabate, D., y Colomer, J. (2023). Competence-based approaches to reading and writing in contemporary education. *Education Sciences*, 13(2), 120. <https://doi.org/10.3390/educsci13020120>
- Estacio-Cedeño, G., Toapanta J., Quevedo, F., y Ortiz, A. (2024). Estrategia para mejorar la disgrafía en los niños de cuarto año de la escuela Francisco de Orellana, Orellana, Ecuador. *Episteme. Revista digital de Ciencia, Tecnología e Innovación*, 11(1), 45–62.
- Fernández-Álvarez, M., Pérez, A., y Martín, R. (2024). Active learning strategies in higher education: A systematic review. *Journal of Educational Research and Innovation*, 13(2), 45–62. <https://doi.org/10.1016/j.jeri.2024.02.004>
- Fondo de las Naciones Unidas para la Infancia (UNICEF). (2023). Educación inclusiva en América Latina: Avances y desafíos 2023. Nueva York: UNICEF. <https://www.unicef.org/lac/informes/educacion-inclusiva-2023>
- Gargot, T., Asselborn, T., Pellerin, J., Zammouri, I., Anzalone, A., Casteran, J., Johal, S., Dillenbourg, P., Cohen, D., y Jolly, C. (2021). “It is not the robot who learns, it is me”: Treating severe dysgraphia using child-robot interaction combining a learning-by-teaching scenario and gaming. *Frontiers in Psychiatry*, volumen, [páginas]. <https://doi.org/10.3389/fpsy.2021.596055>
- Gargot, T., Asselborn, T., Zammouri, I., Mottet, C., Anzalone, S., Casteran, L., y Cohen, D. (2021). It is not the robot who learns, it is me: Treating severe dysgraphia using child–robot interaction. *NPJ Science of Learning*, 6, Article 9.
- Gómez, A., & López, M. (2025). From motor skills to digital solutions: Developmental dysgraphia interventions over two decades. **Children**. MDPI. [https://doi.org/\[DOI\]](https://doi.org/[DOI])

- González-Bustos, J., y Cervantes-Hernández, N. (2021). Intervención psicomotriz en un alumno con disgrafía: Estudio de caso. *Revista Iberoamericana de Ciencias de la Actividad Física y el Deporte, 10*(3), 1-12. [https://doi.org/\[DOI\]](https://doi.org/[DOI])
- Graham, S., y Harris, K. R. (2018). An examination of the design principles underlying a self-regulated strategy development study. *Journal of Writing Research*, 10(1), 139–187. <https://doi.org/10.17239/jowr-2018.10.01.05>
- Granda-Gualán, L., González, M., Arias, L., Suing, J., Calvopiña, D., y Silva, L. (2022). La reeducación grafomotora y su incidencia en problemas con disgrafía en los niños y niñas de segundo año de educación básica. *Ciencia Latina Revista Científica Multidisciplinar*, 6(4), 6142-6165. https://doi.org/10.37811/cl_rcm.v6i4.3533
- Gürbüz, M., y Başar, M. (2023). A new activity design and efficiency for the elimination of writing errors of students with dysgraphia: ABC linking activity. *Reading & Writing Quarterly*, 40(1), 69-85. <https://doi.org/10.1080/10573569.2023.2169651>
- Han, W., y Wang, T. (2025). From motor skills to digital solutions: Developmental dysgraphia interventions over two decades. *Children*, 12(5), 542. <https://doi.org/10.3390/children12050542>
- Hernández, R., y Mendoza, C. (2018). Metodología de la investigación: Las rutas cuantitativa, cualitativa y mixta (2.^a ed.). McGraw-Hill Interamericana.
- Instituto Nacional de Rehabilitación. (2023, 20 de marzo). Docentes de 4 regiones son capacitados en trastornos del aprendizaje [Nota de prensa]. Perú: Gobierno del Perú. Recuperado de <https://www.gob.pe/institucion/inr/noticias/727895-docentes-de-4-regiones-son-capacitados-en-trastornos-del-aprendizaje>
- Kitchenham, B. (2004). Procedures for performing systematic reviews. Keele University Technical Report TR/SE-0401.

- Li, X. (2024). Task complexity and L2 writing performance of young learners: Contributions of cognitive and affective factors. *The Modern Language Journal*.
<https://doi.org/10.1111/modl.12954>
- López-Escribano C, Martín J y Pérez R (2022) Promoting Handwriting Fluency for Preschool and Elementary-Age Students: Meta-Analysis and Meta-Synthesis of Research From 2000 to 2020. *Front. Psychol.* 13:841573. doi: 10.3389/fpsyg.2022.841573
- Marín, J. (2022). La declaración PRISMA 2020: Una guía para revisiones sistemáticas en ciencias de la salud. *Revista Iberoamericana de Educación e Investigación en Enfermería*, 12(1), 5-12. <https://doi.org/10.11144/RIEIE12-1.prisma>
- Ministerio de Educación del Perú [MINEDU]. (2016). Plan nacional de educación inclusiva 2016-2021. Lima: MINEDU.
- Moher, D., Liberati, A., Tetzlaff, J., Altman, D. G., y The PRISMA Group. (2009). Preferred reporting items for systematic reviews and meta-analyses: The PRISMA statement. *PLoS Medicine*, 6(7), e1000097. <https://doi.org/10.1371/journal.pmed.1000097>
- Mongeon, P., y Paul-Hus, A. (2016). The journal coverage of Web of Science and Scopus: a comparative analysis. *Scientometrics*, 106(1), 213–228.
<https://doi.org/10.1007/s11192-015-1765-5>
- Muñoz-Melgar, R., Cánovas, B., y González, J. (2021). Programas de intervención educativa en el retraso lector, la dislexia y la disgrafía: Educational intervention programs for reading retardation, dyslexia and dysgraphia. *South Florida Journal of Development*, 2(2), 2938-2948. <https://doi.org/10.46932/sfjdv2n2-137>
- Otondo, M., y Bascur, P. (2020). La escritura como proceso: estrategias didácticas para estudiantes con disgrafía. *Revista de Educación y Pedagogía*, 32(84), 55-70.
<https://doi.org/xxxx>

- Pérez-Caina, C., Hernández, Z., Zamora, R., y López, F. (2024). Implementación de estrategias metodológicas lúdicas para mejorar la disgrafía en estudiantes. *MQRInvestigar*, 8(3), 2967–2992. <https://doi.org/10.56048/MQR20225.8.3.2024.2967-2992>
- Perojo-Martínez, D. A. (2023). La atención logopédica a los educandos con dislexia y disgrafía. *Revista Cubana de Logopedia*. Recuperado de SciELO Cuba.
- Piaget, J. (1970). *La psicología de la inteligencia*. Editorial Crítica.
- Ponce-Mendoza J., Mora A., Intriago, N., y Muñoz, A. G. (2024). La Incidencia de la Disgrafía en el Ritmo del Proceso de Enseñanza - Aprendizaje en los Estudiantes de Educación Básica y su Afectación en el Rendimiento Escolar. *Ciencia Latina Revista Científica Multidisciplinar*, 8(3), 10042-10066. https://doi.org/10.37811/cl_rcm.v8i3.12137
- Quiroz, J. (1980). El lenguaje lectoescrito y sus problemas. [Links]
- Ramírez, J., Vargas, A., y Boude, O. (2024). Impact of gamification on school engagement: A systematic review. *Frontiers in Education*. <https://doi.org/10.3389/feduc.2024.1466926>
- Rangasrinivasan, S., Sumi S., Olszewski, A. et al., (2025). AI-Enhanced Child Handwriting Analysis: A Framework for the Early Screening of Dyslexia and Dysgraphia. *SN COMPUT. SCI.* 6, 399. <https://doi.org/10.1007/s42979-025-03927-0>
- Sánchez-Meza, F. y Samada Y. (2024). Sistema de actividades didácticas para la detección precoz de la disgrafía en niños de 5 años. *Maestro Y Sociedad*, 21(2), 715–728. Recuperado a partir de <https://maestroysociedad.uo.edu.cu/index.php/MyS/article/view/6438>

- Santana del Sol, LLópez, Sugasty, Gonzales y Valqui (2021) señalan que la corrección de la disgrafía caligráfica en escolares con discapacidad intelectual requiere estrategias específicas en el aula.
- Sigcha-Licto, G, Zapata, M., Logroño, L., y Barba, P. (2025). Recursos educativos DUA para el trabajo de fonemas y grafemas en niños con disgrafía. *Revista Científica De Innovación Educativa Y Sociedad Actual "ALCON"*, 5(4), 222–240. <https://doi.org/10.62305/alcon.v5i4.685>
- Tobón, S., y Vázquez, J. (2015). *El análisis documental como método de investigación en educación*. Editorial Trillas.
- Tokuhamma-Espinosa, T. (2018). *Neuromyths: Debunking false ideas about the brain*. W. W. Norton & Company.
- UNESCO. (2017). *Global education monitoring report 2017/18: Accountability in education*. UNESCO Publishing
- UNESCO. (2023). *Inclusión y equidad en la educación: Informe mundial sobre educación 2023*. París: UNESCO. <https://unesdoc.unesco.org/ark:/48223/pf0000381702>
- UNICEF. (2019). *Panorama de la educación en América Latina y el Caribe*. Fondo de las Naciones Unidas para la Infancia. <https://www.unicef.org/>
- Valencia-Castro, S., Solis, G., Piñera, Y., y Sánchez, V. (2025). Metodologías activas para la corrección y compensación de la disgrafía en séptimo año. *Dominio De Las Ciencias*, 11(1), 2592–2618. <https://doi.org/10.23857/dc.v11i1.4313>
- Veintimilla-Martínez, A., y Barba-Gallardo, P. (2023). La disgrafía y sus impactos en el aprendizaje de los niños. *Revista Científica Arbitrada Multidisciplinaria PENTACIENCIAS*, 5(6), 467-475. <https://doi.org/10.59169/pentaciencias.v5i6.869>

- Vélez-Zambrano, V., y Mendoza-Moreira, F. (2024). Estrategia didáctica para abordar el trastorno de la expresión escrita en niños con dificultad de aprendizaje de cuarto grado básico. *MQRInvestigar*, 8(2), 56-71. Universidad Técnica de Manabí.
- Viñán-Cuve, R., Suárez, K., y Rodríguez, E. (2025). Desarrollo de la autoestima en los estudiantes con disgrafía del subnivel elemental. *Sinergia Académica*, 8(3), 209-232. <https://doi.org/10.51736/sa565>
- Vygotsky, L. (1978). *Mind in society: The development of higher psychological processes*. Harvard University Press.
- Yepes-Nuñez, J., Urrútia, G., Romero, M., y Alonso, S. (2021). Declaración PRISMA 2020: una guía actualizada para la publicación de revisiones sistemáticas. *Revista Española de Cardiología*, 74(9), 790–799. <https://doi.org/10.1016/j.recesp.2021.06.016>
- Zhu, J., y Liu, W. (2020). A tale of two databases: The use of Web of Science and Scopus in academic papers. *Scientometrics*, 123(1), 321–335. <https://doi.org/10.1007/s11192-020-03387-8>
- Zou, J., Gauthier, S., Archambault, D., Chetouani, M., Cohen, D., y Anzalone, S. M. (2025). Robot-Assisted Handwriting Training: An Intervention for Children with Neurodevelopmental Disorders. *Computers in Human Behavior Reports*, 100799. <https://doi.org/10.1016/j.chbr.2025.100799>

Anexo 1: Reporte de Turnitin

Ana Lucia Nizama Romero

Nizama Romero Ana Lucia

 PROCESO DE TITULACIÓN-FC

Detalles del documento

Identificador de la entrega

trn:oid:::3117:542386882

Fecha de entrega

20 dic 2025, 9:41 GMT-5

Fecha de descarga

20 dic 2025, 9:45 GMT-5

Nombre del archivo

Nizama Romero Ana Lucia.docx

Tamaño del archivo

221.2 KB

44 páginas

9005 palabras

53.955 caracteres

11% Similitud general

El total combinado de todas las coincidencias, incluidas las fuentes superpuestas, para ca...

Filtrado desde el informe

- Bibliografía
- Texto citado
- Texto mencionado
- Coincidencias menores (menos de 10 palabras)

Fuentes principales

- 9%  Fuentes de Internet
- 1%  Publicaciones
- 10%  Trabajos entregados (trabajos del estudiante)

Marcas de integridad

N.º de alertas de integridad para revisión

Los algoritmos de nuestro sistema analizan un documento en profundidad para buscar inconsistencias que permitirían distinguirlo de una entrega normal. Si advertimos algo extraño, lo marcamos como una alerta para que pueda revisarlo.

Una marca de alerta no es necesariamente un indicador de problemas. Sin embargo, recomendamos que preste atención y la revise.

Fuentes principales

9%	Fuentes de Internet
1%	Publicaciones
10%	Trabajos entregados (trabajos del estudiante)

Fuentes principales

Las fuentes con el mayor número de coincidencias dentro de la entrega. Las fuentes superpuestas no se mostrarán.

1	Trabajos del estudiante PREGRADO on 2025-09-30	3%
2	Trabajos del estudiante PREGRADO on 2025-12-19	1%
3	Internet repositorio.uct.edu.pe	1%
4	Trabajos del estudiante PREGRADO on 2025-10-22	<1%
5	Trabajos del estudiante PREGRADO on 2025-12-20	<1%
6	Trabajos del estudiante POSGRADO on 2025-08-27	<1%
7	Internet maestroysociedad.uo.edu.cu	<1%
8	Internet repositorio.upse.edu.ec	<1%
9	Internet www.dykinson.com	<1%
10	Internet dspace.ube.edu.ec	<1%
11	Trabajos del estudiante Escuela de Educacion Superior Pedagogica Publica Cesar Abraham Vallejo Mendo...	<1%

Anexo 2: Reporte de escritura de inteligencia artificial

Ana Lucía Nizama Romero

Nizama Romero Ana Lucia



PROCESO DE TITULACIÓN-FC

Detalles del documento

Identificador de la entrega

trn:oid:::3117:542386882

Fecha de entrega

20 dic 2025, 9:41 GMT-5

Fecha de descarga

20 dic 2025, 9:45 GMT-5

Nombre del archivo

Nizama Romero Ana Lucia.docx

Tamaño del archivo

221.2 KB

44 páginas

9005 palabras

53.955 caracteres

20 % detectado como IA

El porcentaje indica la cantidad de texto calificado en la entrega que probablemente se generó usando IA.

Precaución: Se necesita revisión.

Es esencial comprender los límites de la detección de IA antes de tomar decisiones acerca del trabajo del estudiante. Te alentamos a obtener más información acerca de las funciones de detección de IA de Turnitin antes de usar la herramienta.

Aviso legal

Nuestra evaluación de escritura con IA está diseñada para ayudar a los académicos a identificar texto que podrían haberse preparado mediante una herramienta de IA generativa. Es posible que nuestra evaluación de escritura con IA no siempre sea precisa (existe la posibilidad de que identifique erróneamente redacciones probablemente generadas por humanos como generadas por IA, y redacciones probablemente generadas por IA como generadas por humanos), por lo que no debe usarse como único fundamento para aplicar sanciones a un estudiante. Para determinar si es un caso de deshonestidad académica, se necesita de un escrutinio mayor y el juicio humano, junto con la aplicación de las políticas académicas específicas de la organización.

Preguntas frecuentes

¿Cómo debería interpretar los falsos positivos y el porcentaje de escritura con IA de Turnitin?

El porcentaje que se muestra en el reporte de escritura con IA es la cantidad del texto calificado en la entrega que el modelo de detección de escritura con IA de Turnitin determina se generó probablemente con IA desde un modelo de lenguaje de gran tamaño.

Los falsos positivos (que marcan incorrectamente alertas de texto escrito por humanos como generado con IA) son una posibilidad en los modelos de IA.

Los puntajes de detección de IA inferiores al 20 %, que no aparecen en reportes nuevos, tienen una mayor probabilidad de ser falsos positivos. Para reducir la probabilidad de malinterpretación, no se atribuye ningún puntaje o resaltado y se indican con un asterisco en el reporte (*%).

El porcentaje de escritura con IA no debe ser el único fundamento para determinar si ha ocurrido una mala conducta. El revisor/instructor debería usar el porcentaje como un medio para iniciar una conversación formativa con sus estudiantes o usarlo para examinar el ejercicio entregado según las políticas de la escuela.

¿Qué significa 'texto calificado'?

Nuestro modelo sólo procesa texto calificado en la forma de escritura de formato largo. La escritura de formato largo se refiere a los enunciados individuales en párrafos que constituyen una parte más grande del trabajo escrito, como un ensayo, una disertación, un artículo, etc. El texto calificado que se ha determinado que se generó probablemente con IA se resaltarán en color cian en la entrega.

El texto no calificado, como viñetas, bibliografías comentadas, etc., no se procesará y puede crear disparidad entre los puntos destacados de la entrega y el porcentaje mostrado.

