

UNIVERSIDAD CATÓLICA DE TRUJILLO

“BENEDICTO XVI”

SEGUNDA ESPECIALIDAD EN EDUCACIÓN ESPECIAL: AUDICIÓN Y LENGUAJE



SISTEMAS AUMENTATIVOS COMUNICACIÓN BIMODAL PARA DESARROLLAR HABILIDADES COMUNICATIVAS EN ESTUDIANTES CON DISCAPACIDAD INTELECTUAL MODERADA Y AUDITIVA

Trabajo Académico para obtener el título de SEGUNDA ESPECIALIDAD EN EDUCACIÓN ESPECIAL: AUDICIÓN Y LENGUAJE

AUTORA

Br. Cerpa Yucra, Zonia

<https://orcid.org/0009-0007-4698-1923>

ASESORA

Dra. Reyes González, Maria Elizabeth

<https://orcid.org/0009-0004-8795-0371>

LÍNEA DE INVESTIGACIÓN

Educación y responsabilidad social

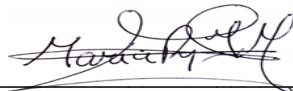
TRUJILLO - PERÚ

2024

DECLARATORIA DE ORIGINALIDAD

Señor Decano de la Facultad de Humanidades:

Yo, Dra. Maria Elizabeth Reyes González con DNI N° 71237266, como asesora del trabajo de investigación titulado “Sistemas Aumentativos Comunicación Bimodal Para Desarrollar Habilidades Comunicativas En Estudiantes Con Discapacidad Intelectual Moderada Y Auditiva”, desarrollado por la egresada Zonia Cerpa Yucra con DNI 01335020 del Programa de Segunda Especialidad en: Audición Y Lenguaje; considero que dicho trabajo reúne las condiciones tanto técnicas como científicos, las cuales están alineadas a las normas establecidas en el Reglamento de Titulación de la Universidad Católica de Trujillo Benedicto XVI y en la normativa para la presentación de trabajos de graduación de la Facultad Humanidades. Por tanto, autorizo la presentación de este ante el organismo pertinente para que sea sometido a evaluación por los jurados designados por la mencionada facultad.



Dra. Maria Elizabeth Reyes González
DNI N° 71237266

AUTORIDADES UNIVERSITARIAS

EXEMO MONS. DR. HÉCTOR MIGUEL CABREJOS VIDARTE, O.F.M.

Arzobispo Metropolitano de Trujillo

Fundador y Gran Canciller

Universidad Católica de Trujillo Benedicto XVI

DRA. MARIANA GERALDINE SILVA BALAREZO

Rectora de la Universidad Católica de Trujillo Benedicto XVI

DRA. ROMY DIAZ FERNÁNDEZ

Vicerrectora académica

DRA. ENA CECILIA OBANDO PERALTA

Vicerrectora de Investigación

DR. HÉCTOR ISRAEL VELÁSQUEZ CUEVA

Decano de la Facultad de Humanidades

DRA. TERESA SOFÍA REATEGUI MARIN

Secretaria General

DEDICATORIA

Este trabajo está dedicado a Dios, mi guía y constante presencia en cada fase de mi vida. A mi familia, que me ha otorgado un apoyo emocional incesante y ha entendido mi empeño por lograr la excelencia profesional. Expreso mi más sincero agradecimiento a mis profesores y mentores, cuya sabiduría y guía han sido fundamentales en mi formación académica. A mis amigos, por su apoyo constante y su motivación incansable. Y, finalmente, a todas las personas que han hecho posible la exitosa culminación de este trabajo. Su contribución ha sido vital para este logro y siempre estaré agradecido por ello.

Autora.

AGRADECIMIENTO

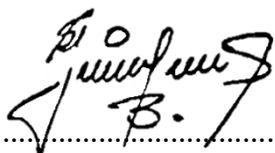
Deseo expresar mi más sincero agradecimiento al Consejo Universitario de la Universidad Católica de Trujillo, quien me ha brindado la oportunidad de crecer como profesional. Mi gratitud especial a la asesora del trabajo académico, Dra. Maria Elizabeth Reyes González, por su invaluable asistencia y por sus sugerencias útiles en cada uno de los materiales de apoyo.

A nuestros colegas de estudio, por sus aportes valiosos, sin los cuales no hubiera sido posible culminar el trabajo académico. Agradecemos profundamente todos sus consejos.

DECLARATORIA DE AUTENTICIDAD

Yo, Zonia Cerpa Yucra con DNI 01335020 egresada del Programa de Estudios de Segunda Especialidad en Audición Y lenguaje de la Universidad Católica de Trujillo Benedicto XVI, damos fe que hemos seguido rigurosamente los procedimientos académicos y administrativos emanados por la Facultad de Humanidades para la elaboración y sustentación del informe de tesis titulado: “Sistemas Aumentativos Comunicación Bimodal Para Desarrollar Habilidades Comunicativas En Estudiantes Con Discapacidad Intelectual Moderada Y Auditiva”, el cual consta de un total de 29 páginas.

Dejo constancia de la originalidad y autenticidad de la mencionada investigación y declaro bajo juramento en razón a los requerimientos éticos, que el contenido de dicho documento corresponde a nuestra autoría respecto a redacción, organización, metodología y diagramación. Asimismo, garantizamos que los fundamentos teóricos están respaldados por el referencial bibliográfico, asumiendo un mínimo porcentaje de omisión involuntaria respecto al tratamiento de cita de autores, lo cual es de nuestra entera responsabilidad.



.....
Zonia Cerpa Yucra
DNI N° 01335020

INDICE

PORTADA	1
DECLARATORIA DE ORIGINALIDAD	ii
AUTORIDADES UNIVERSITARIAS.....	iii
DEDICATORIA.....	iv
AGRADECIMIENTO.....	v
DECLARATORIA DE AUTENTICIDAD.....	vi
INDICE.....	vii
RESUMEN	viii
ABSTRACT	ix
I. PROBLEMA DE INVESTIGACION.....	10
1.1. Realidad Problemática y formulación del problema.....	10
1.2. Formulación de objetivos	12
1.2.1. Objetivo general.....	12
1.2.2. Objetivos específicos	12
1.3. Justificación de la investigación	13
II. MARCO TEÓRICO	15
2.1. Antecedentes de la investigación.....	15
2.2. Referencial teórico.....	18
III. METODOS.....	23
3.1. Tipo de investigación.....	23
3.2. Método de investigación.....	23
3.3. Técnicas de recolección de datos.....	23
3.4. Ética investigativa.....	23
IV. CONCLUSIONES TEÓRICAS	24
REFERENCIAS BIBLIOGRÁFICAS	26
ANEXO	29
Anexo 1: Los sistemas de comunicación sin ayuda.....	29
Anexo 2: Captura de reporte Turnitin.....	30

RESUMEN

El presente estudio tuvo como objetivo general, determinar los sistemas aumentativos de comunicación bimodal para desarrollar habilidades comunicativas en estudiantes con discapacidad intelectual moderada y auditiva, para lo cual se empleó el tipo de estudio descriptivo básico que consiste en la revisión bibliográfica de diferentes fuentes, lo cual permitió conocer los sistemas de comunicación bimodal para desarrollar habilidades comunicativas en estudiantes con discapacidad intelectual moderada y auditiva. Los recursos visuales, como el lenguaje de señas, tarjetas de imagen, pictogramas y símbolos, pueden ser útiles para ayudar a los estudiantes a expresar sus ideas. Además, se debe proporcionar un apoyo estructurado para ayudar a los estudiantes a mejorar sus habilidades de comunicación, como el uso de preguntas abiertas, el respeto de los turnos de habla y la escucha activa.

Palabras clave: Sistemas alternativos, discapacidad auditiva intelectual.

ABSTRACT

The main purpose of this article is to describe bimodal communication systems for developing communication skills in students with moderate intellectual and hearing disabilities. Visual aids, such as sign language, picture cards, pictograms, and symbols, can be useful in helping learners express their ideas. In addition, structured support should be provided to help learners improve their communication skills, such as the use of open-ended questions, respect for turn-taking, and active listening. Communication skills, which include the ability to listen, speak, read, write, understand and express ideas clearly and concisely, were explained. These skills are important in all occupational and professional settings. Finally, the importance of teaching techniques was analyzed. It is suggested that the effectiveness of these techniques can be evaluated by analyzing test scores and collecting feedback from students to assess their level of satisfaction with the class and the teacher.

Keywords: Study, system, bimodal, disability, methods.

I. PROBLEMA DE INVESTIGACION

1.1. Realidad Problemática y formulación del problema

Existen los Sistemas Alternativos y Aumentativos de Comunicación que se conocen como SAAC sin ayuda. Son un conjunto de recursos mecanismos de socialización, un conjunto de estrategias para facilitar la expresión de personas que tienen problemas de escritura y habla, por lo que no necesita de ningún dispositivo externo. Estos sistemas están diseñados específicamente para individuos con discapacidad auditiva. Es evidente que la discapacidad auditiva no se asocia con ningún trastorno neurológico, especialmente teniendo en cuenta que se necesitan ciertas habilidades motrices y cognitivas.

Los sistemas aumentativos de comunicación bimodal combinan el uso del lenguaje de señas y el habla oral, lo da un paso más a una mayor expresión y comprensión en estudiantes que enfrentan barreras en la comunicación tradicional. La implementación de estos sistemas en el ámbito educativo es crucial para garantizar una educación inclusiva y equitativa. En Perú, la implementación de sistemas aumentativos de comunicación bimodal enfrenta desafíos específicos. A pesar de los avances legislativos en materia de inclusión, existen limitaciones en recursos, formación docente y accesibilidad que impiden una adopción efectiva de estas herramientas en las aulas. Además, la falta de conciencia y comprensión sobre las necesidades de los estudiantes con discapacidad intelectual moderada y auditiva contribuye a la brecha educativa.

Al respecto Alseda Florensa (2018) Hace referencia que los niños con discapacidad intelectual, la adquisición del lenguaje se realiza de manera más lenta por su condición, En otros casos, el uso natural mediante el habla verse obstaculizado por alteraciones, sin embargo, el "tiempo real" las vidas de estos niños es idéntico al de sus compañeros con un desarrollo normal. La cantidad total de ocasiones que querrán comunicarse, es decir, expresar sus propias necesidades por ellos mismos y entender a los demás, será el mismo.

Adicionalmente Rojas (2018) Sostiene que la Comunicación aumentativa y alternativa facilita la interacción social de la persona con discapacidad comunicativa,

dándole más oportunidades y control en las variadas situaciones en las que desenvuelve, para lograr un óptimo proceso de aprendizaje.

Según Bravo Cedeño et al. (2020) Refiere que falta de Integración Social: Según las estadísticas, el 50% de los estudiantes con discapacidad auditiva y visual de la Universidad Técnica de Manabí consideran que hay poca integración social con la comunidad universitaria. Esto indica un problema significativo en la interacción y participación de estos estudiantes en el entorno educativo. Preocupación por el Rendimiento: El 86.67% de los docentes encuestados manifiestan preocupación por el rendimiento actual de los estudiantes con discapacidad. Esta inquietud resalta la importancia de brindar apoyo adicional y recursos para garantizar un desarrollo académico adecuado para estos alumnos. Ambiente de Experimentación y Acción: Aunque la mayoría de los estudiantes considera que el ambiente es favorable para experimentar y actuar, existe una proporción significativa que no se siente cómoda en este aspecto. Es esencial abordar esta discrepancia para garantizar que todos los estudiantes se beneficien de un entorno educativo inclusivo y estimulante.

Según el Instituto Nacional de Estadística e Informática (INEI) (Defensoría del Pueblo, 2020), en Perú, el porcentaje de personas con discapacidad auditiva es del 7,6 %, mientras que el de aquellos con discapacidad intelectual es del 7,5 % en el año 2017. La población que manifestó tener alguna discapacidad presenta un nivel de educativo inferior al de aquellos sin discapacidad: El porcentaje sin ningún grado de educación, supera en 7,9 puntos porcentuales en comparación. En cuanto al acceso a nivel inicial, la diferencia es de 4,1 puntos porcentuales siendo favorable a la población sin discapacidad.

Ante esta situación, la esfera del aprendizaje, la Defensoría del Pueblo (DP) refirió en el año 2019 que un 76 % de las Instituciones Educativas del Estado y el 83 % de las Instituciones Educativas particulares no se encontraban en condiciones de brindar un buen servicio educativo a los escolares con un impedimento auditivo e intelectual. Este hecho es preocupante, por lo tanto, los docentes deben tener técnicas o estrategias adecuadas y reflexionar respecto a su práctica pedagógica con la finalidad de promover la construcción de aprendizajes para la vida.

En la realidad, se suelen aplicar sesiones de aprendizaje, pero sin incluir habilidades, indicadores por áreas, ni llevar un registro de la evaluación de las actividades. Además, se presentan dificultades para comunicarse con los estudiantes que tienen discapacidad auditiva e intelectual. No obstante, también se evidencian fortalezas, donde reflejan una adecuada planificación y ejecución, considerando los momentos y procesos pedagógicos. Se busca tener actividades pedagógicas manera que sea usado día a día, usando canciones para motivar e interesar a los estudiantes. Así mismo, se plantean cuestionarios para verificar si los estudiantes tienen aprendida la sesión aplicada, generando el conflicto cognitivo. También se utilizan estrategias para que los estudiantes puedan dar respuestas según sus posibilidades de comunicación agregando materiales concretos.

Al reflexionar sobre la práctica pedagógica, se identifica la situación problemática las cuales se muestran un inconveniente al hacer uso de estrategias de enseñanza para desarrollar una mejora de las destrezas comunicativas del alumnado con discapacidad auditiva e intelectual moderada. Considerando lo expuesto, ¿cuáles son Los sistemas aumentativos de comunicación bimodal para desarrollar habilidades comunicativas en estudiantes con discapacidad intelectual moderada y auditiva?

1.2. Formulación de objetivos

1.2.1. Objetivo general

Determinar los sistemas aumentativos de comunicación bimodal para desarrollar habilidades comunicativas en estudiantes con discapacidad intelectual moderada y auditiva

1.2.2. Objetivos específicos

Identificar los sistemas aumentativos de comunicación bimodal para desarrollar habilidades comunicativas en estudiantes con discapacidad intelectual moderada y auditiva

Describir los sistemas aumentativos de comunicación bimodal para desarrollar habilidades comunicativas en estudiantes con discapacidad intelectual moderada y auditiva

Fundamentar teóricamente a partir de postulados los sistemas aumentativos de comunicación bimodal para desarrollar habilidades comunicativas en estudiantes con discapacidad intelectual moderada y auditiva.

1.3. Justificación de la investigación

Comenzando, la justificación práctica, se demuestra en la medida se aplica esta investigación, acción desde esta práctica pedagógica. Esto es conveniente porque el compromiso de lograr mejores resultados es constante; y como docente, se aspira a mejorar la ejecución pedagógica. Por consiguiente, se examinan teorías que ayuden a llevar a cabo una óptima práctica pedagógica.

De la manera similar la justificación teórica: La comunicación es esencial para el desarrollo humano. Permite a las personas comunicar sus pensamientos, sentimientos y necesidades, así como establecer relaciones con otros. La comunicación puede ser un desafío para los estudiantes con discapacidad intelectual moderada y auditiva. Ya sea debido a una discapacidad intelectual o en una pérdida auditiva, estos estudiantes pueden tener dificultades para adquirir capacidades de comunicación verbal.

Los estudiantes con discapacidad intelectual moderada y auditiva pueden usar los sistemas aumentativos de comunicación (SAC). Los SAC utilizan medios verbales y no verbales, incluidas imágenes, gestos y símbolos para satisfacer las necesidades individuales de los estudiantes. Esto significa que los docentes y terapeutas pueden adaptar los SAC según las habilidades lingüísticas, preferencias y capacidades de comunicación de cada estudiante.

Continuando con la justificación metodológica La justificación metodológica se basa en los siguientes argumentos: El uso de sistemas aumentativos de comunicación bimodal es una intervención eficaz para optimizar las habilidades comunicativas. Este enfoque tiene un sólido fundamento metodológico, que se basa en tres enfoques: centrado en el estudiante, colaborativo y basado en la evidencia. El enfoque centrado en el estudiante reconoce que las necesidades de cada estudiante son únicas. Por lo tanto, el sistema aumentativo de comunicación bimodal debe ser personalizado para

que el estudiante lo use de manera efectiva. Esto implica considerar las habilidades y preferencias del estudiante, así como las barreras que enfrenta para comunicarse. El enfoque colaborativo reconoce que el uso de sistemas aumentativos de comunicación bimodal requiere el esfuerzo de todos los involucrados. Los estudiantes, los padres, los educadores y los terapeutas deben trabajar juntos para elegir el sistema adecuado y brindar al estudiante la capacitación y el apoyo necesarios.

El enfoque basado en la evidencia reconoce la importancia de utilizar intervenciones que se hayan demostrado que son eficaces. Por lo tanto, los profesionales deben seleccionar los sistemas y las estrategias que se hayan demostrado que son eficaces para optimizar las habilidades comunicativas. Estos enfoques se complementan entre sí y son esenciales para garantizar el éxito del uso de sistemas aumentativos de comunicación bimodal.

De igual manera, la presente investigación, tuvo relevancia social, ya que tiene la atención para llegar con la problemática juntamente con el papel del educador en la enseñanza, ayuda a reflexionar sobre las debilidades y fortalezas del quehacer pedagógico con el fin de mejorar. Es vital dada su innovación y aspiraciones de transformación provechosa para mejorar la educación. Su implementación es viable, pues hay la posibilidad de ejecutar la recolección y evaluación de información en un ambiente de aprendizaje y ayudar a resolver problemas que surgen en la práctica educativa. La investigación cuenta con recursos disponibles en términos de tiempo, financiamiento, materiales y personal.

II. MARCO TEÓRICO

2.1. Antecedentes de la investigación

Existen diferentes estudios que habla de la misma temática, por ellos contamos con Álvarez (2022) realizó investigaciones hablando en el contexto internacional, en España, con el propósito de demostrar la importancia de los Sistemas Alternativos y Aumentativos de Comunicación (SAAC). También se propuso ayudar en su ajuste para cualquier situación que se presente. Para ello, se preocupó por reconocer las características individuales del sujeto, con el fin de satisfacer sus preferencias y gustos, logrando una comunicación integral. Finalmente, llegó a la conclusión de que cualquier SAAC es válido para diferentes ámbitos, por lo que existe la posibilidad de ser modificado para la necesidad de cada alumno.

Asi mismo en su estudio de Gutiérrez (2018) Evalúa la eficacia de la aplicación de métodos o también llamados estrategias para mejorar la comunicación usando el calendario de comunicación en estudiantes con discapacidad intelectual moderada y auditiva, dada en la región de Ayacucho. Realizó un estudio con un grupo experimental y un grupo control. El grupo control no recibió ningún tipo de entrenamiento. El grupo experimental recibió un entrenamiento de 12 semanas en el uso del calendario de comunicación. Los resultados se evaluaron mediante una prueba de lenguaje comprensivo y expresivo. Los resultados mostraron que los estudiantes del grupo experimental mejoraron significativamente su lenguaje comprensivo y expresivo, a diferencia con los estudiantes del grupo control. Los resultados sugirieron que la aplicación de métodos para mejorar la comunicación usando el calendario de comunicación es una intervención eficaz para estudiantes con discapacidad intelectual moderada y auditiva.

Según Barranzuela Lezcano (2018) En la región de Piura desarrolló un plan de acción de tipo cualitativo con el fin de aplicar métodos de aprendizaje en la metodología verbo tonal para posibilitar un mejor desarrollo de los estudiantes con hipoacusia moderada mejorando sus habilidades comunicativas

Continuando con Cervantes Liñán, Bermúdez Díaz, & Pulido Capurro (2018) Teniendo en cuenta que en el 2016 de los 3374 investigadores del Perú 2192 son

docentes investigadores que realizan actividades de investigación; es decir, 65% son docentes; cifra que solo representa el 2.6% del total docentes universitarios del país; lo que origina la baja producción científica de las Universidades; porque de las 143 universidades existentes en el Perú sólo 32 22.4% tienen producción científica diferente de cero.

Con lo mencionado Pauta Ipiates & Casco Guamán (2023) Define Los Sistemas Aumentativos y Alternativos de Comunicación son útiles y una gran herramienta necesaria para atender trastornos de alguna forma vinculados con la comunicación o el lenguaje, ya que no solo crean un lenguaje propio a partir de gestos o señas sino que ayuda a que pueda llevar una vida normal en el ámbito escolar, aunque específicamente se destaca cómo se pueden obtener los elementos necesarios para ser utilizados regularmente en las aulas. De los resultados antes mencionados se deduce el desconocimiento del personal docente de los SAAC en lo que respecta a su utilidad y aplicación en los estudiantes con TEA, en este caso niños con autismo, a través de esto se determina que es relevante capacitar a los profesores sobre el presente tema con el fin de proporcionarles alternativas o recursos a utilizar en clases, con la intención de conllevar a un viable proceso de enseñanza-aprendizaje.

Adicionalmente Serrano Valle & Valeeva (2023) Aborda la importancia de los Sistemas Aumentativos y/o Alternativos de Comunicación (SAAC) para estudiantes con barreras educativas, especialmente aquellos con discapacidades que afectan su capacidad de comunicarse, enfatiza la necesidad de proporcionar herramientas de comunicación a estudiantes que no pueden comunicarse de manera convencional debido a discapacidades. Se detalla la clasificación y el uso de los SAAC, con énfasis en el sistema SPC (Símbolos Pictográficos de la Comunicación), para mejorar la comunicación y la inclusión social de los alumnos.

Al respecto Carlos Trujillo (2018) Estudio de investigación-acción para reforzar las capacidades de comunicación en estudiantes con discapacidad intelectual severa. Del Instituto Pedagógico Nacional Monterrico de Piura, se realizaron un estudio con el objeto de mejorar el desarrollar capacidades en comunicación. Los resultados del estudio mostraron que el uso del lenguaje no verbal como estrategia comunicativa, la implementación de esta práctica pedagógica permite mejorar la

educación de los estudiantes, ofreciendo una respuesta apropiada a las necesidades de cada uno de ellos, contribuyendo así al desarrollo de sus habilidades comunicativas para relacionarse con el mundo que les rodea.

De igual manera Castillo (2022), menciona otro programa para “propuesta de programa de habilidades sociales para mejorar la adaptación de conducta en adolescentes” de una Institución Educativa de Trujillo, realizó un estudio descriptivo propositivo para proponer un programa de habilidades comunicativas con el fin de mejorar la adaptación de conducta entre 33 estudiantes con discapacidad intelectual. Los resultados obtenidos a través de la aplicación del Inventario de Adaptación de Conducta (IAC) revelaron niveles bajos de Adaptación General (48.5%). Al mismo tiempo, bajos niveles de adaptación en las áreas humana.: personal (63.7%), familiar (48.5%), social (84.8%). Alto en el caso de la adaptación escolar (36.4%).

Según Álvarez (2022) Una propuesta que fue diseñada para examinar el uso de estrategias de comunicación con y sin ayuda mediante los Sistemas Aumentativos de Comunicación, teniendo la meta de mejorar las habilidades comunicativas. Con el objetivo de mejorar las habilidades comunicativas en alumnos con dificultades intelectuales y auditivas leves, se creó una propuesta para evaluar el uso de técnicas de comunicación asistida y no asistida mediante sistemas de comunicación aumentada. Los padres destacaron que las habilidades comunicativas de sus hijos mejoraron significativamente al utilizar sistemas alternativos, ya que pudieron expresar sus necesidades, deseos e intereses, ampliaron su vocabulario, realizaron tareas prácticas, siguieron instrucciones e interactuaron con los demás.

Al respecto Ramos Torres (2018) La comunicación asertiva como herramienta para el desarrollo de un buen clima laboral en instituciones educativas. Realizada en la región de Puno, sostiene que la comunicación asertiva es una habilidad clave para lograr un buen clima laboral entre los actores educativos, logrando de esa manera un vínculo entre estudiante y docente.

Para lograr la comunicación asertiva, se recomienda que los participantes primero se comuniquen verbalmente. Esto se puede hacer a través de discusiones formales, conversaciones informales, preguntas y respuestas. Estas conversaciones

deben ser claras y directas para que los participantes entiendan el contenido de la discusión.

2.2. Referencial teórico

Para Coca et al. (2019) Entre los factores que pueden dificultar o facilitar los procesos de inclusión escolar de los niños, se destaca como prioridad la formación y el desarrollo profesional de los docentes, tanto los que ya están graduados como los que están en proceso de formación, en relación con la educación de personas con discapacidad auditiva.

En el modelo social Pahud & Hardoy (2020) plantean un cambio de perspectiva en la forma en que se aborda la discapacidad. A partir del análisis del movimiento feminista, se da cuenta de que las personas con discapacidad, al igual que las mujeres en su lucha por la igualdad, rechazan ser definidas únicamente por sus características físicas. En lugar de considerar la discapacidad como una carencia individual que debe ser rehabilitada para la integración, se propone mirar las deficiencias como un producto social. Esto significa que las limitaciones no son simplemente inherentes a la persona, sino que surgen de la interacción entre el individuo y un entorno diseñado para una población estándar, sin tener en cuenta las diversas necesidades y capacidades individuales¹. Es un enfoque que busca comprender la discapacidad desde una perspectiva más amplia y social, considerando factores contextuales y estructurales en lugar de centrarse exclusivamente en la persona afectada.

Agregando a lo dicho Delgado (2021) sostiene que la discapacidad no es un problema individual, sino social. El autor argumenta que la discapacidad no es una limitación individual, sino una consecuencia de las barreras que presenta el entorno. Por lo tanto, las soluciones a la discapacidad deben abordarse a nivel social, a través de la eliminación de estas barreras. Por lo tanto, es importante que la sociedad acepte la diversidad y promueva la inclusión social de las personas con discapacidad auditiva en todos los ámbitos.

De igual manera Clavijo Castillo & Bautista-Cerro (2020) sostiene que la vida de cualquier persona, sin importar si posee o no una discapacidad, es igual de importante y merece el mismo respeto y valor. En este sentido, el autor argumenta que todas las personas deben ser incluidas y aceptadas sin diferencias, para que su contribución se vea reflejada en la sociedad y se les reconozca el mismo valor que a los demás.

Hablando en un enfoque inclusivo Balbuena (2021) sostiene que el procesamiento continuo es un enfoque importante para garantizar y promover el involucramiento y el aprendizaje de los estudiantes. Esto permite graduar y secuenciar los contenidos de acuerdo con las características y necesidades educativas del alumnado. El autor también señala que el procesamiento continuo es especialmente útil en el aula, ya que permite a los docentes modificar para el adaptación del aprendizaje junto a las necesidades de cada uno de los estudiantes.

Hablando en un enfoque de derecho, dentro del contexto en la investigación "Estrategias de enseñanza para fortalecer las habilidades comunicativas básicas en estudiantes con discapacidad auditiva", el enfoque de derechos se refiere al reconocimiento que las personas con discapacidad poseen los mismos derechos que las personas sin discapacidad, incluyendo los derechos a la educación y la comunicación.

Afirmó Anonimo (2019) que se establece en su artículo 9 que “Estados partes adoptarán medidas pertinentes para asegurar el acceso de las personas con discapacidad, en igualdad de condiciones con las demás, al entorno físico, el transporte, la información y la comunicación” (p.88)

Continuando, hablando en un enfoque intercultural Comboni Salinas & Juárez Núñez (2020) sostiene que “los estudiantes deben ser reconocidos como sujetos de derechos y no como objetos de cuidado. En este sentido, argumenta que los alumnos son ciudadanos con la capacidad de salvaguardar y dar a conocer sus derechos”.

En el enfoque de género Anonimo, alertacontraelracismo.pe, (2019) sostiene que los medios de comunicación pueden mostrar la diversidad de expresiones

socialmente hablando, de la discriminación o exclusión basada en el género. Por ejemplo, los medios de comunicación pueden mostrar cómo los estereotipos de género influyen en la representación de las mujeres y los hombres en la publicidad, en la televisión o en el cine.

En cuanto CNDC (2022) define la discapacidad intelectual como un término general para describir las dificultades de aprendizaje y de funcionamiento que tienen algunas personas. Estas dificultades pueden variar de leves a graves.

Ante esto Anonimo, Resolución de conflictos: Definición, habilidades y más, (2023) afirma que “La resolución de conflictos también desarrolla el trabajo en equipo, ya que une a las personas para resolver un problema. Cuando podéis dejar a un lado vuestras diferencias y juntaros para llegar a una conclusión que funcione para todos, eso muestra mucha fuerza”.

De igual manera Carrera (2022) afirma que las personas con discapacidad intelectual tienen un desarrollo intelectual lento. “Esto se traduce en una capacidad disminuida para aprender y pensar lógicamente. Sin embargo, son capaces de comunicarse y cuidar de sí mismos con algún apoyo. Con supervisión, pueden realizar trabajos no calificados”.

Continuando Sulkes (2022) hace referencia que la discapacidad intelectual puede tener origen genético o ser el resultado de trastornos que afectan el desarrollo del cerebro. A menudo, los síntomas no son aparentes en los niños hasta que llegan a la edad preescolar. El diagnóstico de la discapacidad intelectual se realiza mediante pruebas estandarizadas.

La Organización Mundial de la Salud define la pérdida de audición (HI) como una pérdida de audición superior a 25 decibeles. Los problemas de audición incluyen la pérdida de audición, la ceguera y la ceguera laboral.

La discapacidad auditiva es una situación que afecta considerablemente la vida cotidiana de las personas. La hipoacusia es una leve a moderada pérdida auditiva que resulta funcional para la vida diaria, mientras que la sordera es una pérdida

auditiva que no es funcional aun con auxiliares auditivos, impidiendo la evolución del lenguaje oral de forma natural.

La comunicación de tipo bimodal, denominado como un concepto que se incluye varios tipos de signos manuales con el lenguaje oral, de la misma manera las adaptaciones de manera de interactuar, con la meta de tener una mejora de comunicación.

En este sistema Martinez arias et al. (2020) afirma que también se ha creado otros sistemas que usan los videojuegos como un instrumento para ayudar en el desarrollo del lenguaje de niños sordos. El primer sistema que incorporó los videojuegos a un sistema de apoyo a la terapia oral fue el “Speech Viewer”. Este video juego, estaba basado en que, si pronunciabas bien una vocal, un mono subía a un árbol. En el ámbito educativo, la discapacidad auditiva se divide en dos categorías:

- a. Hipoacúsicos: Personas con una disminución auditiva, pero funcional para las actividades diarias, que requiere el uso de dispositivos de ayuda externa.
- b. Cofóticos: Personas con una audición no funcional para la vida cotidiana, lo que imposibilita el dominio del lenguaje oral.

En cuanto a habilidades comunicativas Pérez (2020) afirma que abordar la habilidad de comunicación a partir de las tres dimensiones cognitiva, comunicativa y sociocultural implica concebir al hombre como un objeto de conocimiento y la lengua como un medio de conocimiento y comunicación, y analizar el tema en su contexto.

Según Vive (2020) afirma que la competencia comunicativa se refiere a la habilidad de las personas para usar su lenguaje de forma efectiva y natural. Estas habilidades comunicativas esenciales para el desarrollo de los estudiantes con discapacidad cognitiva, que pueden desarrollar habilidades y competencias mediante el uso de estrategias de aprendizaje que fomenten y fomenten las bases de conocimiento.

La interacción de persona a persona es un proceso esencial para la mejora en el entorno social, y que el lenguaje oral es la herramienta más efectiva para llevar a

cabo dicho proceso. Sin embargo, la comunicación también puede ser efectiva a través de señales, gestos, expresiones faciales y otros códigos, incluso si no se comparte un lenguaje común. Esta acción requiere creatividad, contenido emocional y una respuesta esperada. En definitiva, la comunicación es un mecanismo de interacción esencial para comprender y relacionarse con los demás.

Hablando mas sobre la comunicación bimodal, Álvarez (2022) afirma que el Sistema Aumentativo y/o Alternativo (SAAC) es un método extremadamente útil para la enseñanza de menores con necesidades especiales. Los adultos que trabajan con ellos pueden aprovechar la combinación de habla y señales manuales para ayudarles a comprender mejor el lenguaje.

Continuando, Irene (2019) Sostiene que los Sistemas Aumentativos y Alternativos de Comunicación (SAAC), que buscan mejorar la comunicación y facilitar el acceso al habla, engloban cualquier programa que integre el uso de signos manuales con el lenguaje oral, además de adaptaciones de las técnicas de interacción.

Existe una importancia en las estrategias, según Palomino (2018) afirma que la planificación, el modelado y los pictogramas son estrategias eficaces para potenciar las habilidades comunicativas de los estudiantes con discapacidad. Además, destaca la importancia de la contextualización adecuada y el uso de materiales y recursos elaborados y adaptados. Por último, afirma que las estrategias de comunicación bimodal son un recurso eficaz para optimizar los resultados de aprendizaje.

III. METODOS

3.1. Tipo de investigación

Afirma Picho et al. (2021) que las investigaciones descriptivas son útiles para recopilar información teórica que puede ayudar a identificar las técnicas educativas más oportunas para desarrollar el entendimiento de documentos escritos.

3.2. Método de investigación

Los estudios bibliográficos se basan en la revisión de materiales de tipo bibliográfico existentes, y que se centran en temáticas de estudio. Por lo tanto, para comenzar cualquier investigación, es esencial clasificar y elegir cuidadosamente diversas fuentes de información para obtener un resultado confiable.

3.3. Técnicas de recolección de datos

Se realizó el uso del análisis documental, una técnica que consiste en la Interpretación de contenidos documentales utilizando un método diferente al de su estado original. Para ello, se recopiló documentos, artículos y revistas científicas, volúmenes electrónicos y sitios web oficiales, con el propósito de asegurar su hallazgo o examen durante su investigación venidera.

3.4. Ética investigativa

Se evidencia el aspecto moral se hace patente que se observaron las fuentes de aludidas y recomendaciones según la normativa APA, por consiguiente, no existe presencia de copia o auto copia en el desarrollo del contenido.

IV. CONCLUSIONES TEÓRICAS

Se llegó a determinar los sistemas aumentativos de comunicación bimodal para desarrollar habilidades comunicativas en estudiantes con discapacidad intelectual moderada y auditiva, las mismas que deberían ser adaptadas de acuerdo a cada estudiante en sus necesidades individuales las técnicas pedagógicas destinadas a potenciar las habilidades comunicativas de estudiantes con discapacidad intelectual y auditiva moderadas deberían ser adaptadas para cada alumno de acuerdo con sus necesidades individuales. En primer lugar, es importante motivar a los estudiantes para que participen en la conversación, alentándolos a usar recursos visuales para ayudarles a expresar sus ideas.

Se llegó a Identificar los sistemas aumentativos de comunicación bimodal para desarrollar habilidades comunicativas en estudiantes con discapacidad intelectual moderada y auditiva tales como aquellos recursos visuales pueden incluir un lenguaje de señas, tarjetas de imagen, pictogramas y símbolos. Además, los profesores deberían asegurarse de que las actividades de comunicación sean de gran interés como también relevantes para los alumnos y que se les explique el propósito de la actividad. Los maestros también deben brindar un apoyo estructurado para ayudar a los alumnos a mejorar sus habilidades para un optima comunicación, un ejemplo claro es el uso de preguntas abiertas, el respeto de los turnos de habla y la escucha activa.

Describir los sistemas aumentativos de comunicación bimodal para desarrollar habilidades comunicativas en estudiantes con discapacidad intelectual moderada y auditiva siendo esta es una combinación de dos discapacidades que impactan la capacidad de aprender, desarrollar habilidades sociales y funcionar de manera independiente. La discapacidad intelectual moderada significa que la persona tiene un coeficiente intelectual (CI) entre 55 y 70. Esto significa que la persona tendrá dificultad para comprender conceptos abstractos y tendrá problemas para funcionar por sí misma. La discapacidad auditiva significa que la persona tiene problemas para escuchar y comprender los sonidos, lo que puede afectar su habilidad para comunicarse con otras personas. Esto puede afectar la habilidad de comunicación de la persona interactuando con su entorno y desarrollar habilidades de lenguaje.

Fundamentar teóricamente a partir de postulados los sistemas aumentativos de comunicación bimodal para desarrollar habilidades comunicativas en estudiantes con discapacidad intelectual moderada y auditiva, lo que ha permitido reconocer la importancia de las técnicas de enseñanza mediante el estudio de los resultados, otra forma en valorar la eficacia con estas técnicas de enseñanza es a mediante la recopilación de información de los alumnos con el fin de evaluar su nivel de satisfacción con la clase y el profesor.

REFERENCIAS BIBLIOGRÁFICAS

- Comboni Salinas, S., & Juárez Núñez, J. (2020). *Interculturalidad y diversidad en la educación : concepciones, políticas y prácticas*. Mexico: Universidad Autónoma Metropolitana, Unidad Xochimilco, DCSH/UAM-X. Obtenido de biblioteca.clacso.edu.a: <https://biblioteca.clacso.edu.ar/Mexico/dcsh-uam-x/20201118022700/Interculturalidad-Educacion.pdf>
- Alseda Florensa, M. (25 de septiembre de 2018). *La comunicación bimodal: una ayuda para el desarrollo del lenguaje y de la comunicación*. Obtenido de Cristina Oroz Bajo: <https://www.cristinaorozbajo.com/la-comunicacion-bimodal-una-ayuda-para-el-desarrollo-del-lenguaje-y-de-la-comunicacion/>
- Álvarez Cañizo, M. (2022). *Sistemas alternativos y aumentativos de comunicación en la etapa preoperacional*. España: Tesis de Maestría, Universidad de Valladolid.
- Anonimo. (2019). *alertacontraelracismo.pe*. Obtenido de <https://alertacontraelracismo.pe/observatorio/racismo-y-medios-de-comunicacion>
- Anonimo. (2019). *Convención sobre los derechos de las personas con discapacidad*. Obtenido de www.defensoria.gob.bo: <https://www.defensoria.gob.bo/uploads/files/compilado-convencion-sobre-los-derechos-de-las-personas-con-discapacidad-tercera-edicion.pdf>
- Anonimo. (5 de mayo de 2023). *Resolución de conflictos: Definición, habilidades y más*. Obtenido de Mailchimp: <https://mailchimp.com/es/resources/conflict-resolution-skills/>
- Balbuena, A. M. (Junio de 2021). Obtenido de vbook.pub: <https://vbook.pub/documents/fundamentos-y-principios-de-la-educacion-inclusiva-8o4zx4j8wd>
- Barranzuela Lezcano, M. (2018). *Estrategias de enseñanza para el desarrollo de habilidades comunicativas a través de la metodología verbotonal en estudiantes con hipoacusia moderada del nivel primaria del Centro de Educación Básica Especial “Nuestra Señora De La Paz” - Ugel Piura - Regi*. Piura: Segunda especialidad, Instituto Nacional Pedagógico Monterrico.
- Bravo Cedeño, G., Saltos Solórzano, A., Calderón Lucas, S., & Vélez Santana, A. (2020). *Habilidades sociales de estudiantes con discapacidad auditiva y visual. Caso: Universidad Técnica de Manabí*.
- Carlos Trujillo, M. (2018). *Estrategias de comunicación no verbal y experiencia vivencial para desarrollar habilidades comunicativas de estudiantes de tercer grado de educación primaria con discapacidad intelectual moderada del Centro de Educación Básica Especial “Cartavio” - Ugel As*. Trujillo: Segunda especialidad, Instituto Nacional Pedagógico Monterrico.
- Carrera C L, F. d. (2022). *Guia de recursos i serveis per a infants amb paràlisi cerebral infantil*. 16.

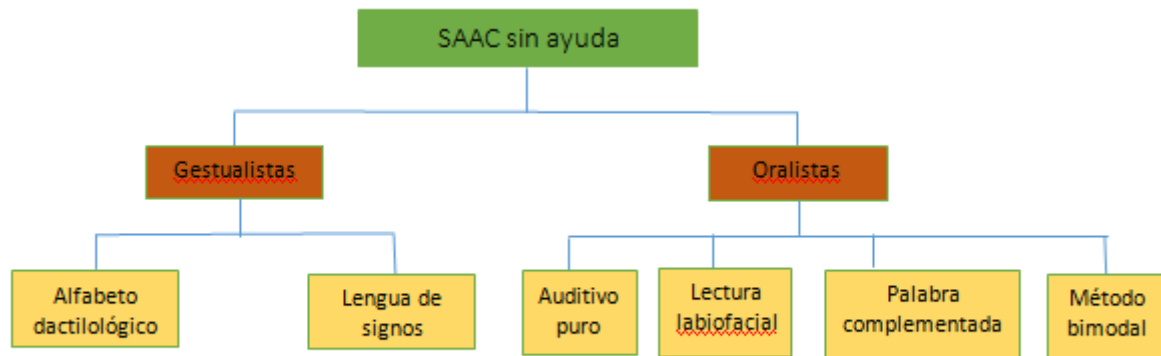
- Castillo Solar, L. L. (2022). *Propuesta de programa de habilidades sociales para mejorar la adaptación de conducta en adolescentes de una institución educativa de Trujillo*, 2022. Trujillo: Tesis de maestría, Universidad César Vallejo.
- Cervantes Liñán, L., Bermúdez Díaz, L., & Pulido Capurro, V. (2018). *Vista de Situación de la investigación y su desarrollo en el Perú: reflejo del estado actual de la universidad peruana*. doi:<https://doi.org/10.14482/pege.46.7615>
- Clavijo Castillo , R., & Bautista-Cerro, M. (2020). La educación inclusiva. Análisis y reflexiones en la educación superior ecuatoriana. *Alteridad. Revista de Educación*. doi:<https://doi.org/10.17163/alt.v15n1.2020.09>
- CNDC. (19 de Mayo de 2022). *CDC*. Obtenido de <https://www.cdc.gov/ncbddd/spanish/developmentaldisabilities/hoja-informativa-sobre-discapacidad-intelectual.html#print>
- Coca, M., Carrillo Vargas, A., & Gavilán Correa, K. (2019). Factores asociados al proceso de inclusión educativa de estudiantes con discapacidad auditiva en básica primaria.
- Defensoría del Pueblo. (24 de Setiembre de 2020). *Defensoría del Pueblo*. Obtenido de <https://www.defensoria.gob.pe/defensoria-del-pueblo-debe-facilitarse-el-aprendizaje-de-la-lengua-de-senas-peruana-y-promover-la-identidad-linguistica-y-cultural-de-las-personas-sordas/>
- Delgado, A. V. (2021). *Las políticas de educación que brinda el estado peruano a las personas con discapacidad y como afectan su derecho a la educación consagrado en la constitución política del estado*. Universidad Andina Del Cusco, Cusco. Obtenido de <https://repositorio.uandina.edu.pe/handle/20.500.12557/4375>
- Gutierrez, C. V. (2018). *Modelado y resonancia para desarrollar las habilidades comunicativas considerando el uso del calendario de comunicación en niños del aula de inicial “A” con discapacidad intelectual del Centro De Educación Básica Especial “Jesús Nazareno” - Distrito Veint*. Piura: Segunda especialidad, Instituto Pedagógico Nacional Monterrico.
- Irenea. (19 de Julio de 2019). *Instituto de rehabilitación neurológica*. Obtenido de irenea: <https://irenea.es/blog-dano-cerebral/que-es-la-comunicacion-bimodal/>
- Martinez arias, J., Alvares Vargas, G., Sierra Galvis, M., Constazsa Pabon, M., Linares, D., Dario Castillo, A., . . . Almanza, V. (2020). *Herramienta para apoyar las terapias de lenguaje para niños con discapacidades auditivas mediante videojuegos*. Medellin.
- Pahud, M., & Hardoy, M. (2020). Construyendo la accesibilidad académica en el nivel superior. *unsl.edu*.
- Palomino, R. Q. (2018). *Estrategias visuales pictogramas y herramientas visuales informativas para mejorar habilidades comunicativas*. Lima. Obtenido de

<https://repositorio.monterrico.edu.pe/bitstream/20.500.12905/1286/1/QUISPE%20PALOMINO%2c%20Rocío.pdf>

- Pauta Ipiales, J., & Casco Guamán, P. (2023). Los sistemas aumentativos y alternativos de comunicación para estimular la interacción en niños autistas dentro del aula de clases. *Revista Científica UISRAEL*. doi:<https://doi.org/10.35290/rcui.v10n3.2023.825>
- Perez, R. (3 de Agosto de 2020). *fliphtml5*. Obtenido de <https://fliphtml5.com/gpddz/tqld/basic>
- Picho R G A, C. G. (2021). *Adaptaciones curriculares para la atencion de estudiantes con discapacidad intelectual*. Trujillo.
- Ramos Torres, Z. B. (2018). *Mejorar aprendizajes en comunicación en la IES Mariano Melgar - Juliaca*. Lima.
- Rojas , S. (2018). El sistema aumentativo y alternativo de comunicación de los docentes la expresión oral de los estudiantes con nee. *Core ac*.
- Serrano Valle, M., & Valeeva, A. (2023). Sistemas aumentativos y/o alternativos de la comunicación en alumnado con barreras educativas. *Revista Iberoamericana de Educación Osuna Journals*. doi:<https://doi.org/10.59650/WGKP8668>
- Sulkes, S. B. (febrero de 2022). *Discapacidad intelectual*. Obtenido de Manual MSD versión para público general: <https://www.msmanuals.com/es/hogar/salud-infantil/trastornos-del-aprendizaje-y-del-desarrollo/discapacidad-intelectual>
- vive. (09 de abril de 2020). *Las competencias comunicativas, clave en la enseñanza de un idioma*. Obtenido de UNIR: <https://www.unir.net/educacion/revista/competencia-comunicativa/>

ANEXO

Anexo 1: Los sistemas de comunicación sin ayuda



Anexo 2: Captura de reporte Turnitin

SISTEMAS AUMENTATIVOS COMUNICACIÓN BIMODAL PARA DESARROLLAR HABILIDADES COMUNICATIVAS EN ESTUDIANTES CON DISCAPACIDAD INTELECTUAL MODERADA Y AUDITIVA

ORIGINALITY REPORT

16%

SIMILARITY INDEX

17%

INTERNET SOURCES

1%

PUBLICATIONS

9%

STUDENT PAPERS

PRIMARY SOURCES

1

repositorio.uct.edu.pe

Internet Source

13%

2

repositorio.monterrico.edu.pe

Internet Source

2%

3

revista.uisrael.edu.ec

Internet Source

1%

4

www.inei.gob.pe

Internet Source

1%

Exclude quotes On

Exclude matches < 1%

Exclude bibliography On