

UNIVERSIDAD CATÓLICA DE TRUJILLO
“BENEDICTO XVI”
FACULTAD DE HUMANIDADES
PROGRAMA DE ESTUDIOS DE EDUCACIÓN INICIAL



**ACTIVIDADES BASADAS EN EL JUEGO Y LA EXPRESIÓN
ORAL EN NIÑOS DE 5 AÑOS DE UNA INSTITUCIÓN EDUCATIVA
EN MOCHE EN EL 2025**

**TESIS PARA OBTENER EL TÍTULO PROFESIONAL DE
LICENCIADA EN EDUCACIÓN INICIAL**

AUTORAS

Br. Barreto Quispe, Jhamelly Marycielo
<https://orcid.org/0009-0002-9570-1127>

Br. Romero Morales, Marita
<https://orcid.org/0009-0005-8170-9541>

ASESOR

Mg. Borceyú Camacho, Nataly de Jesús
<https://orcid.org/0000-0001-5101-5630>

LÍNEA DE INVESTIGACIÓN

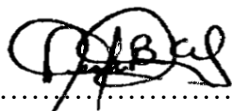
Desarrollo infantil
TRUJILLO – PERÚ

2026

DECLARATORIA DE ORIGINALIDAD

Señora Decana de la Facultad de Humanidades

Yo, Ms. Borceyú Camacho Nataly de Jesús con DNI N° 70108416, como asesor de la tesis titulada: “ACTIVIDADES BASADAS EN EL JUEGO Y LA EXPRESIÓN ORAL EN NIÑOS DE 5 AÑOS DE UNA INSTITUCIÓN EDUCATIVA EN MOCHE EN EL 2025”, desarrollada por las egresada Jhamelly Marycielo Barreto Quispe con DNI N°70792031 y Marita Romero Morales con DNI N°73309276 del Programa de Estudios de Educación Inicial; considero que dicho trabajo reúne las condiciones tanto técnicas como científicos, las cuales están alineadas a las normas establecidas en el Reglamento de Titulación de la Universidad Católica de Trujillo “Benedicto XVI” y en la normativa para la presentación de trabajos de graduación de la Facultad de Humanidades. Por tanto, autorizo la presentación del mismo ante el organismo pertinente para que sea sometido a evaluación por los jurados designados por la mencionada facultad.



.....
Ms. Borceyú Camacho Nataly de Jesús

DNI N°. 70108416

AUTORIDADES UNIVERSITARIAS

EXEMO MONS. DR. HÉCTOR MIGUEL CABREJOS VIDARTE, O.F.M

Arzobispo Metropolitano de Trujillo

Fundador y Gran Canciller

Universidad Católica de Trujillo Benedicto XVI

DR. MARCOANTONIO PACHERRES TORREJON

Rector de la Universidad Católica de Trujillo Benedicto XVI

DRA. SILVIA ANA VALVERDE ZAVALA

Vicerrectora Académica

DRA. GINA GENARA ZAVALA ESPEJO

Vicerrectora de Investigación

MS. ODALIS MEDALIT BOCANEGRA ESPARZA

Decana de la Facultad de Humanidades

DRA. TERESA SOFIA REATEGUI MARÍN

Secretaria General

DEDICATORIA

Dedico esta tesis principalmente a Dios, mis padres, mis papitos que fueron la fortaleza y mi guía en cada paso de este camino, por darme sabiduría para seguir adelante y enfrentarme a cada desafío doy gracias a mis cinco hermanos y mis sobrinas porque fueron un motor para seguir adelante ya que en este largo camino tuve muchos tropiezos y todos ustedes fueron mi impulso para poder seguir luchando, agradezco a mis amigos por su apoyo y por siempre creer en mí

Jhamelly Marycielo Barreto Quispe

En primer lugar, agradecer a Dios por demostrarme su amor incondicional y dame el valor para poder concluir esta gran etapa de mi vida.

Inmensamente agradecida con mi esposo que fue el pilar primordial en toda mi formación académica, acompañó mi proceso demostrando su amor incondicional en todo momento.

A mi madre que a pesar de todo siempre creyó en mí y en todo lo que puedo lograr y hasta el día de hoy sigue brindándome su apoyo con mucho amor y ternura.

A mis hermanas que con cada palabra de aliento hicieron que me llenar de más confianza en mí y no darme por vencida y que puedo superar cualquier obstáculo.

Marita Romero Morales

AGRADECIMIENTO

Expresamos nuestro más sincero agradecimiento a las autoridades de la Universidad Católica de Trujillo “Benedicto XVI”, quienes, desde su labor académica y administrativa, garantizan una formación integral y de calidad para los futuros profesionales de la educación. Su compromiso con la investigación y el desarrollo humano ha sido fundamental para la culminación de este trabajo.

De manera especial, manifestamos nuestra profunda gratitud a nuestro asesor, Mg. César Augusto Sánchez Narváez, por su guía constante, su paciencia y su dedicación durante todo el proceso de elaboración de esta tesis. Sus orientaciones, observaciones y acompañamiento académico fueron esenciales para fortalecer nuestro trabajo y para consolidar nuestras competencias investigativas.

A cada uno de ustedes, nuestro reconocimiento y gratitud por contribuir de manera significativa a nuestra formación profesional y personal.

Jhamelly Marycielo Barreto Quispe

Marita Romero Morales

DECLARATORIA DE AUTENTICIDAD

Yo, Jhamelly Marycielo Barreto Quispe con DNI N°70792031 y Marita Romero Morales con DNI N°73309276 egresadas del Programa de Estudios de Educación Inicial de la Universidad Católica de Trujillo “Benedicto XVI”, doy fe que he seguido rigurosamente los procedimientos académicos y administrativos emanados por la Facultad de Humanidades, para la elaboración y sustentación del informe de tesis titulado: “ACTIVIDADES BASADAS EN EL JUEGO Y LA EXPRESIÓN ORAL EN NIÑOS DE 5 AÑOS DE UNA INSTITUCIÓN EDUCATIVA EN MOCHE EN EL 2025”, el cual consta de un total de 75 páginas, incluyendo tablas y figuras, más un total de 20 páginas en anexos.

Dejo constancia de la originalidad y autenticidad de la mencionada investigación y declaro bajo juramento en razón a los requerimientos éticos, que el contenido de dicho documento corresponde a mi autoría respecto a redacción, organización, metodología y diagramación. Asimismo, garantizo que los fundamentos teóricos están respaldados por el referencial bibliográfico, asumiendo un mínimo porcentaje de omisión involuntaria respecto al tratamiento de cita de autores, lo cual es de nuestra entera responsabilidad.



Jhamelly Marycielo Barreto Quispe
DNI N°70792031



Marita Romero Morales
DNI N°73309276

ÍNDICE

DECLARATORIA DE ORIGINALIDAD	ii
AUTORIDADES UNIVERSITARIAS	iii
DEDICATORIA	iv
AGRADECIMIENTO	v
DECLARATORIA DE AUTENTICIDAD	vi
RESUMEN	xi
ABSTRACT	xii
I. INTRODUCCIÓN.....	13
II. METODOLOGÍA.....	31
2.1 Enfoque y tipo de investigación	31
2.2 Diseño metodológico	31
2.3 Población y muestra	31
2.4 Técnicas e instrumentos de recojo de datos.....	32
2.5 Técnicas de procesamiento y análisis de la información.....	32
2.6 Aspectos éticos en la investigación	33
III. RESULTADOS	34
IV. DISCUSIÓN	43
V. CONCLUSIONES.....	46
VI. RECOMENDACIONES	47
VII. REFERENCIAS BIBLIOGRÁFICAS	48
ANEXOS.....	53
Anexo 1: Matriz de consistencia	53
Anexo 2: Operacionalización de variables	55
Anexo 3: Instrumentos de recolección de la información	56

Anexo 4: Ficha técnica	57
Anexo 5: Validación de juicio de expertos	58
Anexo 6: Confiabilidad del Instrumento	73
Anexo 7: Carta de presentación.....	74
Anexo 7: Carta de autorización emitida por la entidad que faculta el recojo de datos	75
Anexo 8: Constancia.....	76
Anexo 10: Captura de similitud Turnitin.....	77

ÍNDICE DE TABLAS

Tabla 1: Muestra de estudio.....	32
Tabla 2: Prueba de normalidad W de Shapiro-Wilk	34
Tabla 3: Prueba t de Student pretest y posttest	35
Tabla 4: Prueba t de Student dimensión claridad	37
Tabla 5: Prueba t de Student dimensión fluidez	39
Tabla 6: Prueba t de Student dimensión coherencia	40

ÍNDICE DE FIGURAS

Figura 1: Esquema del diseño de investigación	31
Figura 2: Gráfica Q-Q (quantile-quantile).....	35
Figura 3: Nivel de la variable expresión oral pretest.....	36
Figura 4: Nivel de la variable expresión oral posttest	36
Figura 5: Nivel de logro de la dimensión claridad pretest.....	38
Figura 6: Nivel de logro de la dimensión claridad posttest	38
Figura 7: Nivel de logro de la dimensión fluidez pretest	39
Figura 8: Nivel de logro de la dimensión fluidez posttest.....	40
Figura 9: Nivel de logro de la dimensión coherencia pretest	41
Figura 10: Nivel de logro de la dimensión coherencia posttest.....	42

RESUMEN

El presente estudio tuvo como objetivo determinar la influencia de las actividades basadas en el juego en el desarrollo de la expresión oral en los niños de 5 años de la Institución Educativa N.º 1590 “Capullitos del Saber”, en Moche, durante el año 2025. La investigación se desarrolló bajo un enfoque cuantitativo, de tipo aplicado y con un diseño preexperimental, utilizando un pretest y un posttest para medir los cambios en la variable de estudio. La muestra estuvo conformada por 22 niños de 5 años, a quienes se aplicó una lista de cotejo validada por juicio de expertos. Los resultados evidenciaron mejoras significativas en la expresión oral tras la aplicación de actividades lúdicas. En la dimensión claridad, los niños incrementaron su capacidad para articular palabras y modular la voz; en la dimensión fluidez, mostraron mayor espontaneidad y continuidad en el discurso; y en la dimensión coherencia, lograron organizar mejor sus ideas y construir mensajes con sentido lógico. La prueba t de Student confirmó diferencias estadísticamente significativas entre el pretest y el posttest en todas las dimensiones ($p < .001$), demostrando la efectividad de la intervención. Se concluye que las actividades basadas en el juego constituyen una estrategia pedagógica eficaz para fortalecer la expresión oral en la educación inicial, favoreciendo la participación, la seguridad comunicativa y el desarrollo integral de los niños.

Palabras clave: actividades lúdicas, expresión oral, claridad, fluidez, coherencia.

ABSTRACT

The present study aimed to determine the influence of game-based activities on the development of oral expression in five-year-old children from Educational Institution No. 1590 “Capullitos del Saber” in Moche during the year 2025. The research followed a quantitative approach, applied in nature, and used a pre-experimental design with pretest and posttest measurements. The sample consisted of 22 children, and data were collected using a checklist validated by expert judgment. The results showed significant improvements in oral expression after the implementation of playful activities. In the clarity dimension, children enhanced their articulation and voice modulation; in fluency, they demonstrated greater spontaneity and continuity in speech; and in coherence, they improved the organization and logical sequencing of ideas. The Student’s t-test confirmed statistically significant differences between pretest and posttest scores in all dimensions ($p < .001$), demonstrating the effectiveness of the intervention. It is concluded that game-based activities are an effective pedagogical strategy for strengthening oral expression in early childhood education, promoting participation, communicative confidence, and the integral development of children.

Keywords: play-based activities, oral expression, clarity, fluency, coherence.

I. INTRODUCCIÓN

Recientemente, el mundo vivió un hecho histórico que marcó un antes y un después afectando la forma de relacionarse, de aprender y en cómo se realizan diversas actividades del día a día; además, trajo consigo un fuerte impacto psicológico que afectó las competencias y habilidades humanas. Asimismo, en ese contexto de la pandemia COVID - 19 la población infantil experimentó síntomas leves de la enfermedad en una etapa crucial de su desarrollo. Los datos señalan que, durante el confinamiento, hubo un aumento considerable de casos de niños que presentaron síntomas emocionales, problemas de conducta o trastornos del sueño (Organización Mundial de la Salud, 2022).

Además de los efectos mencionados, la situación provocada por la pandemia impactó en otros aspectos, como el desarrollo del lenguaje y expresión oral en los infantes nacidos durante este período (Murillo et al., 2023). Las medidas implementadas para enfrentar la COVID-19, como el aislamiento social, el confinamiento y el uso de mascarillas, han influido negativamente en la experiencia de vida y en las primeras interacciones sociales de los niños nacidos a inicios del 2020 (Murillo et al., 2023).

De acuerdo con Lumpkin (2023), las investigaciones de las tres últimas décadas han mostrado que el período más crítico para el desarrollo humano va desde el nacimiento hasta los ocho años. Además, señala que el juego es una de las formas más importantes en que los niños aprenden habilidades y conocimientos esenciales. Por lo tanto, las oportunidades para jugar y los entornos que fomentan la exploración y el aprendizaje práctico son esenciales en los programas de educación preescolar eficaces.

Así mismo, Saltos y Mendoza (2022) afirman que, en la actualidad las actividades didácticas centradas en el juego son vistas como una herramienta innovadora en el ámbito educativo, ya que facilitan el aprendizaje de los estudiantes. Estas estrategias se enfocan en orientar el proceso de aprendizaje y sirven como un recurso valioso para que los maestros alcancen sus objetivos. Por esta razón, muchos educadores están reevaluando sus métodos de enseñanza para maximizar la increíble capacidad de aprendizaje de los niños pequeños.

Por otro lado, es sabido que el ser humano es, por naturaleza, un ser social, y su desarrollo está vinculado a la interacción con su entorno; por tanto, las instituciones educativas se vuelven en uno de los primeros lugares en donde los seres humanos generan

relaciones con su entorno y comienzan a cultivar sus habilidades comunicativas desde su infancia (Pernice, 2020).

Según el estudio de Curipallo (2023) indica que la expresión oral es una habilidad que permite a las personas transmitir claramente sus deseos, pensamientos y opiniones; también, facilita la creación de lazos con pares, lo que ayuda a establecer metas comunes y a colaborar en conjunto. La expresión oral es fundamental, ya que tiene un impacto significativo en el íntegro desarrollo de los niños y favorece el entendimiento de diversas áreas de conocimiento.

Diversos estudios internacionales han evidenciado que las dificultades en la expresión oral durante la etapa preescolar pueden tener repercusiones significativas en el desarrollo cognitivo y social de los niños. Por ejemplo, Zúñiga et al. (2024), revela que la pandemia COVID-19 afectó negativamente el ambiente lingüístico de muchos niños pequeños, y que estos efectos son consecuencia de una dada por una menor interacción cara a cara, una mayor exposición a pantallas y la pérdida en rutinas educativas. Además, demuestra que los efectos detectables del lenguaje se dan en mayor medida a nivel preescolar y a la entrada de la escuela. El estudio concluye que los niños nacidos o criados durante la cuarentena requieren apoyos compensatorios en lenguaje y socialización.

En Inglaterra, según McKinnell (2025) desde el inicio de la pandemia, se ha observado un incremento preocupante en los retrasos del desarrollo infantil, especialmente en el área del lenguaje. Para junio de 2024, más de 40 mil niños se encontraban en lista de espera por más de tres meses para acceder a terapias de habla y comunicación. Esta situación afecta con mayor intensidad a los niños con necesidades educativas especiales, cuyo número ha aumentado significativamente: de 1,3 millones en 2020 a 1,67 millones en 2024. De este grupo, aproximadamente uno de cada cuatro requiere apoyo adicional para mejorar sus habilidades de escucha, comprensión y expresión verbal. Este panorama se evidencia en el notable crecimiento de niños que necesitan intervenciones especializadas. El número de menores incluidos en programas de atención educativa y sanitaria pasó de menos de 250 mil en 2015 a más de 575 mil en 2024, lo que refleja una demanda creciente de servicios de apoyo para el desarrollo del lenguaje y otras áreas fundamentales.

En el contexto latinoamericano, la expresión oral en la infancia continúa siendo una preocupación educativa. Mora (2023) pone de manifiesto que más del 50% de los niños entre

seis y once años no consiguen llegar a los mínimos niveles de matemáticas, lectura y ciencias, haciendo que los Objetivos de Desarrollo Sostenible - ODS al 2030 se pongan en riesgo. Esto hace que sean necesarias tomar medidas urgentes desde los primeros años de vida, particularmente, en preescolar para mejorar los procesos de enseñanza aprendizaje.

Asimismo, Cunia (2025) realizó una revisión sistemática de 27 estudios en Hispanoamérica, destacando que las estrategias más efectivas para estimular el lenguaje incluyen juegos, cuentos, música y pictogramas. En Ecuador, Guaranda y Samada (2024) identificaron que el 40% de los niños evaluados presentaban dificultades para construir oraciones completas, a pesar de participar en actividades lúdicas. En Colombia, Wasu et al. (2022) señalaron que el entorno familiar y la escasa interacción verbal en el hogar son factores que limitan el desarrollo de la expresión oral, afectando especialmente a niños de sectores vulnerables. Por otro lado, en España a lo largo de los años el desarrollo de las habilidades de expresión oral ha estado en segundo plano en comparación con las habilidades de lectura y escritura a pesar de se considera como una capacidad esencial para comunicarse y es fundamental en el proceso de aprendizaje de la lecto escritura (Rodero y Rodríguez-de-Dios, 2021).

En el Perú, la educación ha enfrentado diversas problemáticas desde sus inicios, como el analfabetismo, la baja inversión del Estado en el sector educativo y las dificultades en comprensión lectora y matemática, entre otros. Además, ha tenido que lidiar con la pobreza, la desigualdad, la exclusión, el hambre y otros factores que representan desafíos que aún no se han abordado completamente. En la actualidad, a estas cuestiones se suma el impacto residual de la pandemia de Coronavirus, que ha profundizado las brechas entre los distintos sectores sociales (Guerra-García y Limo, 2021).

Asimismo, el Ministerio de Salud del país destacó que el desarrollo del lenguaje es fundamental para que los niños puedan interactuar de manera efectiva con los demás, además de contribuir al desarrollo de habilidades matemáticas y de percepción espacial. Asimismo, sostiene que para fomentar el desarrollo del lenguaje oral en los niños no es imprescindible realizar actividades específicas ni establecer un horario fijo, ya que se puede alcanzar este objetivo a través de las actividades cotidianas y los juegos (MINSA, 2021).

Además, el Ministerio de Salud advirtió que el confinamiento afectó negativamente el desarrollo del lenguaje infantil, interrumpiendo el progreso de aquellos con dificultades y limitando la interacción social de los demás, lo que resultó en un menor crecimiento de

vocabulario. Para abordar esta situación, especialistas de Ediciones Corefo sugieren actividades lúdicas, como juegos de palabras, cuentos improvisados y dramatizaciones, que no solo son divertidas, sino que también contribuyen al desarrollo de habilidades lingüísticas, siempre adaptándolas a la edad y nivel de los niños (Diario El Peruano, 2023).

En la ciudad de Trujillo, se ha evidenciado una preocupación creciente respecto al desarrollo de la expresión oral en niños, especialmente en instituciones educativas del nivel inicial. Diversas investigaciones locales han identificado que muchos niños presentan dificultades para articular palabras con claridad, construir oraciones completas y participar activamente en situaciones comunicativas. Por ejemplo, una investigación aplicada realizada en 2022 con 32 niños demostró que, antes de aplicar actividades de juegos verbales, cerca del 50 % de los estudiantes estaban en el nivel de inicio, mientras ningún niño había alcanzado niveles altos, pero tras la intervención ese porcentaje cambió significativamente, mostrando una mejora notable en la expresión oral (Marquina, 2023). Asimismo, en el Jardín Pestalozzi, un estudio reveló que la dimensión de entonación presentaba una varianza elevada (13.83), lo que indica problemas en la modulación del habla (Ramirez, 2022). Estas cifras reflejan una necesidad urgente de implementar estrategias pedagógicas más efectivas, como el uso sistemático de actividades lúdicas, que permitan estimular el lenguaje oral desde una perspectiva integral y significativa.

En la Institución Educativa N°1590 “Capullitos del Saber”, ubicada en la ciudad de Trujillo, durante el año 2025, se ha identificado una problemática relacionada con el desarrollo de la expresión oral en los niños de 5 años. A pesar de los esfuerzos pedagógicos, se observa que un número considerable de estudiantes presenta dificultades para expresarse con claridad, fluidez y coherencia en situaciones comunicativas cotidianas. Muchos niños emplean un vocabulario limitado, construyen oraciones incompletas o requieren apoyo constante del docente para transmitir sus ideas. Esta situación no solo limita el intercambio verbal entre los estudiantes y maestros, sino que también afecta la seguridad, la autonomía y la participación de los estudiantes en las actividades escolares.

En consecuencia, surge la interrogante central: ¿De qué manera las actividades basadas en el juego influyen en el desarrollo de la expresión oral en los niños de cinco años de la I.E. N°1590 “Capullitos del Saber” en el año 2025? Asimismo, los problemas específicos son: ¿Cómo influyen las actividades basadas en el juego en la dimensión claridad en los niños de 5 años?, ¿En qué medida las actividades basadas en el juego influyen en la

dimensión fluidez en los niños de 5 años?, y finalmente ¿Qué impacto tienen las actividades basadas en el juego en la dimensión coherencia en los niños de 5 años?

Esta investigación aporta al campo teórico de la educación inicial al profundizar en el vínculo entre el juego como estrategia pedagógica y el desarrollo de la expresión oral en niños de cinco años. Desde una perspectiva socioconstructivista, el juego no solo es una actividad recreativa, sino un medio esencial para la construcción del lenguaje y el pensamiento. El estudio contribuye a validar que las actividades lúdicas, especialmente las de tipo simbólico, dramático y de reglas, favorecen la adquisición de vocabulario. Los juegos lingüísticos aplicados en contextos escolares generan mejoras significativas en indicadores como claridad, entonación y vocalización, lo que refuerza la importancia de integrar el juego como componente estructural del currículo en educación inicial (Cevallos, 2024).

Desde el plano práctico, esta investigación ofrece una propuesta metodológica concreta para mejorar la expresión oral en niños de cinco años mediante actividades basadas en el juego. En contextos escolares como el de la I.E. N°1590 “Capullitos del Saber”, donde se observan dificultades en la fluidez verbal y la participación comunicativa, el estudio proporciona evidencia sobre cómo el juego puede convertirse en una herramienta efectiva para estimular el lenguaje. Estudios como el realizado por Espinoza y Huasasquiche (2022) comprobaron que la aplicación de juegos verbales permitió que el 97% de los niños alcanzaran niveles esperados de expresión oral, reduciendo significativamente los casos de bajo desempeño. Este tipo de intervención no solo mejora el rendimiento lingüístico, sino que también fortalece la autoestima y la interacción social de los estudiantes.

El objetivo general de la presente investigación es determinar la influencia de las actividades basadas en el juego en el desarrollo de la expresión oral en los niños de 5 años de la Institución Educativa N°1590 “Capullitos del Saber” de la ciudad de Trujillo en el año 2025. De manera específica, se busca identificar cómo estas actividades favorecen la claridad en la pronunciación de las palabras, identificar en qué medida contribuyen a mejorar la fluidez verbal en las interacciones cotidianas, e identificar su impacto en la coherencia del discurso oral, y valorar cómo influyen en el incremento del vocabulario y la riqueza expresiva de los estudiantes.

Respecto a los antecedentes de esta investigación, a nivel internacional se encuentra la investigación realizada por West et al. (2024) quienes llevaron a cabo un ensayo

controlado aleatorizado por conglomerados titulado *Oral language enrichment in preschool improves children's language skills: a cluster randomised controlled trial*, cuyo objetivo fue determinar la eficacia del programa NELI Preschool en la mejora de las habilidades de lenguaje oral en niños antes de ingresar a la educación formal. El estudio adoptó un enfoque cuantitativo con diseño experimental, incluyendo una muestra de 1.586 niños de 65 jardines infantiles en Inglaterra, de los cuales 438 presentaban habilidades lingüísticas limitadas. La intervención consistió en sesiones diarias de 20 minutos durante 20 semanas, basadas en lectura compartida y actividades lúdicas guiadas. Para la recolección de datos se utilizó la técnica de la observación y utilizaron como instrumentos la aplicación LanguageScreen y pruebas estandarizadas. Los resultados mostraron mejoras significativas en las competencias orales del grupo experimental, con efectos positivos tanto en el conjunto de la clase como en los niños con mayores rezagos. Este antecedente contribuye a la investigación actual al demostrar, con evidencia empírica sólida, que las actividades lúdico lingüísticas sistemáticas son eficaces para desarrollar la expresión oral en preescolares.

Otro antecedente internacional, es la investigación llevada a cabo por Martínez (2021) denominada *La importancia del juego en el aprendizaje de los alumnos de nivel inicial* que tuvo como objetivos determinar si el juego influye en el aprendizaje de los infantes de preescolar y demostrar si el juego cumple un papel relevante en el proceso de enseñanza-aprendizaje en los niños de preescolar. El estudio tuvo un enfoque de tipo cualitativo, con un tipo de investigación hermenéutica. La población y la muestra son la misma para este estudio, el mismo que se llevó a cabo con cuatro docentes de nivel inicial y primer grado. Las técnicas utilizadas para la obtención de información fueron la entrevista y las encuestas, a través de la elaboración de la guía de entrevista y cuestionarios, respectivamente. El estudio concluye que el 100% de los docentes que participaron del estudio están de acuerdo en que el juego es una herramienta que favorece al aprendizaje y que es necesaria para se dé el aprendizaje en los niños. Además, que el juego es una actividad que les permite cumplir con su propósito en sus sesiones de clase. Finalmente, este estudio tiene un aporte positivo a la presente investigación porque ofrece una visión desde el punto de vista de los docentes, quienes son los encargados de la formación de los niños en el nivel inicial.

Asimismo, se encuentra la investigación elaborada por Caicedo (2021) titulada *Fortalecimiento de la expresión oral a través de juegos tradicionales en niños de cinco años*

del centro educativo Eduardo Pinto Aragón de Porciosa. Este estudio tuvo como propósito principal fue elaborar una propuesta pedagógica que utilice juegos tradicionales como técnica para fortalecer la expresión oral en niños de cinco años del “Centro Educativo Eduardo Pinto Aragón”. La investigación se desarrolló bajo un enfoque cualitativo con un alcance descriptivo, ya que buscó, mediante una propuesta concreta; y contó con una muestra de 22 infantes de cinco años conformada por 9 niños y 13 niñas. Para su ejecución, se consideraron como técnicas principales la observación participante, empleando una lista de cotejo, así como el uso del diario de campo como instrumento de apoyo. La investigación permitió confirmar que los juegos tradicionales constituyen una herramienta pedagógica valiosa para fortalecer la expresión oral en los niños, ya que no solo promueven aprendizajes significativos en un ambiente de libertad y disfrute, sino que también favorecen la interacción, el diálogo y la construcción de vínculos dentro y fuera del aula. Asimismo, el estudio reafirma la importancia de brindar espacios de juego en la labor docente, pues contribuyen al desarrollo integral infantil y fortalecen tanto la práctica educativa como el crecimiento personal del docente. Esta investigación aporta de manera significativa al presente estudio, ya que evidencia el potencial de los juegos tradicionales como estrategia pedagógica para fortalecer la expresión oral en la infancia. Su principal contribución radica en demostrar que el juego no solo es una actividad lúdica, sino también un medio efectivo para generar aprendizajes significativos, motivar la participación activa de los niños y favorecer un ambiente de confianza que facilita la comunicación.

Otro antecedente a nivel internacional es el estudio desarrollado por Romero et al. (2021) denominado *Actividades para Desarrollar la Expresión Oral en los Niños de la Primera Infancia*; los autores se tuvieron como principal objetivo realizar un aporte al desarrollo de habilidades comunicativas en los infantes. Para ello la metodología empleada tuvo un enfoque mixto, es decir cualitativo y cuantitativo, y un nivel descriptivo. La muestra conformada por 20 infantes de nivel inicial del “Círculo Infantil Niñito Cubano”, de la provincia de Las Tunas en Cuba. Para el levantamiento de datos utilizaron la técnica de la observación y el instrumento elegido fue la guía de observación. Se aplicaron un total de 6 sesiones de estudio en los infantes para lograr desarrollar las habilidades de expresión oral en ellos, que tras el análisis y procesamiento de datos se determinó que no hubo ningún niño en el nivel “bajo” y que la mayoría de los infantes alcanzó un nivel “alto” en esta competencia. El estudio concluye que las actividades diseñadas para la primera infancia favorecieron el desarrollo de la expresión oral en los niños, ya que se ajustaron a los

programas y orientaciones metodológicas de la Lengua Materna, promoviendo conversaciones coherentes y fluidas, narraciones ordenadas, así como la creatividad y la imaginación, lo que contribuyó al fortalecimiento de sus habilidades comunicativas en el nivel preescolar. Este antecedente aporta a la investigación actual al demostrar que la aplicación de actividades planificadas y diferenciadas favorece de manera directa el desarrollo de la expresión oral en la infancia, fortaleciendo aspectos como la coherencia, la fluidez y la creatividad en la comunicación.

Así mismo, González et al. (2024) en su estudio titulado *Implementar Estrategias Lúdicas para Mejorar el Aprendizaje del Desarrollo del Lenguaje en los Estudiantes de Preescolar de Institución Educativa el Remolino* tuvo como propósito aplicar estrategias lúdicas que refuerzan el desarrollo del lenguaje en los niños de preescolar de la institución educativa “El Remolino”, sede Pueblo Nuevo en el municipio de Florencia, Colombia. La metodología del estudio tuvo un enfoque cualitativo y el tipo investigación fue acción participativa. La muestra estuvo compuesta por 15 estudiantes con una edad comprendida entre los 4 y 5 años. Las técnicas que se aplicaron son la observación y la entrevista. Los resultados del estudio indican que los estudiantes que participan en actividades lúdicas desarrollan habilidades lingüísticas de manera más efectiva. El uso de juegos, canciones, cuentos y actividades interactivas contribuye a mejorar la comprensión oral, la expresión escrita y la comunicación en general. Este antecedente constituye un aporte importante para el presente estudio, ya que confirma que la aplicación de actividades lúdicas favorece el desarrollo del lenguaje en la etapa preescolar, fortaleciendo no solo la comprensión oral sino también la comunicación integral.

A nivel nacional se encuentran investigaciones como la realizada por Vega (2021) titulada *Estrategias lúdicas para mejorar la expresión oral de los estudiantes de 5 años de la IEI N° 328 – Sullana, 2020*, que tuvo como principal propósito elaborar un programa de actividades lúdicas para mejorar la expresión oral de los educandos de 5 años de la institución educativa. El estudio tuvo un enfoque cuantitativo, de diseño no experimental, de tipo transversal con una muestra comprendida por 16 educandos. La técnica seleccionada fue la observación y los instrumentos empleados fueron la lista de cotejo, la guía de observación y el análisis documental. Una vez los datos fueron procesados y analizados el pre test dio como resultado que el 22% de los estudiantes presenta en promedio un nivel de comunicación oral alto, el 48% un nivel de proceso y solo el 30% de los niños tienen

desarrollada sus capacidades de comunicación oral de acuerdo con su edad. Asimismo, luego de la intervención con estrategias lúdicas se pudo determinar que solo el 6% de los estudiantes se encontraban en el nivel inicio en esta competencia y que el 64% de los participantes han logrado desarrollar competencias de la expresión oral acorde a su edad. Además, el estudio concluye que el uso de estrategias lúdicas en el proceso de enseñanza aprendizaje mejora significativamente la comunicación oral de los educandos de 5 años del centro educativo. Finalmente, este antecedente contribuye de manera relevante a la presente tesis, ya que demuestra empíricamente que la implementación de estrategias lúdicas constituye un recurso eficaz para superar las limitaciones en la expresión oral de niños de cinco años.

También se encuentra el restudio elaborado por Briones (2021) titulada *Juegos verbales para mejorar la expresión oral en estudiantes de 5 años de la I.E N° 303 – Nuevo Chimbote 2021*, que tuvo como propósito determinar si la aplicación de un programa de juegos verbales contribuye a mejorar la expresión oral en niños de 5 años. El estudio se desarrolló con la totalidad de la población conformada por 20 estudiantes, bajo un enfoque cuantitativo, con diseño experimental y de tipo preexperimental. Para la recolección de datos se utilizó una lista de cotejo validada mediante juicio de expertos, alcanzando un nivel de confiabilidad alto (α de Cronbach = 0,814). En el análisis de la información se aplicó la prueba estadística de Wilcoxon, la cual permitió identificar diferencias significativas en los niveles de expresión oral antes y después de la intervención (Pretest = 21; Posttest = 26; $p < 0,05$). Los resultados confirmaron que la implementación de juegos verbales favorece de manera efectiva el desarrollo de la expresión oral en los niños y niñas participantes. Este antecedente aporta de manera significativa al presente estudio, ya que confirma, con evidencia experimental, que los juegos verbales son una estrategia pedagógica eficaz para mejorar la expresión oral en niños de 5 años. Además, valida la pertinencia de emplear actividades basadas en el juego como recurso para estimular el lenguaje oral en el nivel inicial.

Asimismo, Huanca (2023) en su investigación titulada *Juegos lingüísticos y expresión oral en niños de la Institución Educativa Inicial N° 337 de Paul Harris Ilo-Moquegua, 2023* se propuso identificar la relación que hay entre los juegos lingüísticos y la expresión oral en niños de cinco años de una institución educativa en la ciudad e Ilo, Moquegua. El estudio adoptó un enfoque cuantitativo, de tipo básica no experimental. Para

el cumplimiento del objetivo, el autor utilizó la observación como técnica de recolección de datos y la lista de cotejos y la encuesta como instrumento; la cual fue aplicada a una muestra de 80 infantes, de una población de 199 niños. Posterior al análisis e interpretación de los resultados el estudio concluye que los juegos lingüísticos, como rimas, adivinanzas y trabalenguas, mantienen una relación positiva y significativa con el desarrollo de la expresión oral en niños de 5 años, ya que favorecen la pronunciación, la fluidez verbal, la creatividad y la memoria. Esto demuestra la importancia de implementar estrategias lúdicas en el nivel inicial para estimular el lenguaje y potenciar el aprendizaje integral de los estudiantes. Este antecedente aporta a la presente investigación al evidenciar que los juegos lingüísticos constituyen una estrategia eficaz para fortalecer la expresión oral en niños de 5 años.

Además, Gutiérrez y Pazo (2023) en su estudio titulado *Juegos lingüísticos para desarrollar la expresión oral en niños de cinco años de una Institución Educativa Sechura, Piura 2023* se plantearon como objetivo determinar la influencia que tienen los juegos lingüísticos en la mejora de la expresión oral en niños de cinco años. El estudio adoptó un enfoque cuantitativo y diseño experimental. La población estuvo compuesta por 56 infantes, para el desarrollo de la investigación se seleccionó una muestra de 20 estudiantes de cinco años, entre varones y mujeres. Para el cumplimiento del objetivo se realizó, a los participantes del estudio, una evaluación antes y después de aplicar los juegos lingüísticos para poder realizar un análisis comparativo. La técnica empleada fue la observación y el instrumento la lista de cotejo estructurada en tres dimensiones y 12 ítems. Los hallazgos mostraron que, en la evaluación inicial, el 5% de los estudiantes se encontraba en nivel de inicio y el 95% en proceso, sin registrarse casos en nivel de logro. Sin embargo, en el post test ningún estudiante permaneció en nivel de inicio, el 60% se mantuvo en proceso y un 40% alcanzó el nivel de logro. Estos resultados evidencian diferencias significativas que confirman que la aplicación de juegos lingüísticos contribuye de manera positiva al desarrollo de la expresión oral, lo cual fue corroborado mediante la prueba de rangos con signo de Wilcoxon. Finalmente, este antecedente aporta a la presente tesis al demostrar, con evidencia empírica, que los juegos lingüísticos son una estrategia eficaz para potenciar el desarrollo de la expresión oral en niños de cinco años, lo que guarda estrecha relación con el objetivo central de la investigación actual.

Otro estudio es el realizado por Sánchez (2020) en su investigación denominada *Aplicación de los juegos dramáticos para mejorar la expresión oral en estudiantes de educación primaria, Trujillo 2019* tuvo como propósito determinar de qué manera los juegos dramáticos contribuyen a mejorar la expresión oral en estudiantes de educación primaria. El estudio se desarrolló bajo un enfoque aplicado, con un diseño cuasi experimental, utilizando dos grupos: uno experimental y otro de control, a quienes se les aplicó una prueba inicial y otra final. La población estuvo conformada por 90 escolares de primer grado, de los cuales se seleccionaron 60 como muestra; 30 pertenecientes a la sección “A” (grupo experimental) y 30 a la sección “B” (grupo control). La selección fue no probabilística por conveniencia del investigador. La técnica empleada fue la observación directa y como instrumento se utilizó una guía de observación con 18 ítems, validada por juicio de expertos y sometida a pruebas de contenido, criterio y constructo. La confiabilidad del instrumento se midió mediante el Alfa de Cronbach, garantizando su consistencia interna. Para el análisis de hipótesis se aplicaron pruebas estadísticas no paramétricas, específicamente la prueba de rangos de Wilcoxon, debido a que los resultados obtenidos no presentaban una distribución normal. Los hallazgos confirmaron que la implementación de juegos dramáticos incide de manera significativa en el desarrollo de la expresión oral de los niños. Este antecedente resulta relevante para la presente investigación porque evidencia que los juegos dramáticos, al igual que otras estrategias lúdicas, generan un impacto significativo en el desarrollo de la expresión oral en niños. El estudio confirma que, mediante actividades estructuradas y motivadoras, los estudiantes logran mejorar aspectos clave como la fluidez, la claridad y la coherencia al expresarse.

Asimismo, Acuña (2024) llevó a cabo la investigación titulada *Programa de actividades lúdicas para desarrollar la expresión oral en niños de cinco años de nivel inicial Trujillo, 2023*. El estudio tuvo como finalidad determinar la influencia de un programa de actividades lúdicas en el desarrollo de la expresión oral de niños de cinco años de educación inicial en la Institución Educativa Privada “Corazón de Jesús School” de Trujillo durante el año 2023. Se trató de una investigación aplicada con diseño pre experimental y un enfoque cuantitativo, cuya muestra estuvo conformada por 22 estudiantes del aula de cinco años. El método empleado fue la observación sistemática y como instrumento se utilizó una guía de observación compuesta por 21 ítems, distribuidos en las tres dimensiones de la expresión oral. La confiabilidad del instrumento, calculada mediante el Alfa de Cronbach, alcanzó un valor de 0.923, lo que evidenció una consistencia excelente. En los resultados del pretest, el

35.3% de los niños se ubicó en nivel bajo y alto, y el 29.4% en nivel medio; sin embargo, en el postest, tras la aplicación del programa, el 88.2% alcanzó un nivel alto y el 11.8% un nivel medio, mostrando una mejora notable. Asimismo, los promedios en las dimensiones aumentaron significativamente: en claridad de 22.94 a 30.29, en fluidez de 7.53 a 10.82 y en coherencia de 11.59 a 17.00. Finalmente, la prueba estadística T-Student confirmó una diferencia altamente significativa ($t=13.161$; $p<.01$), concluyendo que las actividades lúdicas impactaron positivamente en el desarrollo de la expresión oral de los niños. Este antecedente contribuye de manera significativa a la investigación actual, ya que demuestra que la aplicación de actividades lúdicas tiene un efecto positivo y altamente significativo en el desarrollo de la expresión oral en niños de cinco años. Los hallazgos evidencian mejoras notables en las dimensiones de claridad, fluidez y coherencia, lo cual se relaciona directamente con las variables y objetivos de la presente tesis.

Por su parte, Escalante e Yto (2024) llevaron a cabo la investigación titulada *Programa Expresándome para desarrollar la expresión oral en estudiantes de educación primaria de una Institución Educativa Pública, Trujillo 2022* que tuvo como propósito analizar la influencia del programa “Expresándome” en el desarrollo de la expresión oral de los estudiantes de segundo grado de primaria. El estudio se desarrolló bajo un enfoque cuantitativo y un diseño cuasiexperimental, con una muestra de 56 estudiantes de las secciones “C” y “D”, organizados en grupo experimental y grupo control. Para la recolección de datos se empleó una lista de cotejo de 22 ítems (LCEO), la cual alcanzó un nivel de confiabilidad aceptable mediante el coeficiente Kuder Richardson (0.708) y fue validada con el índice V de Aiken (0.97). Los resultados evidenciaron que el grupo experimental logró un nivel alto de expresión oral, verificándose estadísticamente con la prueba no paramétrica U de Mann-Whitney ($p = 0.000 < 0.05$), lo que permitió confirmar la hipótesis de investigación. De esta manera, se concluyó que la aplicación de canciones, rimas, trabalenguas y adivinanzas resulta eficaz para potenciar las dimensiones verbal, no verbal y paraverbal de la expresión oral en estudiantes de segundo grado de primaria. Este antecedente aporta a la presente investigación al demostrar la efectividad de actividades lúdicas como recurso metodológico para estimular la expresión oral, lo que respalda el uso de estrategias basadas en el juego como una vía pertinente y significativa para favorecer el desarrollo comunicativo en niños de educación inicial.

En el marco de la presente investigación se plantea como hipótesis principal que la aplicación de actividades basadas en el juego influye de manera significativa en el desarrollo de la expresión oral de los niños de 5 años de la Institución Educativa N.º 1590 “Capullitos del Saber” de la ciudad de Trujillo en el año 2025; mientras que, de forma contraria, la hipótesis nula sostiene que la aplicación de dichas actividades no ejerce una influencia significativa en el desarrollo de la expresión oral de los mencionados estudiantes.

Las bases teóricas que sustentan la presente investigación se han seccionado de tal forma que permiten abordar los diferentes conceptos que se abordan en este informe. La Teoría Sociocultural de Lev Vygotsky (1995) constituye uno de los pilares fundamentales en el estudio del desarrollo infantil, especialmente en el ámbito del lenguaje y la educación inicial. Vygotsky plantea que el aprendizaje y el desarrollo cognitivo no ocurren de manera aislada, sino que están profundamente influenciados por el entorno social y cultural en el que el niño se desenvuelve. En este enfoque, el lenguaje cumple una doble función: como herramienta de comunicación interpersonal y como instrumento de pensamiento.

Uno de los conceptos centrales de esta teoría es la Zona de Desarrollo Próximo (ZDP), que se refiere al espacio entre lo que el niño puede hacer por sí solo y lo que puede lograr con la ayuda de un adulto o compañero más competente. El juego, especialmente el juego simbólico, se convierte en un escenario privilegiado para que los niños practiquen roles sociales, expresen ideas y desarrollen habilidades lingüísticas en interacción con otros (Vygotsky, 1995).

Asimismo, Vygotsky (1995) también distingue entre funciones mentales inferiores (innatas) y funciones mentales superiores (desarrolladas socialmente), siendo el lenguaje una función superior que se construye a través de la mediación cultural. En este sentido, el juego no solo estimula la imaginación, sino que también actúa como mediador del pensamiento verbal, favoreciendo la expresión oral, la organización de ideas y la construcción de significados.

La Teoría del Juego desarrollada por Jean Piaget, vinculada estrechamente con su modelo del desarrollo cognitivo sostiene que el juego no es simplemente una actividad recreativa, sino una manifestación directa del pensamiento infantil en cada etapa evolutiva. Según su enfoque, el juego refleja el nivel de madurez cognitiva del niño y cumple funciones esenciales en la construcción del conocimiento (Alonso, 2021).

Piaget clasifica el juego en tres grandes etapas: (1) Juego de ejercicio (0-2 años): Predomina en la etapa sensorio motriz. El niño repite acciones por placer, como agitar objetos o emitir sonidos, lo que le permite explorar el entorno y desarrollar coordinación motora; (2) Juego simbólico (2-7 años): Surge en la etapa preoperacional. El niño utiliza la imaginación para representar objetos, roles y situaciones. Este tipo de juego favorece el desarrollo del lenguaje, la expresión oral y la capacidad de abstracción, y (3) Juego de reglas (7 años en adelante): Aparece en la etapa de operaciones concretas. El niño comprende normas sociales y participa en juegos estructurados, lo que fortalece el pensamiento lógico, la cooperación y el autocontrol (Alonso, 2021).

Desde esta perspectiva, el juego es una herramienta fundamental para el desarrollo de la expresión oral, ya que permite al niño verbalizar ideas, narrar experiencias y construir significados en contextos lúdicos. Piaget sostiene que el juego facilita la asimilación de la realidad y promueve la adaptación cognitiva, siendo un puente entre la acción y el pensamiento verbal (Alonso, 2021).

La Teoría del Aprendizaje Significativo, desarrollada por David Ausubel en la década de 1960, plantea que el aprendizaje ocurre de manera más efectiva cuando la nueva información se relaciona de forma sustancial y no arbitraria con los conocimientos previos del estudiante. A diferencia del aprendizaje memorístico, que se basa en la repetición sin comprensión, el aprendizaje significativo implica una integración activa del nuevo contenido en la estructura cognitiva existente, lo que favorece la retención, la comprensión profunda y la transferencia del conocimiento a nuevos contextos (Rodríguez, 2008).

Ausubel distingue entre dos tipos de aprendizaje: el aprendizaje por descubrimiento, donde el estudiante construye el conocimiento por sí mismo, y el aprendizaje por recepción, donde el contenido es presentado por el docente de forma organizada. En ambos casos, lo esencial es que el alumno tenga una disposición para aprender significativamente, posea conocimientos previos relevantes y que el nuevo contenido sea potencialmente significativo, es decir, presentado de manera clara, lógica y contextualizada (Rodríguez, 2008).

Uno de los aportes más importantes de Ausubel es el uso de organizadores previos, que son conceptos introductorios que preparan al estudiante para integrar la nueva información. Además, el autor subraya el papel del docente como mediador del aprendizaje,

responsable de diseñar estrategias que faciliten la conexión entre lo nuevo y lo conocido (Rodríguez, 2008).

La teoría de las Inteligencias Múltiples fue propuesta por Howard Gardner en 1983 como una alternativa al modelo tradicional que consideraba la inteligencia como una capacidad única y medible a través del coeficiente intelectual. Gardner planteó que la inteligencia es un conjunto de capacidades diferenciadas que permiten a las personas desenvolverse en distintos contextos de manera eficaz y creativa. En lugar de concebirla como un constructo unitario, su enfoque sostiene que existen ocho inteligencias básicas que interactúan entre sí, aunque cada persona desarrolla unas en mayor medida que otras (Lozano, 2008).

Gardner propuso que la inteligencia no debe entenderse como una capacidad única, sino como un conjunto de potencialidades diversas que cada persona desarrolla en distinto grado. En este sentido, identificó ocho tipos de inteligencias que conforman su teoría. La inteligencia lingüística se refiere a la habilidad para el uso del lenguaje oral y escrito, esencial en la comunicación y en la expresión. La inteligencia lógico-matemática alude a la capacidad para razonar, resolver problemas y manejar símbolos numéricos. Por su parte, la inteligencia espacial está vinculada a la facultad de percibir el entorno visual y manipular objetos en diferentes dimensiones. Asimismo, la inteligencia corporal-kinestésica se relaciona con la destreza para controlar el cuerpo y ejecutar movimientos coordinados, mientras que la inteligencia musical implica la sensibilidad para percibir, discriminar y crear formas musicales (Lozano, 2008).

En cuanto a las relaciones sociales, Gardner distingue la inteligencia interpersonal, que permite comprender y vincularse con los demás a través de la interpretación de emociones, intenciones y motivaciones, así como la inteligencia intrapersonal, orientada a la capacidad de autoconocimiento, el reconocimiento de las propias emociones, motivaciones y deseos. Finalmente, plantea la inteligencia naturalista, entendida como la aptitud para identificar, clasificar y comprender los elementos de la naturaleza, como los animales, las plantas o los fenómenos del entorno. Posteriormente, Gardner abrió la posibilidad de una novena forma de inteligencia, denominada existencial, vinculada con la capacidad reflexiva del ser humano para cuestionarse acerca de la vida, la existencia y su sentido (Lozano, 2008).

Para la educación inicial, esta teoría es especialmente relevante, ya que permite valorar el juego, el lenguaje oral, el movimiento y la interacción social como canales legítimos de aprendizaje. La expresión oral, por ejemplo, se vincula directamente con las inteligencias lingüística, interpersonal e intrapersonal, mientras que las actividades lúdicas pueden activar simultáneamente varias inteligencias, favoreciendo un desarrollo integral (Lozano, 2008).

Para Romero et al. (2021) la formación del lenguaje en niños de 0 a 6 años es crucial en la educación preescolar, pues durante esta etapa, la lengua materna se enriquece a medida que los niños aprenden a expresar sus ideas, opiniones y experiencias, perfeccionando su expresión oral en lo que respecta a la conclusión de esta primera etapa. La enseñanza se centra en ampliar vocabulario, construir frases gramaticales y fomentar una comunicación coherente, tanto en diálogo como en monólogo, lo que les permite alcanzar expresiones fluidas, estructuradas, con un tono de voz asertivo.

Según Caicedo (2021), la expresión oral se define como una forma de comunicación entre las personas, que resulta esencial para la interacción humana, la socialización, el aprendizaje y el desarrollo de otras habilidades, por lo que se considera una competencia clave desarrollada en el aula. También se le describe como el conjunto de mecanismos motores en los que se integran las ideas y emociones, combinado con palabras, gestos y expresiones que generan una comunicación fluida.

Entre las necesidades y capacidades fundamentales del niño en los primeros años de vida está la de comunicarse oralmente, dado que esto le permite construir su realidad. Así, resulta importante incluir la expresión oral en un plan de estudios significativo al inicio de la escolaridad para mejorar estas habilidades, fomentadas desde la educación inicial hasta la educación básica, proporcionando seguridad y protección en un entorno social y emocional que estimule el desarrollo del lenguaje a través de actividades lúdicas; promoviendo claridad, fluidez y coherencia, dimensiones de la expresión oral. La función docente es enseñar de manera clara, sencilla y consistente, asegurándose que los mensajes que los niños desean transmitir resulten interesantes o significativos, lo que se fomenta mediante actividades de comunicación oral que incluyan elementos verbales como pronunciación, vocabulario, postura corporal, gestos y dicción. (Caicedo, 2021).

La claridad, consiste en diversas maneras de comunicar un mensaje de forma sencilla y comprensible. El rol de los maestros es apoyar a los niños en la construcción de palabras que expresen su mensaje con la máxima claridad y que los estudiantes aprendan a expresar sus pensamientos de manera precisa y objetiva, lo cual facilite la comprensión de los mensajes que desean compartir con sus compañeros, maestros, familiares y amigos. La fluidez, permite transmitir el mensaje de forma ágil y abarca la creatividad, que se refiere a la capacidad de generar ideas; la lingüística, que implica la habilidad para crear, expresar y relacionar palabras; y la semántica, que es el conocimiento del significado de las palabras. Este conjunto de características permite que las palabras se utilicen de manera espontánea, natural y constante. La coherencia: implica conectar lógicamente los componentes de las ideas y es esencial utilizar una buena pronunciación y emplear palabras claras, además de cuidar el tono y ritmo de voz al hablar (Caicedo, 2021).

Asimismo, en la investigación realizada por Mathias y Blaise (2022) se refiere que la lúdica comprende el uso del juego en el aula, lo cual crea un ambiente agradable y colaborativo para que los estudiantes aprendan vocabulario, gramática y expresiones idiomáticas. Esta estrategia facilita el aprendizaje de un idioma extranjero al motivar a los estudiantes, mejorar sus habilidades de comunicación y aumentar su concentración. Además, al interactuar constantemente con el docente, los estudiantes desarrollan su creatividad, autonomía y curiosidad, fortaleciendo su capacidad investigadora. En este sentido, la lúdica es una herramienta pedagógica que permite que los conocimientos se adquieran de forma natural y espontánea, enriqueciendo el desarrollo intelectual durante el proceso de enseñanza y aprendizaje. Así, mientras participan en actividades lúdicas, los estudiantes se comunican constantemente, ya que el lenguaje y el juego están estrechamente relacionados.

Por su parte el juego se define como una actividad espontánea y placentera que permite a los seres humanos, especialmente a los niños, relajarse, distraerse y divertirse tanto mental como físicamente. A través del juego, los niños experimentan momentos de disfrute y afecto, que contribuyen a su desarrollo integral y fortalecen sus vínculos emocionales (Dominguez, 2024). El juego es una parte fundamental y diversa del desarrollo infantil que ocurre de manera natural y compleja según las oportunidades de crecimiento y el tipo de estímulos cognitivos, emocionales y sociales que los niños reciben en su entorno cercano (Owens, 2016). La familia juega un rol clave como primer agente de socialización (Guzmán, Bastidas y Mendoza, 2019), brindando un espacio donde los niños pueden aprender y

experimentar a través de la interacción social que surge en el hogar. Así, las relaciones y el juego que se forman desde los primeros años son esenciales para su desarrollo (Toro et al., 2022).

El juego es importante en la primera infancia y tiene un impacto duradero en la vida de cada persona, ya que permite una conexión valiosa entre la escuela y la familia. A través del juego, los niños desarrollan su motricidad de manera más completa que con cualquier otra actividad, pues combina esfuerzo y disfrute. Este proceso convierte al juego en una base esencial para el aprendizaje y el conocimiento. En este contexto, la espontaneidad y autonomía que surgen al jugar desempeñan un papel central en las relaciones y dinámicas educativas, tanto en espacios formales como informales, especialmente en el ámbito escolar (Toro et al., 2022).

De acuerdo con el estudio de Domínguez (2024) el juego se clasifica en: (1) juegos dramáticos: Son juegos donde los niños usan su imaginación, lo que les permite mejorar su lenguaje y aprender a ser sociables. A través de estos juegos, practican compartir, cooperar y esperar su turno, (2) juegos competitivos: En estos juegos, los niños deben coordinarse, crear estrategias, respetar las reglas y considerar a sus compañeros, todo con el fin de alcanzar metas. Si no ganan, estos juegos les ayudan a mejorar sus estrategias y a manejar la frustración, y (3) juegos de construcción: Son actividades que ayudan a los niños a desarrollar habilidades cognitivas. En estos juegos, aprenden a manipular objetos, estimular su imaginación y trabajar en el espacio y la creatividad.

Así mismo, el juego aporta al desarrollo: (1) cognitivo: el juego ayuda a los niños a desarrollar sus habilidades de pensamiento y a comprender su entorno, (2) social: los juegos que se realizan en compañía de adultos o de otros niños contribuyen al desarrollo social y enseñan a los niños a ser empáticos, aprendiendo a compartir y recibir de los demás. (3) emocional: a través del juego, los niños expresan sus emociones al crear personajes e historias, lo que les permite relacionarse y procesar emociones complejas. Esto les ofrece un espacio seguro para superar sus tensiones, y (4) motor: el juego fortalece tanto la motricidad fina como la gruesa, impulsando a los niños a realizar movimientos y acciones con mayor facilidad (Dominguez, 2024).

II. METODOLOGÍA

2.1 Enfoque y tipo de investigación

Por su enfoque esta investigación es cuantitativa, debido a que se distingue por emplear métodos y técnicas que implica medir, utilizar magnitudes, observar y cuantificar las unidades de análisis, realizar muestreos y aplicar tratamientos estadísticos (Ñaupas et al., 2018).

El tipo de investigación, según Ñaupas et al. (2018), corresponde a un estudio explicativo, dado que buscan establecer relaciones de causa y efecto, se trabajan con hipótesis que explican cómo las variables independientes influyen en la variable dependiente.

2.2 Diseño metodológico

Según el diseño de investigación es pre experimental, puesto que comparan mediante un pre y un post test la intervención realizada en un grupo no aleatorio seleccionado (Ñaupas et al., 2018).

Figura 1:

Esquema del diseño de investigación



Nota: G: muestra; O₁: observación de la variable 1; r: nivel de correlación; O₂: observación de la variable 2

2.3 Población y muestra

La población se define como el conjunto de unidades de estudio que poseen las características necesarias para ser incluidas en un estudio; las unidades pueden ser personas, objetos, grupos o fenómenos que cumplen con los criterios requeridos para la investigación (Ñaupas et al., 2018). En esta pesquisa la población está conformada por todos los alumnos de la Institución Educativa N°1590 “Capullitos del Saber” de las aulas de 3, 4 y 5 años.

Como lo indican Ñaupas et al. (2018), la muestra es una parte de la población que posee las características claras, precisas y necesarias para la investigación. El tipo de muestreo que se usará es el muestreo por conveniencia, ya que se requiere tener acceso al grupo al que se le aplicará la intervención. En este caso la muestra estará compuesta por los

alumnos del aula de 5 años de la I.E. N°1590 “Capullitos del Saber” – Moche, que ascienden a 20 infantes.

Tabla 1:
Muestra de estudio

Aula	Población	Muestra
3 años	40	0
4 años	36	0
5 años	45	22
Total	121	22

2.4 Técnicas e instrumentos de recojo de datos

La técnica seleccionada para esta investigación fue la Observación Directa y el instrumento la Ficha de Observación, puesto que facilita la recolección directa de información y posibilita una comprensión más amplia de las conductas, actitudes y dinámicas que se pretenden analizar (Medina et al., 2023). El instrumento está conforma por 15 ítems que miden las dimensiones de claridad, fluidez y coherencia en la muestra de estudio. Asimismo, el instrumento cumple con el criterio de validez, la cual se hizo a través del juicio de expertos y el coeficiente de confiabilidad de Alfa de Cronbach.

La validez y confiabilidad son elementos esenciales de un instrumento de medición, ya que garantiza que los datos recopilados en la prueba sean precisos y consistentes al momento de obtener los resultados derivados del análisis de la información sobre la variable de estudios (Ñaupas et al., 2018).

2.5 Técnicas de procesamiento y análisis de la información

Los datos obtenidos de la muestra de estudio después de aplicar la ficha de observación fueron vertidos en una hoja de cálculo Excel a fin de organizar y analizar la información, para luego determinar el nivel de la competencia que se está evaluando en los niños que comprenden la muestra antes y después de la aplicación del reactivo. Esta información se presentó en forma de tablas y gráficos para facilitar la lectura e interpretación de los resultados.

2.6 Aspectos éticos en la investigación

La presente investigación cumple con los aspectos éticos propuestos en el método científico, las impartidas por la Universidad Católica de Trujillo y las reglas de citación conforme dicta la Norma APA 7ma Edición.

Así mismo, este estudio se enmarca en los principios de consentimiento informado por parte de la autoridad educativa y los padres de familia de los niños que componen la muestra; de confidencialidad al no revelar la identidad de los participantes manteniendo su anonimato; y finalmente los principios de transparencias y objetividad al no manipular la información obtenida durante todo el proceso de investigación.

III. RESULTADOS

Determinar la influencia de las actividades basadas en el juego en el desarrollo de la expresión oral en niños de 5 años de la I.E. N°1590 “Capullitos del Saber” en Moche en el 2025.

Tabla 2:

Prueba de normalidad W de Shapiro-Wilk

Descriptivas		
	Pretest	Postest
N	22	22
Perdidos	0	0
Media	24.7	33.3
Mediana	23.5	34.0
Desviación estándar	6.88	5.93
Varianza	47.4	35.2
Mínimo	15	23
Máximo	39	41
W de Shapiro-Wilk	0.931	0.916
Valor p de Shapiro-Wilk	0.131	0.062

La Tabla 2 muestra los resultados de la prueba de normalidad de Shapiro-Wilk realizado a los datos de la muestra pareada, para determinar el estadístico a emplear. La prueba arroja un valor P de 0.131 y de 0.062 para los datos de pretest y postest respectivamente; valores > 0.05 , por lo tanto, se acepta el supuesto de normalidad. Asimismo, la prueba de normalidad arrojó un valor W de 0.931 y 0.916 para el pretest y postest respectivamente.

Tabla 3:
Prueba t de Student pretest y posttest

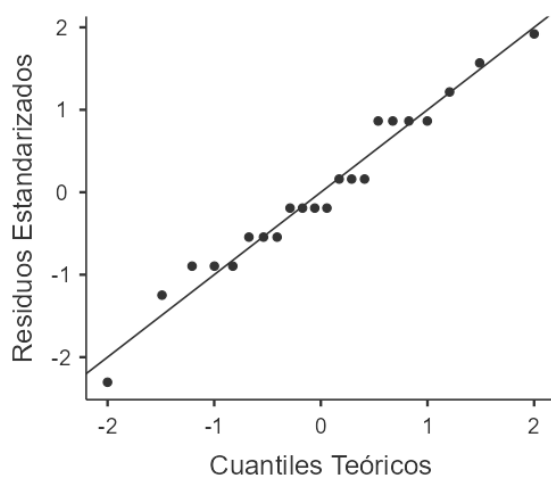
Prueba t para Muestras Pareadas

			estadístico	gl	p
Pretest	Posttest	T de Student	-14.1	21.0	<.001

Nota. $H_a \mu_{\text{Medida 1}} - \mu_{\text{Medida 2}} \neq 0$

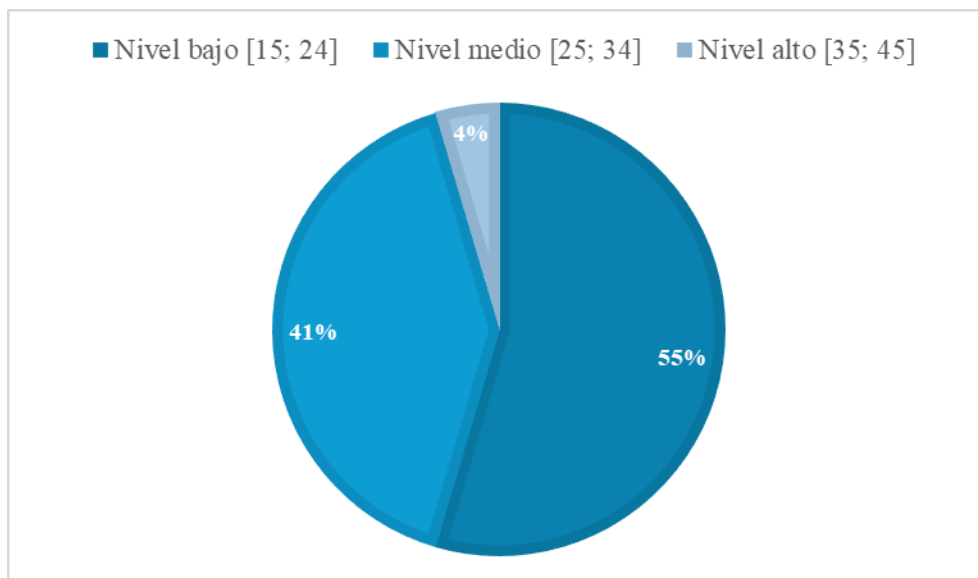
En la Tabla 3 se observa que la prueba t para muestras pareadas existe una diferencia estadísticamente significativa entre los puntajes obtenidos en el pretest y el posttest. El estadístico t fue de -14.1 con 21 grados de libertad, y un valor p menor a 0.001, lo que indica que la diferencia entre ambas mediciones no es atribuible al azar. La dirección del estadístico sugiere un incremento en los puntajes del posttest respecto al pretest, lo cual respalda la efectividad del tratamiento aplicado.

Figura 2:
Gráfica Q-Q (quantile-quantile)



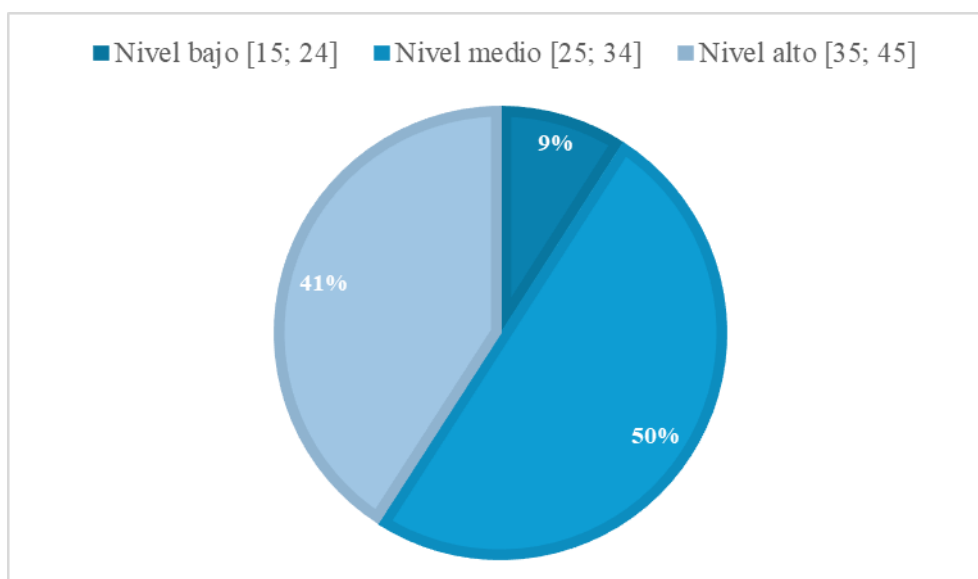
La Figura 2 se puede observar visualmente el supuesto de normalidad de los residuos estandarizados. En ella se comparan los cuantiles teóricos de una distribución normal con los cuantiles observados de los datos. La alineación cercana de los puntos a lo largo de la línea diagonal indica que los residuos se distribuyen aproximadamente de forma normal. Esta concordancia visual respalda la validez del modelo estadístico aplicado.

Figura 3:
Nivel de la variable expresión oral pretest



En la Figura 3 se observa el nivel de logro inicial que presentaban los niños antes de la intervención. El 55% de los niños presentaban un nivel bajo de la variable expresión oral, mientras que el 41% de ellos presentaban un nivel intermedio y que solo el 4% de los niños tenían un nivel alto en desarrollo de esta variable.

Figura 4:
Nivel de la variable expresión oral posttest



En la Figura 4 se evidencia que el nivel de logro alcanzado por los niños en el postest, donde el 41% de ellos alcanzó un nivel alto en la variable expresión oral, el 50% alcanzó un nivel de logro medio y solo el 9% de los niños se mantuvieron en un nivel de logro bajo en dicha variable.

Identificar la influencia de las actividades basadas en el juego en la dimensión claridad en los niños de 5 años

Tabla 4:

Prueba t de Student dimensión claridad

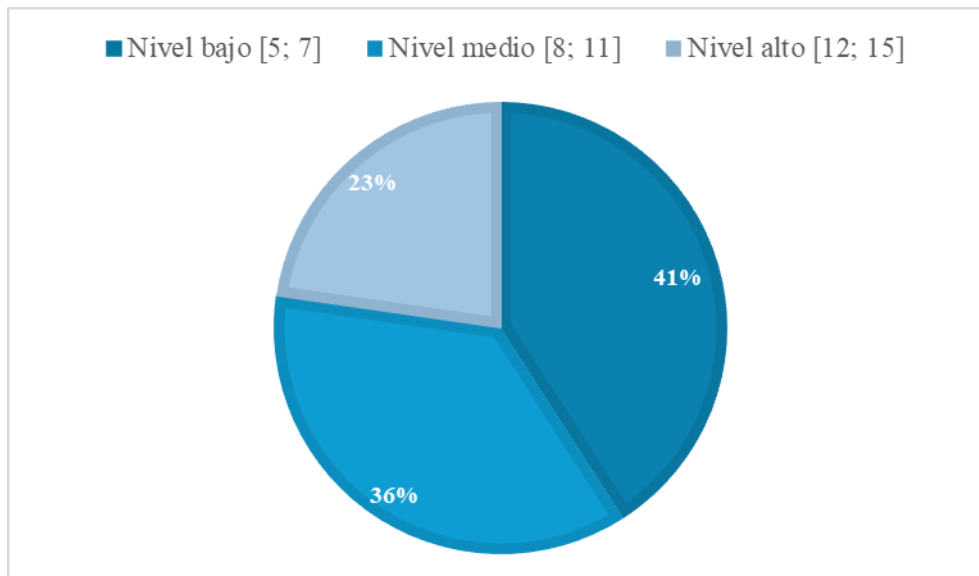
Prueba t para Muestras Pareadas

			estadístico	gl	p
Claridad Pretest	Claridad Posttest	T de Student	-8.09	21.0	<.001

Nota. $H_a: \mu_{\text{Medida 1}} - \mu_{\text{Medida 2}} \neq 0$

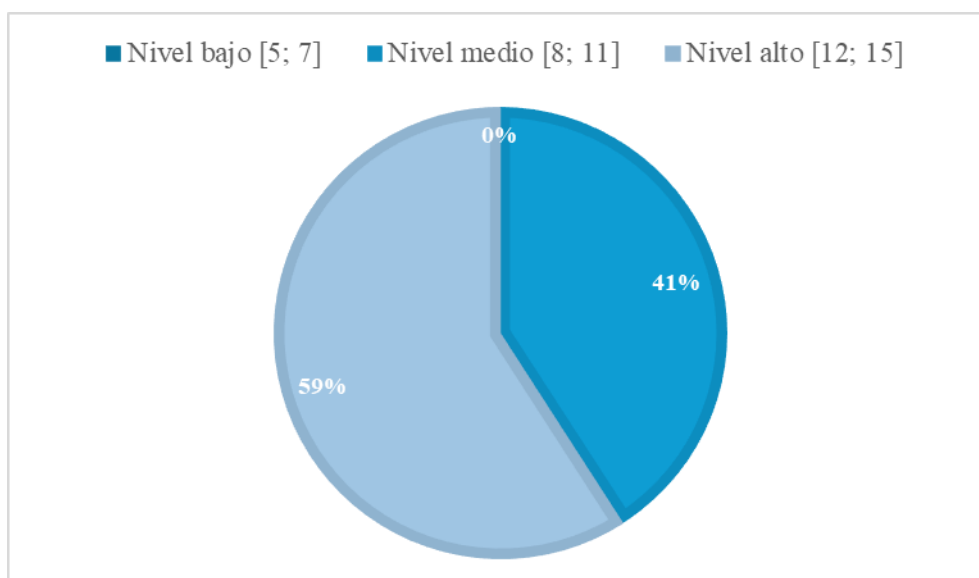
En la Tabla 4 se presentan los resultados de la prueba t de Student para muestras pareadas, aplicada a la dimensión claridad. El análisis comparativo entre los puntajes obtenidos en el pretest y el posttest revela un estadístico t de -8.09 con 21 grados de libertad, y un valor p menor a .001. Estos resultados indican una diferencia estadísticamente significativa entre ambas mediciones.

Figura 5:
Nivel de logro de la dimensión claridad pretest



En la Figura 5 se evidencia en nivel de logro inicial de la dimensión claridad de los niños participantes del estudio. El 41% de los niños presentaban un nivel bajo de la dimensión claridad, el 36% de los participantes presentaba un nivel de logro bajo y solo el 13% de los niños presentaba un nivel de logro alto en esta dimensión.

Figura 6:
Nivel de logro de la dimensión claridad posttest



En la Figura 6 se observa el nivel de logro alcanzado de la dimensión claridad de los niños en el posttest, donde el 59% de los niños alcanzó un nivel de logro alto en esta

dimensión, el 41% de los niños alcanzó un nivel de logro medio y ningún niño mantuvo un nivel de logro bajo en la dimensión claridad.

Identificar la influencia de las actividades basadas en el juego en la dimensión fluidez en los niños de cinco años

Tabla 5:

Prueba t de Student dimensión fluidez

Prueba t para Muestras Pareadas

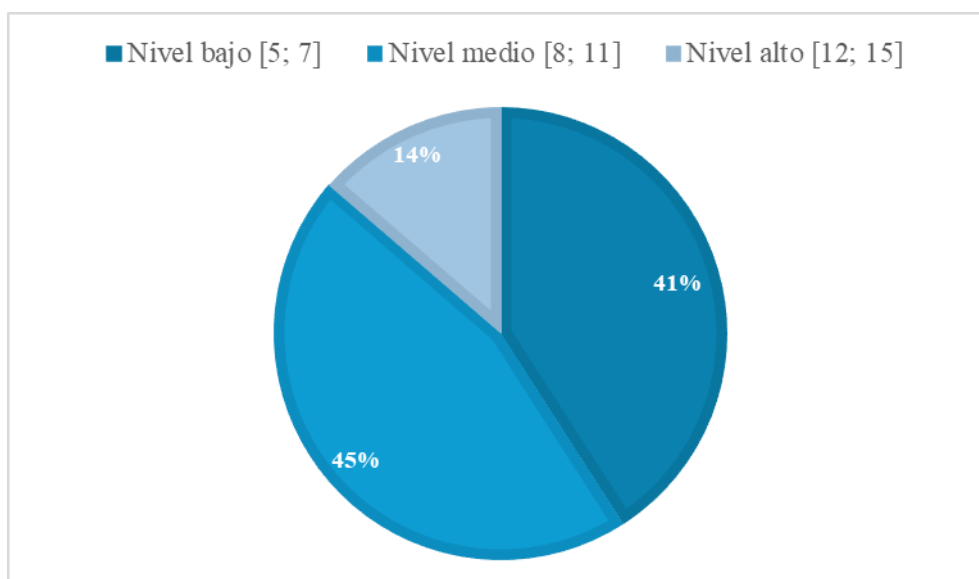
			estadístico	gl	p
Fluidez pretest	Fluidez posttest	T de Student	-11.1	21.0	<.001

Nota. $H_a \mu_{Medida 1} - Medida 2 \neq 0$

En la Tabla 5 se presentan los resultados de la prueba t de Student aplicada a la dimensión fluidez. El análisis comparativo entre los puntajes obtenidos entre el pretest y el posttest arroja un estadístico t de -11.1 con 21 grados de libertad, y un valor p menor a 0.001. Estos resultados evidencian una diferencia estadísticamente significativa entre ambas mediciones, lo que sugiere una mejora sustancial en la fluidez tras la intervención implementada.

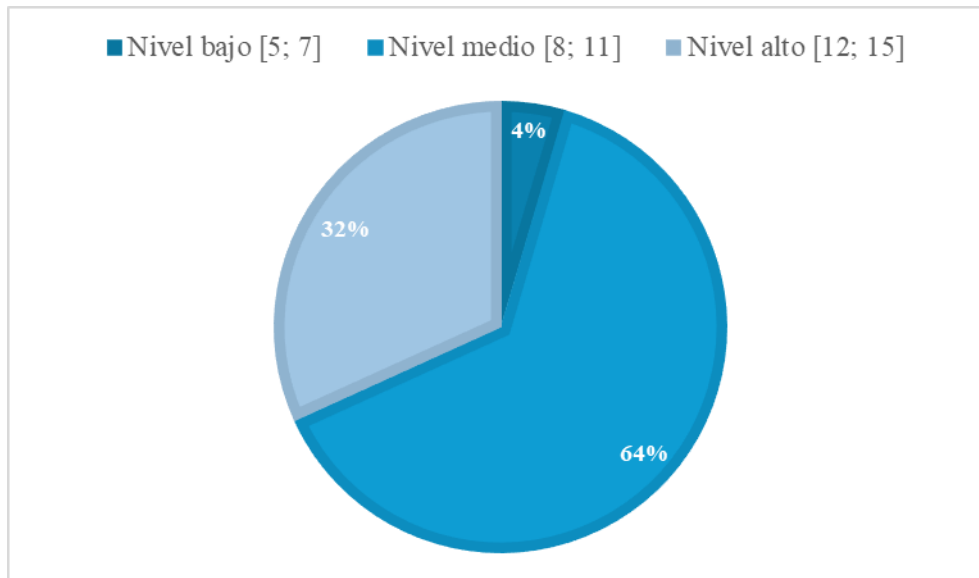
Figura 7:

Nivel de logro de la dimensión fluidez pretest



En la Figura 7 se observa el nivel de logro que presentan los niños en la dimensión fluidez antes de la intervención. El 41% de los niños presentaban un nivel de logro bajo en esta dimensión, el 45% de los infantes presentaban un nivel de logro medio y solo 14% de ellos presentaba un nivel de logro alto en la dimensión fluidez.

Figura 8:
Nivel de logro de la dimensión fluidez posttest



En la Figura 8 se observan los resultados del nivel de logro alcanzado que presentan los niños en la dimensión fluidez en el posttest, donde el 32% de ellos presenta un nivel de logro alto, el 64% presenta un nivel de logro medio y el 4% de los niños mantuvo un nivel de logro bajo en la dimensión fluidez.

Identificar la influencia de las actividades basadas en el juego en la dimensión coherencia en los niños de cinco años

Tabla 6:
Prueba t de Student dimensión coherencia

Prueba t para Muestras Pareadas

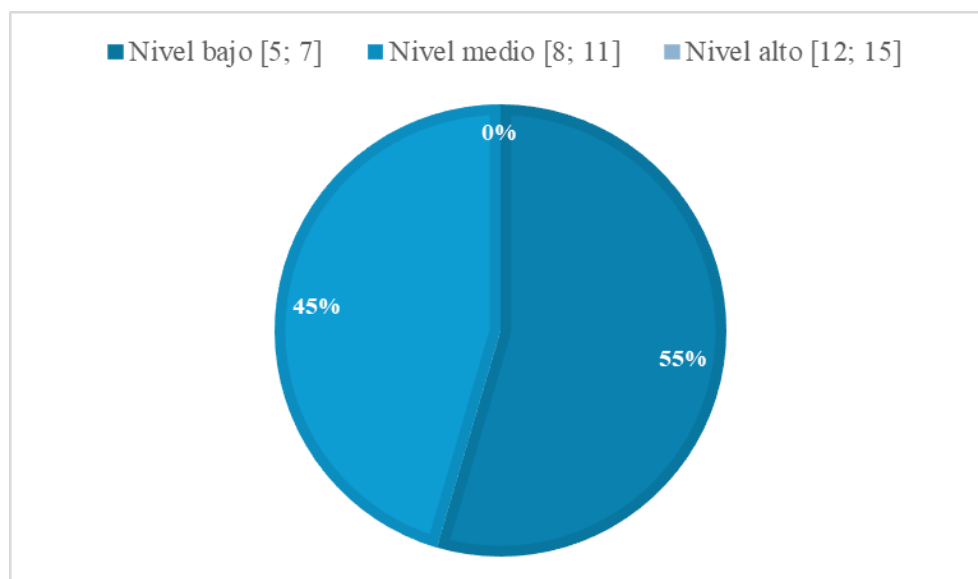
			estadístico	gl	p
Coherencia pretest	Coherencia posttest	T de Student	-14.8	21.0	<.001

Nota. $H_a \mu_{Medida 1} - Medida 2 \neq 0$

La Tabla 6 muestra los resultados de la prueba t de Student para la dimensión coherencia. El contraste entre los puntajes del pretest y del posttest arrojó un valor t de -14.8 con 21 grados de libertad y un nivel de significancia inferior a 0.001. Este hallazgo confirma la existencia de una diferencia estadísticamente significativa entre ambas mediciones.

Figura 9:

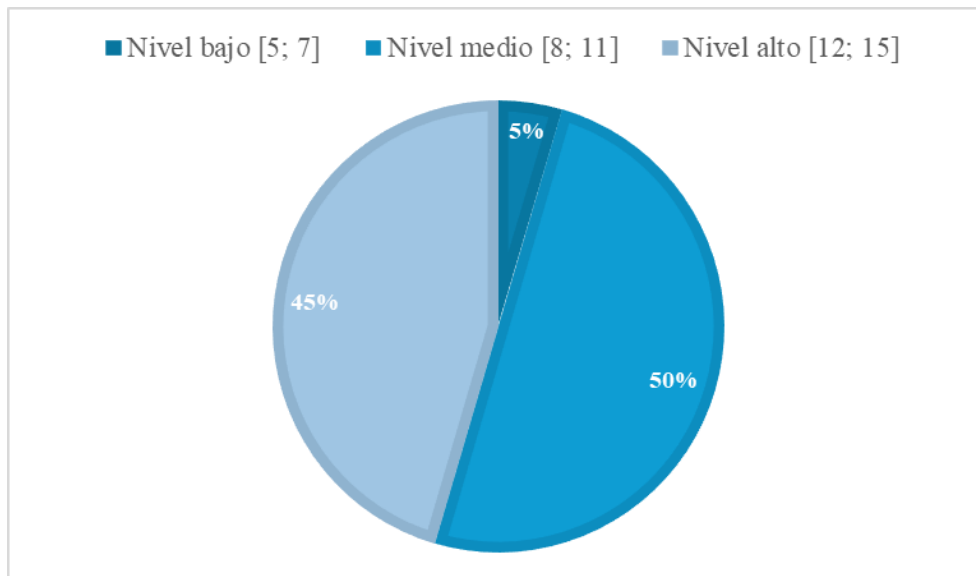
Nivel de logro de la dimensión coherencia pretest



En la Figura 9 se observa el nivel de logro que presentan los niños en la dimensión fluidez antes de la intervención, donde el 55% de los niños presentaban un nivel de logro bajo en esta dimensión, el 45% de los infantes presentaban un nivel de logro medio y ninguno de ellos presentaba un nivel de logro alto en la dimensión coherencia.

Figura 10:

Nivel de logro de la dimensión coherencia posttest



En la Figura 10 se observa el nivel de logro que alcanzaron los niños en la dimensión fluidez después de la intervención, donde el 45% de los niños alcanzó un nivel de logro alto en esta dimensión, el 50% de los infantes alcanzaron un nivel de logro medio y solo el 5% de ellos mantuvieron un nivel de logro bajo en la dimensión coherencia.

IV. DISCUSIÓN

El estudio realizado por Romero et al. (2021) tiene similitud con este estudio en que ambos buscan determinar la influencia de las actividades lúdicas en el desarrollo de la expresión oral. Asimismo, en ambos estudios la muestra estuvo compuesta por niños de nivel inicial y se emplearon como técnica la observación y como instrumento la guía de observación. En ambas investigaciones se realizó una intervención mediante sesiones de estudio a los infantes para posteriormente volver a medir la competencia expresión oral. Al comparar los resultados de las investigaciones después de la intervención, se determina en el estudio de Romero et al. (2021) que el 82.5% de los infantes tuvo un nivel de logro alto, el 15% alcanzó un nivel de logro medio y solo el 2.5% mantuvo un nivel de logro bajo; este resultado tiene relación con los datos obtenidos en este estudio donde el 41% de los niños alcanzó un nivel de logro, el 50% alcanzó un nivel de logro medio y solo el 9% de los niños se mantuvieron en un nivel de logro bajo en dicha variable, con respecto a la medición inicial.

Al comparar la presente investigación con la llevada a cabo por Vega (2021), se pudo identificar que ambos estudios tienen como objetivo común determinar la influencia de las actividades lúdicas en la expresión oral en niños de 5 años. En ambos casos la técnica empleada para el levantamiento de datos fue la observación y el instrumento empleado la guía de observación. Entre las diferencias halladas, se presenta el tipo de enfoque de cada investigación y el tamaño de la muestra empleada, mientras que en este estudio el enfoque fue cuantitativo, en el estudio de Vega (2021) fue cualitativa. Al momento de cotejar los resultados de cada estudio, después de aplicar las actividades lúdicas, se observa que hubo una mejora en el desarrollo de la competencia expresión oral; en el estudio de Vega (2021) el 64% de los infantes obtuvo un nivel de logro acorde a su edad y solo el 6% se mantuvo en un nivel inicial de la competencia; mientras que en el presente estudio se observa que el 41% de los niños alcanzó un nivel de logro alto y solo el 9% se mantuvo en un nivel de logro bajo o inicial.

Por otro lado, al comparar este estudio con la investigación realizada por Briones (2021) se observa que en ambos estudios tienen el objetivo de determinar como un programa basado en el juego puede mejorar la expresión oral en infantes de 5 años. Además, ambos estudios tienen un enfoque cuantitativo y comparten una muestra similar conformada por 20 y 22 niños de nivel preescolar. En ambos estudios la técnica utilizada fue la observación y

el instrumento fue validado por juicio de expertos con una confiabilidad de Alfa de Cronbach de 0,814 en el estudio de Briones (2021) y 0,832 para el presente estudio. Asimismo, para determinar si existe una diferencia significativa en los niveles de expresión oral al comparar los resultados del pre y post test este estudio aplicó la prueba estadística t de Student con un valor $p < 0,001$ mientras que Briones (2021) aplicó la prueba estadística de Wilcoxon hallando un valor $p < 0,005$, lo que evidencia en ambos estudios que los juegos favorecen de manera efectiva el desarrollo de expresión oral en los niños de 5 años de nivel inicial.

Al comparar el estudio de Huanca (2023) con la presente investigación se pudo evidenciar que ambas pesquisas optaron por un enfoque cuantitativo, una muestra compuesta por infantes de 5 años y emplearon como técnica de levantamiento de datos la observación. Sin embargo, el propósito de cada investigación fue distinta, en el caso de Huanca (2023) el propósito fue hallar la relación entre los juegos y la expresión oral, mientras que en este estudio fue determinar la influencia del juego en la expresión oral. El resultado del estudio de Huanca (2023) encontró un valor de significancia menor a 0,005 y un valor Rho Spearman es -915 que demuestra una correlación positiva y significativa; por otro lado, en este estudio se pudo determinar un valor p menor a 0,001 lo que evidencia que existe una diferencia significativa entre los resultados del pre y post test.

Al contrastar esta investigación con la llevada a cabo por Gutiérrez y Pazo (2023) se evidencia que ambos estudios tuvieron como propósito determinar la influencia de los juegos en la mejora de la expresión oral. En ambos estudios el enfoque adoptado fue cuantitativo y la población de estudio está comprendida por niños de 5 años. Asimismo, la técnica empleada en ambos casos fue la observación y se realizó una evaluación antes y después de la intervención. Al comparar los resultados en ambas investigaciones se determina que existen diferencias significativas entre los resultados de la evaluación inicial y final, confirmando que los juegos contribuyen de manera positiva al desarrollo de la expresión oral en infantes de 5 años.

Respecto a la investigación realizada por Sánchez (2020) y este estudio, se pudo determinar que en ambos casos el propósito principal fue determinar como los juegos contribuyen al desarrollo de la expresión oral. Asimismo, ambos estudios utilizaron la observación como técnica y la guía de observación como instrumento, siendo validada a través de juicio de expertos y midiendo su confiabilidad mediante el estadístico Alfa de Cronbach. La principal diferencia que se halla entre los estudios es la población que estuvo

conforma por niños de primaria en el estudio de Sánchez (2020) y en niños de inicial en este estudio. Al momento de comparar los resultados se pudo identificar que ambos estudios hallaron una diferencia significativa entre los resultados de la evaluación inicial y final, evidenciando que los juegos generan un impacto positivo en el desarrollo de la expresión oral en niños.

Asimismo, al comparar el estudio realizado por Acuña (2024) con la presente investigación se pudo observar que ambos casos tienen como finalidad determinar la influencia de las actividades lúdicas en el desarrollo de la expresión oral en niños de 5 años. Además, los estudios comparten el mismo enfoque de corte cuantitativo y la misma muestra conformada por 22 niños de 5 años. La técnica empleada en ambos estudios fue la observación y el instrumento la guía de observación, que fue validada por juicio de expertos y la confiabilidad fue determinada mediante el estadístico Alfa de Cronbach. Para determinar si existe una influencia del juego en la mejora de la expresión oral, ambos estudios optaron por utilizar el estadístico t de Student, obteniendo como resultado que existe una diferencia significativa entre los datos obtenidos en el pre y post test, por lo que se pudo determinar en ambas investigaciones que existe un efecto positivo y altamente significativo por parte de las actividades lúdicas en el desarrollo de la expresión oral.

V. CONCLUSIONES

Se logró determinar que existe un incremento estadísticamente significativo ($t = -14.1$; $p < .001$) al comparar los datos del pretest y el posttest de la variable expresión oral en los niños de 5 años de la I.E. N.º 1590 “Capullitos del Saber”. Esto confirma que la intervención lúdica generó mejoras reales y no atribuibles al azar.

La dimensión claridad mostró un avance notable tras la aplicación de las actividades lúdicas. Los resultados de la prueba t de Student ($t = -8.09$; $p < .001$) evidencian que los niños mejoraron su pronunciación, articulación y volumen de voz. El nivel alto pasó de 13% en el pretest a 59% en el posttest, mientras que el nivel bajo desapareció por completo.

La dimensión fluidez también presentó mejoras significativas después de la intervención. La prueba t ($t = -11.1$; $p < .001$) confirma que los niños incrementaron su ritmo verbal, espontaneidad y uso de vocabulario. El nivel alto aumentó de 14% a 32%, y el nivel bajo se redujo de 41% a solo 4%.

La dimensión coherencia alcanzó el mayor impacto dentro de la variable expresión oral. Los resultados ($t = -14.8$; $p < .001$) muestran que los niños lograron organizar mejor sus ideas, relatar experiencias con secuencia lógica y construir oraciones completas. El nivel alto, inexistente en el pretest, ascendió a 45% en el posttest.

El uso sistemático de actividades lúdicas constituye una estrategia pedagógica eficaz para fortalecer la expresión oral en educación inicial. Los hallazgos coinciden con investigaciones nacionales e internacionales que demuestran que el juego, en sus modalidades simbólicas, dramáticas, lingüísticas y de reglas, favorece el desarrollo del lenguaje, la interacción social y la seguridad comunicativa.

VI. RECOMENDACIONES

Se recomienda incorporar de manera permanente actividades basadas en el juego en las sesiones de aprendizaje del nivel inicial. Se sugiere que las docentes integren juegos dramáticos, lingüísticos, de roles y de construcción como parte estructural de la planificación semanal, priorizando situaciones comunicativas reales y significativas.

Fortalecer la capacitación docente en estrategias lúdicas orientadas al desarrollo del lenguaje. La institución educativa debería promover talleres, círculos de interaprendizaje y acompañamiento pedagógico que permitan a las docentes dominar técnicas de juego verbal, narración, dramatización y estimulación del vocabulario.

Diseñar espacios y materiales que favorezcan la expresión oral. Se recomienda implementar rincones de dramatización, títeres, micrófonos simbólicos, tarjetas de vocabulario y materiales multisensoriales que motiven a los niños a comunicarse espontáneamente.

Involucrar a los padres de familia en las actividades lúdicas para que estimulen el lenguaje en el hogar. Se sugiere orientar a los padres sobre juegos sencillos como rimas, adivinanzas, cuentos improvisados y conversaciones guiadas, para reforzar la expresión oral fuera del aula.

Realizar evaluaciones periódicas del desarrollo de la expresión oral. Aplicar fichas de observación u otros instrumentos cada bimestre permitirá monitorear avances, identificar dificultades y ajustar las estrategias pedagógicas oportunamente.

Se sugiere replicar la intervención en otros grupos e instituciones educativas de nivel inicial para validar los resultados obtenidos. Asimismo, dado el impacto positivo evidenciado, se recomienda extender el programa lúdico a aulas de 3 y 4 años, así como realizar estudios comparativos que permitan fortalecer la evidencia institucional.

VII. REFERENCIAS BIBLIOGRÁFICAS

- Acuña, F. (2024). *Programa de actividades lúdicas para desarrollar la expresión oral en niños de cinco años de nivel inicial Trujillo, 2023*. Universidad Privada Antenor Orrego. <https://hdl.handle.net/20.500.12759/26931>
- Alonso, N. (2021). *El juego como recurso educativo: Teorías y autores de renovación pedagógica*. Universidad de Valladolid. <https://uvadoc.uva.es/bitstream/handle/10324/51451/TFG-L3005.pdf?sequence=1>
- Briones, S. (2021). *Juegos verbales para mejorar la expresión oral en estudiantes de 5 años de la I.E N° 303 – Nuevo Chimbote 2021*. Universidad Cesar Vallejo. <https://hdl.handle.net/20.500.12692/74803>
- Caicedo, A. (2021). *Fortalecimiento de la expresión oral a través de juegos tradicionales en niños de cinco años del Centro Educativo Eduardo Pinto Aragón de Porciosa*. Universidad de La Sabana. <https://intellectum.unisabana.edu.co/handle/10818/50051>
- Cevallos, C. (2024). Programa de juegos lingüísticos para desarrollar la expresión oral en estudiantes de educación inicial. *Universidad, Ciencia y Tecnología*, 28(especial), 330-339. <https://doi.org/10.47460/uct.v28ispecial.832>
- Cunia, G. (2025). Expresión oral en niños de nivel inicial en Hispanoamérica: una revisión sistemática. *Revista InveCom*, 5(4). <https://doi.org/10.5281/zenodo.14984659>
- Curipallo, N. (2023). Los juegos de mesa verbales para mejorar la expresión oral en estudiantes de educación general básica. *UISRAEL Revista científica*, 10(2), 191-205. <https://doi.org/10.35290/rcui.v10n2.2023.827>
- Diario El Peruano. (2023, junio 25). *Preparar a los niños para una vida plena y exitosa implica invertir en su capacidad de expresarse con fluidez*. Diario El Peruano: <https://elperuano.pe/noticia/216273-comunicando-claramente>
- Dominguez, L. (2024). *El juego como estrategia para el desarrollo léxico semántico de los niños de la I.E.I. N° 658 “Fe y Alegría” – Huacho, durante el año escolar 2022*. Universidad Nacional José Faustino Sánchez Carrión. <http://hdl.handle.net/20.500.14067/9327>

- Escalante, A., & Yto, B. (2024). *Programa Expresándome para desarrollar la expresión oral en estudiantes de educación primaria de una Institución Educativa Pública, Trujillo 2022*. Universidad Nacional de Trujillo. <https://dspace.unitru.edu.pe/items/d9540967-83fe-41e8-b3de-1f3a4466a1a7>
- Espinoza, R., y Huasasquiche, C. (2022). *Juegos Verbales Y El Desarrollo De La Expresión Oral Como Estrategias Para Estudiantes De 5 Años De La Institucion Educativa N° 249 Chacarita Sunampe*. Escuela de Educación Superior Pedagógica Pública San Francisco de Asis. <https://repositorio.sanfranciscochinchita.edu.pe/handle/20.500.14762/89>
- González, L., Bravo, F., y Garavito, E. (2024). Implementar Estrategias Lúdicas para Mejorar el Aprendizaje del Desarrollo del Lenguaje en los Estudiantes de Preescolar de Institución Educativa el Remolino. *Ciencia Latina*, 8(3), 1803-1814. https://doi.org/10.37811/cl_rcm.v8i3.159077
- Guaranda, J., y Samada, Y. (2024). Sistema de actividades para el desarrollo del lenguaje oral en niños de 5 años. *Universidad, Ciencia y Tecnología*, 27(121). <https://doi.org/10.47460/uct.v27i121.754>
- Guerra-García, D., y Limo, A. (30 de septiembre de 2021). *Los nuevos desafíos de la comunicación oral en pandemia*. Observatorio de la Educación Peruana: <https://obepe.org/covid-19/los-nuevos-desafios-de-la-comunicacion-oral-en-pandemia/>
- Gutiérrez, M., y Pazo, L. (2023). *Juegos lingüísticos para desarrollar la expresión oral en niños de cinco años de una Institución Educativa Sechura, Piura 2023*. Universidad Católica de Trujillo, Benedicto XVI. <https://repositorio.uct.edu.pe/items/e95743d1-d906-4e68-b4f0-535a3a4cc4c4>
- Huanca, A. (2023). *Juegos lingüísticos y expresión oral en niños de la Institución Educativa Inicial N° 337 de Paul Harris Ilo- Moquegua, 2023*. Universidad Cesar Vallejo. <https://repositorio.ucv.edu.pe/handle/20.500.12692/110514>
- Lozano, E. (2008). *Inteligencias Múltiples en el Aula*. Universidad de Murcia.
- Lumpkin, G. (2023). *Implementación del enfoque de Cuidado para el Desarrollo Infantil en América Latina y el Caribe*. UNICEF.

<https://www.unicef.org/lac/media/41896/file/Implementacion-del-enfoque-de-cdi-en-lac.pdf>

Marquina, L. (2023). *Juegos verbales en la expresión oral en niños de 5 años de una Institución Educativa Trujillo 2022*. Universidad Católica de Trujillo Benedicto XVI. <http://repositorio.uct.edu.pe/handle/123456789/4335>

Martínez, M. (2021). *La importancia del juego en el aprendizaje de los alumnos de nivel*. Instituto de Formación Docente Maestro Mario López Thode. <https://repositorio.cfe.edu.uy/bitstream/handle/123456789/1660/Martinez%2C%20M.%2C%20La%20importancia.pdf?sequence=2&isAllowed=y>

Mathias, H., & Blaise, V. (2022). Actividades lúdicas como herramienta didáctica para favorecer el aprendizaje del vocabulario y desarrollo de las habilidades de comunicación oral en LE. *Ziglobitha, Revue des Arts, Linguistique, Littérature & Civilisations*, 5(), 237-248. <https://www.ziglobitha.org/wp-content/uploads/2022/12/015-Art.-Hyppolite-Mathias-Bikitik.pdf>

McKinnell, C. (25 de mayo de 2025). *Earlier support for speech and language for 20,000 children*. GOV.UK: <https://www.gov.uk/government/news/earlier-support-for-speech-and-language-for-20000-children>

Medina, M., Rojas, R., Bustamante, W., Loayza, R., Martel, C., y Castillo, R. (2023). *Metodología de la investigación : Técnicas e instrumentos de investigación*. Instituto Universitario de Innovación Ciencia y Tecnología Inudi Perú. <https://doi.org/10.35622/inudi.b.080>

MINSA. (2021, Mayo 14). *Ministerio de Salud advierte dificultades de lenguaje en niños durante la pandemia*. Ministerio de Salud: <https://www.gob.pe/institucion/minsa/noticias/492923-ministerio-de-salud-advierde-dificultades-de-lenguaje-en-ninos-durante-la-pandemia>

Mora, M. (2023). *Estrategias metacognitivas en la expresión oral en una institución educativa Durán, 2022*. Universidad Cesar Vallejo. <https://repositorio.ucv.edu.pe/handle/20.500.12692/107209>

Ñaupas, H., Valdivia, M., Palacios, J., y Romero, H. (2018). *Metodología de la investigación*. Ediciones de la U.

http://www.biblioteca.cij.gob.mx/archivos/materiales_de_consulta/drogas_de_abuso/articulos/metodologiainvestigacionnaupas.pdf

Organización Mundial de la Salud. (2022). *Salud mental y COVID-19: datos iniciales sobre las repercusiones de la pandemia*. Organización Mundial de la Salud. https://www.who.int/es/publications/i/item/WHO-2019-nCoV-Sci_Brief-Mental_health-2022.1

Pernice, G. (2020). *La comunicación oral: ¿Una asignatura pendiente?* Universidad de la Laguna. <https://riull.ull.es/xmlui/bitstream/handle/915/20190/La%20comunicacion%20oral%20%20C2%BF%20Una%20asignatura%20pendiente.pdf?sequence=1&isAllowed=y>

Ramirez, M. (2022). *Dimensiones de la expresión oral en niños de 5 años de la cuna jardín Pestalozzi, Trujillo - 2021*. Universidad Privada Antenor Orrego. <https://hdl.handle.net/20.500.12759/9557>

Rodero, E., y Rodríguez-de-Dios, I. (2021). Competencias de comunicación oral en la educación primaria. *Profesional de la información*, 30(6). <https://doi.org/10.3145/epi.2021.nov.01>

Rodríguez, L. (2008). *La Teoría del Aprendizaje Significativo en la Perspectiva de la Psicología Cognitiva*. Ediciones Octaedro, S.L.

Romero, M., Naranjo, M., & Saavedra, M. (2021). Actividades para Desarrollar la Expresión Oral en los Niños de la Primera Infancia. *Revista Científica Hallazgos21*, 6(1), 55–65. <https://doi.org/10.69890/hallazgos21.v6i1.507>

Saltos, T., y Mendoza, M. (2022). Estrategia didáctica para el desarrollo de la expresión oral en infantes de Educación Inicial II. *Revista Cognosis*, VII(2), 13-26. <https://doi.org/10.33936/cognosis.v7i2.4818>

Sánchez, C. (2020). *Aplicación de los juegos dramáticos para mejorar la expresión oral en estudiantes de educación primaria, Trujillo 2019*. Universidade Cesar Vallejo. <https://hdl.handle.net/20.500.12692/44749>

- Toro, S., López de Maturana, D., Contreras, M., Sandoval, E., Peña, S., & Gurovich, T. (2022). Juego, motricidad y didáctica, desde la cultura infantil en niños y niñas de 4 a 6 años, bases teóricas desde una epistemología enactiva. *Retos: nuevas tendencias en educación física, deporte y recreación*, 45(), 598-610. <https://dialnet.unirioja.es/servlet/articulo?codigo=8409437>
- Vega, S. (2021). *Estrategias lúdicas para mejorar la expresión oral de los estudiantes de 5 años de la IEI N° 328 – Sullana, 2020*. Universidad Cesar Vallejo. <https://hdl.handle.net/20.500.12692/100584>
- Vygotsky, L. S. (1995). *Pensamiento y Lenguaje*. Ediciones Fausto.
- West, G., Lervåg, A., Birchenough, J., Korell, C., Rios, M., Duta, M., . . . Hulme, C. (2024). Oral language enrichment in preschool improves children's language skills: a cluster randomised controlled trial. *Journal of Child Psychology and Psychiatry*, 65(8), 1087-1097. <https://doi.org/10.1111/jcpp.13947>
- Zúñiga, C., Davies, C., L. L., Kašćelan, D., y González, N. (2024). Revisión académica (Annual Research Review, 2024) muestra que la COVID-19 afectó negativamente el ambiente lingüístico de muchos niños pequeños (menos interacción cara a cara, mayor exposición a pantallas, pérdidas en rutinas educativas), con efectos dete. *J Child Psychol Psychiatry*, 66(4), 569–587. <https://doi.org/10.1111/jcpp.14102>

ANEXOS

Anexo 1: Matriz de consistencia

TITULO	FORMULACION DEL PROBLEMA	OBJETIVOS	HIPOTESIS	VARIABLES	DIMENSIONES	METODOLOGIA
Actividades basadas en el juego y la expresión oral en niños de 5 años de una institución educativa en Moche en el 2025	Problema general ¿De qué manera las actividades basadas en el juego influyen en el desarrollo de la expresión oral en los niños de cinco años de la I.E. N°1590 “Capullitos del Saber” en el año 2025?	Objetivo general Determinar la influencia de las actividades basadas en el juego en el desarrollo de la expresión oral en los niños de 5 años de la Institución Educativa N°1590 “Capullitos del Saber” de la ciudad de Trujillo en el año 2025	Hipótesis Principal La aplicación de actividades basadas en el juego influye de manera significativa en el desarrollo de la expresión oral de los niños de 5 años de la Institución Educativa N°1590 “Capullitos del Saber” de la ciudad de Trujillo en el año 2025	Variable 1 Actividades basadas en el juego	Coordinación	El presente informe adopta un enfoque de investigación cualitativa, de tipo explicativo y con diseño pre experimental.
					Juegos dramáticos	
					Juegos competitivos	
					Juegos de construcción	
	Problemas específicos ¿Cómo influyen las actividades basadas en el juego en la dimensión claridad en los niños de 5 años? ¿En qué medida las actividades basadas en el	Objetivos específicos Identificar la influencia de las actividades basadas en el juego en la dimensión claridad en los niños de 5 años Identificar la influencia de las actividades basadas en	Hipótesis Nula La aplicación de dichas actividades no ejerce una influencia significativa en el desarrollo de la expresión oral de los mencionados estudiantes	Variable 2 Expresión Oral	Claridad	
					Fluidez	

	juego influyen en la dimensión fluidez en los niños de 5 años? ¿Qué impacto tienen las actividades basadas en la dimensión coherencia del en los niños de 5 años?	el juego en la dimensión fluidez en los niños de cinco años Identificar la influencia de las actividades basadas en el juego en la dimensión coherencia en los niños de cinco años			Coherencia	
--	---	--	--	--	------------	--

Anexo 2: Operacionalización de variables

VARIABLES	DEFINICION CONCEPTUAL	DEFINICION OPERACIONAL	DIMENSIONES	INDICADORES	ITEMS	INSTRUMENTO	ESCALA
Variable Independiente Actividades basadas en el Juego	El juego se define como una actividad espontánea y placentera que permite a los seres humanos, especialmente a los niños, relajarse, distraerse y divertirse tanto mental como físicamente (Dominguez, 2024)	A través del juego, los niños experimentan momentos de disfrute y afecto, que contribuyen a su desarrollo integral y fortalecen sus vínculos emocionales (Dominguez, 2024)	Sesiones de Clase con inclusión de Juegos	Participación	No aplica	No aplica	No aplica
Variable Dependiente Expresión Oral	La expresión oral se define como una forma de comunicación entre las personas, que resulta esencial para la interacción humana, la socialización, el aprendizaje y el desarrollo de otras habilidades (Caicedo, 2021)	La expresión oral se compone de elementos como la claridad, fluidez y coherencia que permiten evaluar el desarrollo del lenguaje verbal (Caicedo, 2021)	Claridad	Pronunciación Volumen de voz Articulación	1, 2, 3, 4, 5	Ficha de Observación	Inicio En Proceso Logro
			Fluidez	Ritmo adecuado Espontaneidad Vocabulario	6, 7, 8, 9, 10		
			Coherencia	Secuencia lógica Pertinencia Construcción de oraciones	11, 12, 13, 14, 15		

Anexo 3: Instrumentos de recolección de la información

Ficha de Observación

Expresión Oral (Pre y Post Test)

Nombre del alumno: Edad:

Docente: Fecha:

Instrucciones: Observa el comportamiento del niño detalladamente y marque con una equis “X” el nivel de logro observado según la escala: **Inicio / Progreso / Logro**

Nº	Ítem - Comportamiento observado	Inicio	En Proceso	Logro
	Claridad			
1	Pronuncia las palabras de manera comprensible.			
2	Se expresa con un volumen de voz adecuado.			
3	Articula correctamente los sonidos al hablar.			
4	Utiliza un lenguaje claro en sus intervenciones.			
5	Se hace entender al comunicarse con sus compañeros.			
	Fluidez			
6	Mantiene un ritmo constante y adecuado al hablar.			
7	Expone sus ideas con continuidad, sin pausas innecesarias.			
8	Se comunica de forma espontánea y sostenida.			
9	Utiliza un vocabulario variado y pertinente.			
10	Se expresa con naturalidad en distintos contextos.			
	Coherencia			
11	Organiza sus ideas antes de hablar, mostrando planificación			
12	Relata experiencias con secuencia lógica y ordenada.			
13	Responde de manera pertinente a las preguntas.			
14	Construye oraciones completas y bien estructuradas.			
15	Relaciona sus ideas manteniendo la coherencia del mensaje.			

Notas: _____

Anexo 4: Ficha técnica

Nombre del instrumento	Ficha de Observación
Autor y año	Jhamelly Marycielo Barreto Quispe Marita Romero Morales 2025
Objetivo del instrumento	Medir la variable expresión oral en infantes de 5 años
Usuarios	Docentes de nivel inicial de la I.E. N°131 “Tesoritos de Jesús”
Forma de administración o modo de aplicación:	Observación
Validez	Juicio de expertos
Confiabilidad	Coeficiente Alfa de Cronbach

Anexo 5: Validación de juicio de expertos





VICERRECTORADO
DE INVESTIGACIÓN

UNIVERSIDAD CATÓLICA DE TRUJILLO

INFORME DE OPINIÓN DE EXPERTOS DE INSTRUMENTOS DE INVESTIGACIÓN

I. DATOS GENERALES

1.1 Apellidos y nombres del informante: *Mg. Yesica Ruiz Vásquez*

1.2 Institución donde labora: *Docente Universitaria – Universidad Nacional Toribio Rodríguez de Mendoza*

1.3 Nombre del Instrumento motivo de Evaluación: *Ficha de Observación (Pre y Post test)*

1.4 Autoras del instrumento: *Jhanelly Maricelo Barreto Quispe y Marita Romero Morales*

1.5 Título de la Investigación: *“ACTIVIDADES BASADAS EN EL JUEGO Y LA EXPRESIÓN ORAL EN NIÑOS DE 5 AÑOS DE UNA INSTITUCIÓN EDUCATIVA EN MOCHE EN EL 2025”*

II. ASPECTOS DE VALIDACIÓN

INDICADORES	CRITERIOS	DEFICIENTE					BAJA					REGULAR					BUENA					MUY BUENA				
		0	6	1	16	61	2	3	3	4	4	5	56	61	6	7	7	8	8	9	96					
		5	1	1	20	25	3	3	4	4	5	5	60	65	7	7	8	8	9	9	100					
1. CLARIDAD	Está formulado con lenguaje apropiado.																				X					
2. OBJETIVIDAD	Está expresado en conductas observables.																				X					
3. ACTUALIDAD	Adecuado al avance de la ciencia pedagógica																				X					
4. ORGANIZACIÓN	Existe una organización lógica																				X					
5. SUFICIENCIA	Comprende los aspectos en cantidad y calidad																				X					
6. INTENCIONALIDAD	Adecuado para valorar estrategias utilizadas																				X					
7. CONSISTENCIA	Basado en aspectos teórico-científicos																				X					
8. COHERENCIA	Entre dimensiones, índices e indicadores.																				X					
9. METODOLOGÍA	La estrategia responde al propósito del diagnóstico																				X					
10. PERTINENCIA	Es útil y funcional para la investigación.																				X					

III. OPINIÓN DE APLICABILIDAD:

El instrumento se encuentra apto para ser aplicado en la Institución Educativa

IV. **PROMEDIO DE VALORACIÓN:**

Su Promedio de Valoración es de 96 a 100 su promedio que está calificada

Lugar y Fecha: Trujillo 06 de noviembre del 2025



Firma del Experto Informante

2

Trujillo, 06 de noviembre del 2025

Mg. Yesica Ruiz Vásquez

Presente. -

De mi consideración:

Tengo a bien dirigirme a Ud. para saludarlo(a) muy cordialmente y al mismo tiempo presentarle el Instrumento de recolección de datos elaborado por ~~Jhamelly Marycielo Barreto Quispe~~ y Marita Romero Morales del Programa de estudios en educación inicial del Programa/Écolea profesional de la Universidad Católica de Trujillo. La investigación tiene como título:

ACTIVIDADES BASADAS EN EL JUEGO Y LA EXPRESIÓN ORAL EN NIÑOS DE 5 AÑOS DE UNA INSTITUCIÓN EDUCATIVA EN MOCHE EN EL 2025

En tal sentido, conocedores de su apoyo en el que hacer investigativo y en el campo del ejercicio profesional recurrimos a Ud. para que se sirva colaborar como **Juez experto** de la validación del/los Instrumento(s) que se utilizarán en la presente Investigación.

Agradeciéndole anticipadamente la atención que se sirva brindar a la presente, le reitero mis sentimientos de consideración y estima personal.

Atentamente,



~~Jhamelly Marycielo Barreto Quispe~~
DNI N°70792031



Marita Romero Morales
DNI N°73309276

TABLA DE VALORACIÓN DEL EXPERTO SOBRE LA PERTINENCIA DEL INSTRUMENTO

INSTRUCCIONES:

Coloque en cada casilla la letra correspondiente al aspecto cualitativo que le parece que cumple cada Ítem y alternativa de respuesta, según los criterios que a continuación se detallan.

E= Excelente / B= Bueno / M= Mejorar / X= Eliminar / C= Cambiar

Las categorías a evaluar son: Redacción, contenido, congruencia y pertinencia.
En la casilla de observaciones puede sugerir el cambio o correspondencia.

N° Ítems	Alternativas de Evaluación					Observaciones
	E	B	M	X	C	
01	X					
02		X				
03	X					
04	X					
05	X					
06	X					
07	X					
08	X					
09	X					
10		X				
11	X					
12	X					
13	X					
14	X					
15	X					

CONCLUSIÓN DE LA EVALUACIÓN:

	DEFICIENTE	ACEPTABLE	BUENO	EXCELENTE
Congruencia de Ítems				X
Amplitud de contenido				X
Redacción de los Ítems				X
Claridad y precisión				X
Pertinencia				X

Evaluado por:

APELLIDOS Y NOMBRES: Mg. Ruiz Vásquez, Yesica
DNI: 48197366



Firma

INFORME DE OPINIÓN DE EXPERTOS DE INSTRUMENTOS DE INVESTIGACIÓN

I. DATOS GENERALES

- 1.1 Apellidos y nombres del informante: **Mg. Estrada Hora Katia Anani**
- 1.2 Institución donde labora: **Universidad Católica de Trujillo**
- 1.3 Nombre del Instrumento motivo de Evaluación: **Ficha de Observación (Pre y Post test)**
- 1.4 Autoras del instrumento: **Jhamelly Marycielo Barreto Quispe y Marita Romero Morales**
- 1.5 Título de la Investigación: **"ACTIVIDADES BASADAS EN EL JUEGO Y LA EXPRESIÓN ORAL EN NIÑOS DE 5 AÑOS DE UNA INSTITUCIÓN EDUCATIVA EN MOCHE EN EL 2025"**

II. ASPECTOS DE VALIDACIÓN

INDICADORES	CRITERIOS	DEFICIENTE					BAJA					REGULAR					BUENA					MUY BUENA		
		0	6	1	16	61	2	3	3	4	4	5	56	61	6	7	7	8	8	9	96			
		5	1	1	20	25	3	3	4	4	5	5	60	65	7	7	8	8	9	9	100			
1. CLARIDAD	Está formulado con lenguaje apropiado.																							X
2. OBJETIVIDAD	Está expresado en conductas observables.																							X
3. ACTUALIDAD	Adecuado al avance de la ciencia pedagógica																							X
4. ORGANIZACIÓN	Existe una organización lógica																							X
5. SUFICIENCIA	Comprende los aspectos en cantidad y calidad																							X
6. INTENCIONALIDAD	Adecuado para valorar estrategias utilizadas																							X
7. CONSISTENCIA	Basado en aspectos teórico-científicos																							X
8. COHERENCIA	Entre dimensiones, índices e indicadores.																							X
9. METODOLOGÍA	La estrategia responde al propósito del diagnóstico																							X
10. PERTINENCIA	Es útil y funcional para la investigación.																							X

III. OPINIÓN DE APLICABILIDAD:

Las bachilleras se encuentran en condiciones para aplicar el instrumento en los niños participantes del estudio.

IV. PROMEDIO DE VALORACIÓN:

El instrumento obtiene un periodo de valoración de 96 a 100 puntos

Lugar y Fecha: Trujillo 02 de noviembre del 2025



Firma del Experto Informante

Anexo 8: Ficha de Validación de Instrumento

Trujillo, 02 de noviembre del 2025

Mg. Estrada Hora Katia Ananí

Presente. -

De mi consideración:

Tengo a bien dirigirme a Ud. para saludarlo(a) muy cordialmente y al mismo tiempo presentarle el Instrumento de recolección de datos elaborado por Jhamelly Marycielo Barreto Quispe y Marita Romero Morales del Programa de estudios en educación inicial del Programa/Escuela profesional de la Universidad Católica de Trujillo. La investigación tiene como título:

ACTIVIDADES BASADAS EN EL JUEGO Y LA EXPRESIÓN ORAL EN NIÑOS DE 5 AÑOS DE UNA INSTITUCIÓN EDUCATIVA EN MOCHE EN EL 2025

En tal sentido, conocedores de su apoyo en el que hacer investigativo y en el campo del ejercicio profesional recurrimos a Ud. para que se sirva colaborar como **Juez experto** de la validación del/los Instrumento(s) que se utilizarán en la presente Investigación.

Agradeciéndole anticipadamente la atención que se sirva brindar a la presente, le reitero mis sentimientos de consideración y estima personal.

Atentamente,



Jhamelly Marycielo Barreto Quispe
DNI N°70792031



Marita Romero Morales
DNI N°73309276

TABLA DE VALORACIÓN DEL EXPERTO SOBRE LA PERTINENCIA DEL INSTRUMENTO

INSTRUCCIONES:

Coloque en cada casilla la letra correspondiente al aspecto cualitativo que le parece que cumple cada Ítem y alternativa de respuesta, según los criterios que a continuación se detallan.

E= Excelente / B= Bueno / M= Mejorar / X= Eliminar / C= Cambiar

Las categorías a evaluar son: Redacción, contenido, congruencia y pertinencia.
En la casilla de observaciones puede sugerir el cambio o correspondencia.

N° Ítems	Alternativas de Evaluación					Observaciones
	E	B	M	X	C	
01	X					
02	X					
03	X					
04	X					
05	X					
06	X					
07	X					
08	X					
09	X					
10	X					
11	X					
12	X					
13	X					
14	X					
15	X					

CONCLUSIÓN DE LA EVALUACIÓN:

	DEFICIENTE	ACEPTABLE	BUENO	EXCELENTE
Congruencia de Ítems				X
Amplitud de contenido				X
Redacción de los Ítems				X
Claridad y precisión				X
Pertinencia				X

Evaluado por:

APELLIDOS Y NOMBRES: MG. ESTRADA HORA KATIA ANANÍ
 COLEGIATURA: 1518168296
 DNI: 18168296



Firma

Anexo 7: Ficha de validación de instrumento

INFORME DE OPINIÓN DE EXPERTOS DE INSTRUMENTOS DE INVESTIGACIÓN

I. DATOS GENERALES

- 1.1 Apellidos y nombres del informante: ~~Ms. Borcevú Camacho Nataly de Jesús~~
- 1.2 Institución donde labora: ~~Universidad Católica de Trujillo~~
- 1.3 Nombre del Instrumento motivo de Evaluación: ~~Ficha de Observación (Pre y Post test)~~
- 1.4 Autoras del instrumento: ~~Jhamelly Marycielo Barreto Quispe y Marita Romero Morales~~
- 1.5 Título de la Investigación: **“ACTIVIDADES BASADAS EN EL JUEGO Y LA EXPRESIÓN ORAL EN NIÑOS DE 5 AÑOS DE UNA INSTITUCIÓN EDUCATIVA EN MOCHE EN EL 2025”**

II. ASPECTOS DE VALIDACIÓN

INDICADORES	CRITERIOS	DEFICIENTE					BAJA					REGULAR					BUENA					MUY BUENA		
		0	6	1	16	61	2	3	3	4	4	5	56	61	6	7	7	8	8	9	96			
		5	1	1	20	25	3	3	4	4	5	5	60	65	7	7	8	8	9	9	100			
1. CLARIDAD	Está formulado con lenguaje apropiado.																					X		
2. OBJETIVIDAD	Está expresado en conductas observables.																							X
3. ACTUALIDAD	Adecuado al avance de la ciencia pedagógica																							X
4. ORGANIZACIÓN	Existe una organización lógica																							X
5. SUFICIENCIA	Comprende los aspectos en cantidad y calidad																					X		
6. INTENCIONALIDAD	Adecuado para valorar estrategias utilizadas																					X		
7. CONSISTENCIA	Basado en aspectos teórico-científicos																					X		
8. COHERENCIA	Entre dimensiones, índices e indicadores.																							X
9. METODOLOGÍA	La estrategia responde al propósito del diagnóstico																							X
10. PERTINENCIA	Es útil y funcional para la investigación.																							X

III. OPINIÓN DE APLICABILIDAD:

El instrumento se encuentra apto para ser aplicado en la Institución Educativa y en los niños participantes del estudio.....

IV. PROMEDIO DE VALORACIÓN:

Su Promedio de Valoración es de 91 a 100
.....

Lugar y Fecha: Trujillo 04 de noviembre del 2025



Firma del Experto Informante

Anexo 8: Ficha de Validación de Instrumento

Trujillo, 04 de noviembre del 2025

Ms. Borceyü Camacho Nataly de Jesús

Presente. -

De mi consideración:

Tengo a bien dirigirme a Ud. para saludarlo(a) muy cordialmente y al mismo tiempo presentarle el Instrumento de recolección de datos elaborado por Jhamelly Marycielo Barreto Quispe y Marita Romero Morales del Programa de estudios en educación inicial del Programa/Escuela profesional de la Universidad Católica de Trujillo. La investigación tiene como título:

ACTIVIDADES BASADAS EN EL JUEGO Y LA EXPRESIÓN ORAL EN NIÑOS DE 5 AÑOS DE UNA INSTITUCIÓN EDUCATIVA EN MOCHE EN EL 2025

En tal sentido, conocedores de su apoyo en el que hacer investigativo y en el campo del ejercicio profesional recurrimos a Ud. para que se sirva colaborar como **Juez experto** de la validación del/los Instrumento(s) que se utilizarán en la presente Investigación.

Agradeciéndole anticipadamente la atención que se sirva brindar a la presente, le reitero mis sentimientos de consideración y estima personal.

Atentamente,



Jhamelly Marycielo Barreto Quispe
DNI N°70792031



Marita Romero Morales
DNI N°73309276

TABLA DE VALORACIÓN DEL EXPERTO SOBRE LA PERTINENCIA DEL INSTRUMENTO

INSTRUCCIONES:

Coloque en cada casilla la letra correspondiente al aspecto cualitativo que le parece que cumple cada Ítem y alternativa de respuesta, según los criterios que a continuación se detallan.

E= Excelente / B= Bueno / M= Mejorar / X= Eliminar / C= Cambiar

Las categorías a evaluar son: Redacción, contenido, congruencia y pertinencia.
En la casilla de observaciones puede sugerir el cambio o correspondencia.

N° Ítems	Alternativas de Evaluación					Observaciones
	E	B	M	X	C	
01	X					
02		X				
03	X					
04	X					
05	X					
06		X				
07	X					
08	X					
09	X					
10		X				
11	X					
12	X					
13	X					
14		X				
15	X					

CONCLUSIÓN DE LA EVALUACIÓN:

	DEFICIENTE	ACEPTABLE	BUENO	EXCELENTE
Congruencia de Ítems				X
Amplitud de contenido				X
Redacción de los Ítems				X
Claridad y precisión				X
Pertinencia				X

Evaluated por:

APELLIDOS Y NOMBRES: MS. BORCEYÚ CAMACHO NATALY DE JESÚS
DNI: 70108416



Firm

Anexo 6: Confiabilidad del Instrumento

Estadísticas de Fiabilidad de Escala

	Media	DE	Alfa de Cronbach
escala	1.70	0.316	0.832

Nota. los elementos 'Item2', 'item13', y 'item15' se correlacionan negativamente con la escala total y probablemente deberían invertirse

Estadísticas de Fiabilidad de Elemento

	Media	DE	Si se descarta el elemento
			Alfa de Cronbach
Item 1	1.50	0.527	0.829
Item2	1.30	0.483	0.844
ietm3	1.60	0.516	0.816
item4	1.40	0.516	0.807
item5	1.50	0.527	0.829
iem6	2.20	0.789	0.803
item7	2.20	0.632	0.786
item8	2.10	0.738	0.791
item9	2.00	0.667	0.833
item10	1.70	0.675	0.809
item11	2.10	0.568	0.818
item12	2.40	0.699	0.822
item13	1.30	0.483	0.851
item14	1.10	0.316	0.820
item15	1.10	0.316	0.845

Rangos del Alfa de Cronbach

Alfa de Cronbach	Consistencia Interna
$\alpha \geq 0,9$	Excelente
$0,8 \leq \alpha < 0,9$	Buena
$0,7 \leq \alpha < 0,8$	Aceptable
$0,6 \leq \alpha < 0,7$	Cuestionable
$0,5 \leq \alpha < 0,6$	Pobre
$\alpha < 0,5$	Inaceptable

Anexo 7: Carta de presentación



“AÑO DE LA RECUPERACIÓN Y CONSOLIDACIÓN DE LA ECONOMÍA PERUANA”

Trujillo, 29 de setiembre del 2025

CARTA N° 133-2025/UCT-FH
Directora
LIC. NOEMÍ LEONOR PINILLOS PUELLES
INSTITUCIÓN EDUCATIVA LE CAPULLITOS DEL SABER N° 1590– UGEL 04
ALTO MOCHE - LA LIBERTAD. -

Asunto: PRESENTACIÓN DE LAS BACHILLERES PARA APLICACIÓN DE SU TESIS E INSTRUMENTOS DE INVESTIGACIÓN.

De mi especial consideración:

Es propicia la oportunidad para saludarle muy cordialmente y a la vez hacerle llegar el saludo institucional de la Universidad Católica de Trujillo “Benedicto XVI”.

Ante usted presento a las bachilleres **BARRETO QUISPE JHAMELLY MARYCIELO** y **ROMERO MORALES MARITA** del Programa de Estudios de **EDUCACION SECUNDARIA INICIAL**, quienes desean realizar su trabajo de investigación denominado **“ACTIVIDADES BASADAS EN EL JUEGO Y LA EXPRESIÓN ORAL EN NIÑOS DE 5 AÑOS DE UNA INSTITUCIÓN EDUCATIVA EN MOCHE EN EL 2025”** en su institución el mes de **septiembre** y **octubre**, con el propósito de aplicar sus instrumentos, siendo un requisito importante para la validez y confiabilidad de su tesis, con el fin de poder obtener su título profesional.

Me despido de usted con las muestras de mi más alta consideración y respeto a su persona.

Muy respetuosamente,



DR. HÉCTOR ISRAEL VELÁSQUEZ CUEVA
Decano de la Facultad de Humanidades
Universidad Católica de Trujillo “Benedicto XVI”

Carretera Panamericana Norte Km. 555, Moche - Trujillo - Perú

Anexo 7: Carta de autorización emitida por la entidad que faculta el recojo de datos

IE N°1590 "CAPULLITOS DEL SABER"

"AÑO DE LA RECUPERACIÓN Y CONSOLIDACIÓN DE LA ECONOMÍA PERUANA"

Trujillo, 05 de octubre del 2025

OFICIO N°0274-2025-GRLL-GGR/GRSE-UGEL04-EP-IE.1590

SEÑOR: HECTOR ISRAEL VELASQUEZ CUEVA
ASUNTO: RESPUESTA A LA CARTA N°133-2025/UCT-FH
REFERENCIA: CARTA N°133-2025/UCT-FH

Tengo el agrado de dirigirme a usted en atención a su solicitud respecto a la realización del trabajo de investigación denominado "ACTIVIDADES BASADAS EN EL JUEGO Y LA EXPRESIÓN ORAL EN NIÑOS DE 5 AÑOS DE UNA INSTITUCIÓN EDUCATIVA EN MOCHE EN EL 2025" por parte de las egresadas BARRETO QUISPE JHAMELLY MARYCIELO y ROMERO MORALES MARITA pertenecientes a la Universidad Católica de Trujillo Benedicto XVI.

En tal sentido, la institución educativa **autorización correspondiente** para que las mencionadas egresadas desarrollen su investigación en nuestras instalaciones, contando con el apoyo y las facilidades necesarias dentro del marco de nuestras normas internas.

Sin otro particular, reitero a usted las seguridades de mi especial consideración.

Atentamente.



CALLE SAN ANDRES S/N MZ 12 LOTE 1A

Anexo 8: Constancia

IE N°1590 "CAPULLITOS DEL SABER"

CONSTANCIA

LA DIRECTORA DE LA I.E. N°1590 "CAPULLITOS DEL SABER" – ALTO MOCHE – TRUJILLO – LA LIBERTAD – UGEL 04 TRUJILLO SUR ESTE HACE CONTAR QUE SUSCRIBE:

HACE CONSTAR:

Que las señoritas, **BARRETO QUISPE JHAMELLY MARYCIELO** identificada con DNI N°70792031 y **ROMERO MORALES id MARITA** identificada con DNI N°73309276, han realizado dentro de esta institución educativa su trabajo de investigación denominado **"ACTIVIDADES BASADAS EN EL JUEGO Y LA EXPRESIÓN ORAL EN NIÑOS DE 5 AÑOS DE UNA INSTITUCIÓN EDUCATIVA EN MOCHE EN EL 2025"**, en las siguientes fechas: 13 de octubre al 17 de octubre del presente año.

Que las señoritas mencionadas realizaron un trabajo adecuado, tratando con respeto y cuidado a los niños de 5 años de nuestra institución educativa que participaron del estudio, y que en todo momento el trabajo realizado fue coordinando con la docente a cargo del aula.

Se expide la presente constancia a solicitud de las interesadas para los fines que consideren pertinentes.

Atentamente.



DIRECCIÓN
I.E. N°1590 - MIRAMAR - MOCHE
DIRECTORA
I.E. N°1590 CAPULLITOS DEL SABER
MIRAMAR - MOCHE

CALLE SAN ANDRES S/N MZ 12 LOTE 1A

Anexo 10: Fotos de la intervención



Anexo 11: Captura de similitud Turnitin



Página 1 de 85 - Portada

Identificador de la entrega: trncoid::1:3585376784

Barreto Quispe, Jhamelly Marycielo Romero Morale...

TESIS BARRETO Y ROMERO MORALES

TAREAS

TAREAS FINALES

Universidad Católica de Trujillo | PREGRADO

Detalles del documento

Identificador de la entrega

trncoid::1:3585376784

Fecha de entrega

2 Jun 2026, 12:40 p.m. GMT-5

Fecha de descarga

2 Jun 2026, 12:59 p.m. GMT-5

Nombre del archivo

Tesis_Final_2025_-_Marycielo_Barreto_-_Marita_Romero_4.pdf

Tamaño del archivo

2.1 MB

79 páginas

14.659 palabras

83.915 caracteres



Página 1 de 85 - Portada

Identificador de la entrega: trncoid::1:3585376784

20% Similitud general

El total combinado de todas las coincidencias, incluidas las fuentes superpuestas, para ca...

Filtrado desde el informe

- ▶ Bibliografía
- ▶ Texto citado
- ▶ Texto mencionado
- ▶ Coincidencias menores (menos de 10 palabras)

Fuentes principales

- 17%  Fuentes de Internet
- 8%  Publicaciones
- 14%  Trabajos entregados (trabajos del estudiante)

Marcas de integridad

N.º de alertas de integridad para revisión

No se han detectado manipulaciones de texto sospechosas.

Los algoritmos de nuestro sistema analizan un documento en profundidad para buscar inconsistencias que permitirían distinguirlo de una entrega normal. Si advertimos algo extraño, lo marcamos como una alerta para que pueda revisarlo.

Una marca de alerta no es necesariamente un indicador de problemas. Sin embargo, recomendamos que preste atención y la revise.

Fuentes principales

- 17%  Fuentes de Internet
- 8%  Publicaciones
- 14%  Trabajos entregados (trabajos del estudiante)

Fuentes principales

Las fuentes con el mayor número de coincidencias dentro de la entrega. Las fuentes superpuestas no se mostrarán.

1	Internet	repositorio.uct.edu.pe	9%
2	Trabajos del estudiante	Universidad Católica de Trujillo	2%
3	Trabajos del estudiante	PREGRADO	2%
4	Internet	repositorio.unasam.edu.pe	<1%
5	Publicación	Caicedo Vega, Amparo. "Fortalecimiento de la expresión oral a través de juegos tr...	<1%
6	Internet	repositorio-api.sanjuanboscosatipo.edu.pe	<1%
7	Trabajos del estudiante	Universidad Tecnológica de los Andes	<1%
8	Publicación	Moreto Córdova, Luz María Arias Muñoz, Mónica Patricia. "Estrategias lúdicas y ...	<1%
9	Internet	hdl.handle.net	<1%
10	Internet	repositorio.unc.edu.pe	<1%
11	Publicación	Carlos Figueroa, Lizbeth Yanina. "Canciones infantiles para mejorar la expresión ...	<1%

Anexo 12. Reporte de escritura con IA



Página 1 de 81 - Portada

Identificador de la entrega: trncoid::1:3585376784

Barreto Quispe, Jhamelly Marycielo Romero Morale...

TESIS BARRETO Y ROMERO MORALES

TAREAS

TAREAS FINALES

Universidad Católica de Trujillo | PREGRADO

Detalles del documento

Identificador de la entrega

trncoid::1:3585376784

Fecha de entrega

2 jun 2026, 12:40 p.m. GMT-5

Fecha de descarga

2 jun 2026, 1:00 p.m. GMT-5

Nombre del archivo

Tesis_Final_2025_-_Marycielo_Barreto_-_Marita_Romero_4.pdf

Tamaño del archivo

2.1 MB

79 páginas

14.659 palabras

83.915 caracteres



Página 1 de 81 - Portada

Identificador de la entrega: trncoid::1:3585376784

*% detectado como IA

La detección de IA incluye la posibilidad de que haya falsos positivos. Aunque cierto texto en esta entrega se generó probablemente con IA, los puntajes inferiores al umbral del 20 % no aparecen porque tienen una mayor probabilidad de falsos positivos.

Precaución: Se necesita revisión.

Es esencial comprender los límites de la detección de IA antes de tomar decisiones acerca del trabajo del estudiante. Te alentamos a obtener más información acerca de las funciones de detección de IA de Turnitin antes de usar la herramienta.

Aviso legal

Nuestra evaluación de escritura con IA está diseñada para ayudar a los académicos a identificar texto que podrían haberse preparado mediante una herramienta de IA generativa. Es posible que nuestra evaluación de escritura con IA no siempre sea precisa (existe la posibilidad de que identifique erróneamente redacciones probablemente generadas por humanos como generadas por IA, y redacciones probablemente generadas por IA como generadas por humanos), por lo que no debe usarse como único fundamento para aplicar sanciones a un estudiante. Para determinar si es un caso de deshonestidad académica, se necesita de un escrutinio mayor y el juicio humano, junto con la aplicación de las políticas académicas específicas de la organización.