

UNIVERSIDAD CATÓLICA DE TRUJILLO “BENEDICTO XVI”

SEGUNDA ESPECIALIDAD EN EDUCACIÓN ESPECIAL: AUDICIÓN Y LENGUAJE



EL DESARROLLO DE LA AUTOESTIMA EN ESTUDIANTES CON DISCAPACIDAD AUDITIVA EN LA EDUCACIÓN BÁSICA REGULAR

**Trabajo académico para obtener el título de SEGUNDA ESPECIALIDAD EN
EDUCACIÓN ESPECIAL: AUDICIÓN Y LENGUAJE**

AUTORA

Br. Quisca Quispe, Adelaida

<https://orcid.org/0009-0008-8121-9667>

ASESORA

Dra. Valverde Reyes, Fiorella Jamileth

<https://orcid.org/0000-0002-5826-2439>

LÍNEA DE INVESTIGACIÓN

Inclusión educativa, interculturalidad e igualdad de derechos

**TRUJILLO - PERÚ
2025**

DECLARATORIA DE ORIGINALIDAD

Señor Decano de la Facultad de Humanidades:

Yo, Dra. VALVERDE REYES, FIORELLA JAMILETH con DNI N°47566214, como asesora del trabajo de investigación titulado “EL DESARROLLO DE LA AUTOESTIMA EN ESTUDIANTES CON DISCAPACIDAD AUDITIVA EN LA EDUCACIÓN BÁSICA REGULAR”, desarrollado por Quisca Quispe Adelaida con DNI N°02445797, egresada del Programa de Estudios de **SEGUNDA ESPECIALIDAD EN EDUCACIÓN ESPECIAL: AUDICIÓN Y LENGUAJE**; considero que dicho trabajo reúne las condiciones tanto técnicas como científicas, las cuales están alineadas a las normas establecidas en el Reglamento de Titulación de la Universidad Católica de Trujillo “Benedicto XVI” y en la normativa para la presentación de trabajos de graduación de la Facultad de Humanidades. Por tanto, autorizo la presentación del mismo ante el organismo pertinente para que sea sometido a evaluación por los jurados designados por la mencionada facultad.



Dra. Valverde Reyes, Fiorella Yamileth

Asesora

DNI N°:47566214

AUTORIDADES UNIVERSITARIAS

EXEMO MONS. GILBERTO ALFREDO VIZCARRA MORI, SJ

Arzobispo Metropolitano de Trujillo

Gran Canciller

Universidad Católica de Trujillo Benedicto XVI

DRA. MARIANA GERALDINE SILVA BALAREZO

Rectora de la Universidad Católica de Trujillo Benedicto XVI

DRA. ROMY DIAZ FERNÁNDEZ

Vicerrectora académica

DRA. ENA CECILIA OBANDO PERALTA

Vicerrectora de Investigación

DR. HÉCTOR ISRAEL VELÁSQUEZ CUEVA

Decano de la Facultad de Humanidades

DRA. TERESA SOFÍA REATEGUI MARIN

Secretaria General

DEDICATORIA

A Dios, a mis padres, esposo y en especial a mi hija por estar siempre a mi lado, brindándome palabras de aliento y apoyándome en los momentos difíciles; la presencia de cada uno de ellos ha sido fundamental para superar los desafíos y alcanzar el éxito en esta investigación.

Adelaida Q.

AGRADECIMIENTO

Quiero manifestar mi sincero agradecimiento a Dios por el logro de esta investigación. Su dirección y apoyo constante han sido fundamentales en cada una de las etapas. Me siento realmente afortunada por la sabiduría que he adquirido y la claridad que he logrado obtener a lo largo de este camino.

Asimismo, quiero agradecer a mi familia por su apoyo incondicional. Siempre han estado a mi lado, ofreciéndome palabras de ánimo y compartiendo mis alegrías, además de brindarme su ayuda en los momentos complicados. Su compañía ha sido determinante para superar los obstáculos y alcanzar el éxito en esta pesquisa.

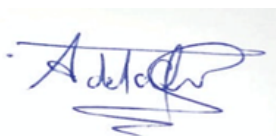
También quiero expresar mi agradecimiento a todos los profesores de la Universidad Católica de Trujillo, quienes han compartido su saber y han hecho contribuciones importantes a mi desarrollo profesional.

Por último, agradezco a mis compañeros de estudio por la colaboración que hemos tenido, la cual ha enriquecido nuestra experiencia de aprendizaje y la ha vuelto mucho más placentera.

DECLARATORIA DE AUTENTICIDAD

Yo, Quisca Quispe, Adelaida con DNI N°02445797, egresada del Programa de Estudios de **SEGUNDA ESPECIALIDAD EN EDUCACIÓN ESPECIAL: AUDICIÓN Y LENGUAJE**; de la Universidad Católica de Trujillo “Benedicto XVI”; doy fe que he seguido rigurosamente los procedimientos académicos y administrativos emanados por la Facultad de Humanidades, para la elaboración y sustentación del informe de tesis titulado: “EL DESARROLLO DE LA AUTOESTIMA EN ESTUDIANTES CON DISCAPACIDAD AUDITIVA EN LA EDUCACIÓN BÁSICA REGULAR”, el cual consta de un total de 43 páginas, en las que se incluye un total de 01 páginas en anexos.

Dejo constancia de la originalidad y autenticidad de la mencionada investigación y declaro bajo juramento en razón a los requerimientos éticos, que el contenido de dicho documento corresponde a mi autoría respecto a redacción, organización, metodología y diagramación. Asimismo, garantizo que los fundamentos teóricos están respaldados por el referencial bibliográfico, asumiendo un mínimo porcentaje de omisión involuntaria respecto al tratamiento de cita de autores, lo cual es de a mi entera responsabilidad.



Firma

Adelaida Quisca Quispe

DNI:02445797

ÍNDICE

DECLARATORIA DE ORIGINALIDAD	ii
AUTORIDADES UNIVERSITARIAS.....	iii
DEDICATORIA.....	iv
AGRADECIMIENTO.....	v
DECLARATORIA DE AUTENTICIDAD.....	vi
ÍNDICE.....	vii
RESUMEN.....	viii
ABSTRACT.....	ix
I. PROBLEMA DE INVESTIGACIÓN.....	10
1.1. Realidad problemática y formulación del problema.....	10
1.2.1. Objetivo general.....	13
1.2.2. Objetivos específicos.....	14
II. MARCO TEÓRICO.....	15
2.1. Antecedentes de la investigación.....	15
Referencial teórico.....	19
III. MÉTODOS.....	31
3.1. Tipo de investigación.....	31
3.2. Método de investigación.....	31
3.3. Técnicas e instrumento para la recolección de datos.....	32
IV. CONCLUSIONES TEÓRICAS.....	33
V. RECOMENDACIONES.....	34
REFERENCIAS BIBLIOGRÁFICAS.....	35
ANEXO: Anexo 1: Turnitin.....	43

RESUMEN

El trabajo académico tiene como propósito analizar la importancia del desarrollo de la autoestima en estudiantes con discapacidad auditiva en la educación básica regular. Con este fin, se establecieron dos objetivos específicos: reconocer los niveles de autoestima en estos alumnos y analizar cómo su desarrollo influye en su rendimiento escolar y su integración social. Mediante un análisis documental como método de investigación cualitativa; se examinaron investigaciones recientes, teorías y antecedentes vinculados a la discapacidad auditiva y la autoestima tanto a nivel local, nacional como internacional, en diversas bases de datos, tales como Redalyc, Dialnet, Scielo, Google Scholar, entre otras publicadas en los últimos cinco años. Los resultados evidenciaron que los niveles de la autoestima en alumnos con discapacidad auditiva en la educación básica regular suelen ser deficiente o poco constante, debido a la exclusión social, las dificultades de comunicación y la falta de entornos inclusivos. Asimismo, que el crecimiento de la autoestima influye de manera directa en el rendimiento académico y la integración social de estos alumnos. Por lo que, el desarrollo de la autoestima es un elemento fundamental para asegurar una educación justa e inclusiva para los alumnos con discapacidad auditiva.

Palabras clave: autoestima, estudiantes, discapacidad auditiva.

ABSTRACT

The purpose of this academic work is to analyze the importance of developing self-esteem in students with hearing impairments in regular basic education. To this end, two specific objectives were established: to identify these students' levels of self-esteem and to analyze how its development influences their academic performance and social integration. Using documentary analysis as a qualitative research method, recent research, theories, and background information related to hearing impairment and self-esteem were examined, both locally, nationally, and internationally, in various databases published in the last five years, such as Redalyc, Dialnet, Scielo, Google Scholar, and others. The results showed that self-esteem levels among students with hearing impairments in regular basic education are often deficient or inconsistent, due to social exclusion, communication difficulties, and the lack of inclusive environments. Furthermore, the growth of self-esteem directly influences these students' academic performance and social integration. Therefore, developing self-esteem is a fundamental element in ensuring fair and inclusive education for students with hearing impairments.

Keywords: self-esteem, students, hearing impairment.

I. PROBLEMA DE INVESTIGACIÓN

1.1. Realidad problemática y formulación del problema

En la actualidad, la pérdida de audición afecta notablemente el desarrollo personal, particularmente en entornos donde los recursos educativos, familiares y sociales son escasos. Según el Fondo de las Naciones Unidas para la Infancia (UNICEF, 2021), en América Latina y el Caribe hay alrededor de 19,1 millones de niños que presentan algún tipo de discapacidad. Dentro de este grupo, cerca del 20 % tiene severidad en la audición; además, 442 mil de ellos tienen menos oportunidades de adquirir habilidades básicas de lectura y escritura, y un 47 % no asistió a la educación primaria. Las cifras también indican que las tasas de abandono escolar se elevan cuando se trata de discapacidades graves, lo que pone de manifiesto la exclusión que padecen estos niños.

En Ecuador, se considera que el 3,01 % de la población, lo que equivale a cerca de 540,650 personas, presenta algún tipo de discapacidad, según el Ministerio de Salud Pública (2023). De este grupo total, un 12,57 % corresponde a personas con problemas auditivos (Edición Médica - Quito, 2023). Este segmento enfrenta múltiples barreras que complican su integración completa en áreas como educación, cultura o deportes. Entre los principales desafíos se encuentran la limitada accesibilidad a instalaciones adecuadas, la falta de categorías deportivas adaptadas a sus requerimientos y la existencia de limitaciones emocionales que impactan su motivación y grado de participación (Espinoza, 2025). Esta situación pone de relieve la necesidad urgente de establecer políticas públicas inclusivas que aseguren un acceso justo al deporte como un derecho esencial y como medio para el desarrollo tanto personal como social.

En España, durante el año 2020, 4,38 millones de personas que viven en hogares reportaron tener alguna discapacidad o limitación. De ellas, 1,81 millones eran hombres y 2,57 millones eran mujeres, lo que genera una tasa de 94,9 personas con discapacidad por cada mil habitantes, siendo más alta en el caso de las mujeres (109,2) que en los hombres (80,1). En relación a la discapacidad auditiva en personas de seis años en adelante, se indicó un 27,6 %, con un 24,1 % de hombres y un 31,0 % de mujeres, según la Encuesta de Discapacidad, Autonomía Personal y Situaciones de Dependencia (INE, 2020). Por otra parte, la crisis provocada por la COVID-19 tuvo un impacto considerable en la educación de grupos vulnerables, como los alumnos con discapacidad, quienes señalaron que enfrentaron dificultades para aprender, comunicarse y acceder a la información. Aunque recibieron cierto

apoyo familiar y la ayuda de intérpretes, se notaron limitaciones en los programas institucionales de inclusión. La permanencia en la escuela estuvo más influenciada por las características individuales que por el respaldo institucional (Olea et al., 2024).

De manera similar, en San Pedro de Macorís, en la República Dominicana, se ha enfatizado la necesidad de potenciar el apoyo de los padres y cultivar habilidades fundamentales en alumnos con discapacidad auditiva. Se recomienda contar con expertos que dominan la lengua de señas y el método global como factores clave en su educación. Las investigaciones subrayan la relevancia de examinar tanto el contexto como las particularidades del estudiante, conectando la calidad del aprendizaje con la capacitación docente. Esta última es crucial para mejorar las actitudes y habilidades de los maestros al trabajar con estudiantes con discapacidad auditiva.

Los alumnos con discapacidad auditiva también hallan un espacio para expresarse y crecer emocionalmente a través de actividades dramáticas como el teatro infantil. Estas acciones estimulan su desarrollo social y cognitivo, favorecen la interacción y cooperación entre sus compañeros, y ayudan a perfeccionar sus habilidades sociales. Además, intervenir en el teatro refuerza la confianza y la autoestima, dos elementos vitales para su bienestar emocional y su integración en el ámbito escolar (Corre et al., 2024).

En Perú, la situación no es diferente, pues según datos de UNICEF, el 5,2 % de la población presenta algún tipo de discapacidad. En un informe del Instituto Nacional de Estadística e Informática (INEI) del año 2017, se señaló que apenas el 12,2 % de los alumnos con discapacidad de entre 6 y 16 años tenía habilidades de lectura y escritura, y solo el 6 % de las personas con discapacidad lograba acceder a la educación superior. De igual forma, solo un 0,62 % del presupuesto nacional destinado a la educación se reserva para la enseñanza de estudiantes con discapacidad. Los niños y niñas con diferentes tipos de discapacidades tienen menos probabilidades de asistir a clases y representan apenas el 1 % de la matrícula en escuelas regulares. De acuerdo al Censo Escolar de 2018, hay 77. 496 estudiantes con discapacidad en el sistema educativo: 50. 371 en educación básica regular, 18. 416 en básica especial y 8. 709 en otras modalidades. Entre ellos, solamente el 40,4 % logra finalizar la educación primaria.

Adicionalmente, en el contexto peruano, se observa que los alumnos que reciben poco o ningún apoyo en áreas como la autoestima y la motivación tienden a mostrar desinterés por sus estudios. Muchos de estos estudiantes no han tenido el cuidado necesario, aparecen descuidados en clase, suelen dormir y carecen de expresiones afectivas; en algunos casos,

son objeto de un trato inadecuado, que incluye gritos o amenazas permanentes, según Carrasco (2024). Este ambiente negativo afecta tanto el rendimiento escolar como el bienestar emocional de los estudiantes.

En la capital, Lima, se ha detectado un problema significativo en el ámbito educativo relacionado con el desarrollo de la autoestima entre los estudiantes. Una investigación realizada por Arellano (2024), que se basó en entrevistas semiestructuradas con 24 participantes, mostró una notable deficiencia en la autoestima general, social, familiar y académica de los alumnos. Esta situación tiene un impacto negativo en su desarrollo global, dado que una autoestima baja restringe su capacidad para apreciar sus logros, formar relaciones saludables y comunicarse de manera efectiva. Por ello, se sugiere que la autoestima se aborde no únicamente como un aspecto emocional, sino como un elemento fundamental del proceso educativo, enfocado en fortalecer la autovaloración y la motivación personal.

En Tacna, la detección de prácticas inclusivas ha permitido destacar tanto logros como fallas en la educación de las personas con discapacidades sensoriales. Aunque se han puesto en práctica ciertas estrategias inclusivas, estas no siempre se adaptan a las necesidades particulares de los estudiantes con discapacidades auditivas o visuales. Como consecuencia, su participación activa en el aprendizaje se ve limitada, lo que dificulta su desarrollo integral. Esta situación impacta directamente en aspectos fundamentales como la autoestima, el rendimiento en los estudios, la interacción social y el interés por aprender (Ale, 2024).

En Ayacucho, en una escuela de educación básica especial, se ha notado que muchos padres aún están en procesos de aceptación en relación con la discapacidad de sus hijos. Como resultado, las demostraciones de afecto y trato amable hacia ellos son escasas en el entorno familiar. Además, la comunicación entre los padres y los maestros es limitada, lo que tiene un efecto negativo en el desarrollo emocional y social de los niños con habilidades diferentes (Vilca, 2024). Esta situación resalta la necesidad de una mayor cooperación entre el ámbito familiar y el escolar para asegurar un proceso educativo que sea inclusivo y afectivo.

En la región de Puno, el Ministerio de Salud (MINSa) informa que desde el año 2021 hasta ahora, se han validado 997 individuos con discapacidades auditivas (hipoacusia y/o sordera). Este número posiciona a Puno entre las regiones con mayor cantidad de casos validados, junto a Lima (incluyendo Lima Metropolitana) con 2. 778, Cusco con 1. 888 y Cajamarca con 1. 103. En total, se calcula que existen 16. 725 personas con discapacidad auditiva en Perú (MINSa, 2024).

Esta realidad pone de manifiesto las serias dificultades que enfrentan las personas con discapacidades auditivas al lidiar con múltiples obstáculos. Por lo que, se vuelve imprescindible implementar cambios legislativos y políticas públicas que garanticen el acceso pleno y equitativo de las personas con discapacidad, no solo en el ámbito educativo, sino también en el transporte público. Ya que, según los reportes, el servicio de transporte en Puno no es accesible para este grupo (Calisaya, 2024).

En lo que respecta a la integración familiar y educativa, los datos recabados en este estudio académico indican que el 38 % de los padres (22 participantes) considera la integración de sus hijos como "regular", debido a diversos factores, como la falta de conocimiento de los padres, la ausencia de intervención por parte de profesionales de la salud, la falta de estrategias educativas implementadas por los docentes especializados en necesidades educativas especiales, así como las frustraciones y sobreprotección del Estado, que no cuenta con normativas adecuadas para la población con discapacidad (Maquera, 2024).

En cuanto a la autoestima de los estudiantes, un 48 % muestra niveles bajos de autoestima, un 30 % tiene autoestima media y el 22 % presenta autoestima alta. Además, se detectó que el 69 % de los alumnos presenta un alto grado de adicción a las redes sociales. Esto indica que existe una relación directa y notable entre la adicción a las redes sociales y la autoestima en los estudiantes de la Institución Educativa Secundaria Comercial N°45 "Emilio Romero Padilla" de Puno (Ticona, 2024).

Con respecto a la relación entre el estrés académico y la autoestima, un estudio llevado a cabo en una escuela pública de Putina, Puno, con 100 alumnos de 5to año (entre 16 y 17 años), reveló una baja correlación negativa y significativa entre ambas variables. Esto sugiere que el estrés académico afecta la autoestima de los estudiantes (Vargas, 2024).

A partir de la información presentada, se hace claro que es urgente dedicar más recursos a mejorar la autoestima de los estudiantes con discapacidad auditiva en el contexto de la educación básica regular. Esta preocupación impulsa a investigar más sobre el tema mediante la siguiente pregunta orientadora: ¿Qué importancia tiene el desarrollo de la autoestima en alumnos con discapacidad auditiva en la educación básica regular?

1.2. Formulación de objetivos

1.2.1. Objetivo general

- Analizar la importancia del desarrollo de la autoestima en estudiantes con

discapacidad auditiva en la educación básica regular.

1.2.2. **Objetivos específicos**

- Identificar los niveles de autoestima presentes en estudiantes con discapacidad auditiva en la educación básica regular.
- Examinar el impacto que tiene el desarrollo de la autoestima en el rendimiento académico y la integración social de los estudiantes con discapacidad auditiva.

II. MARCO TEÓRICO

2.1. Antecedentes de la investigación

Los alumnos con discapacidad auditiva se encuentran con dificultades educativas que influyen en su progreso académico y emocional, particularmente en lo que respecta a su autoestima. Por lo que, este capítulo destaca la relevancia de reforzar la autoestima en estos alumnos, dado que tiene un efecto directo en su desempeño y bienestar.

Antecedentes internacionales

De acuerdo con una investigación realizada en Riobamba (Ecuador) a estudiantes con Necesidades Educativas Especiales en la Unidad Educativa “Juan de Velasco”, concluyó que, entre los alumnos con requerimientos educativos especiales vinculados a alguna discapacidad, la mayor parte muestra una autoestima promedio (43%), lo que sugiere una visión poco sólida de sí mismos. En segundo lugar, están aquellos que poseen una autoestima elevada (36%), quienes demuestran habilidades para enfrentar desafíos tanto académicos como personales. Finalmente, un 21% presenta una autoestima deficiente, marcada por dudas y una intensa necesidad de ser aceptados por sus pares (Cazco, 2024).

Otro estudio importante relacionado es el que llevaron a cabo Ainocha et al., (2024) en Quito, Ecuador, donde se analizó el bienestar emocional de personas con diversos niveles de discapacidad. Los hallazgos mostraron que un 71,5 % de los participantes presenta un estado emocional deficiente, lo que revela una considerable vulnerabilidad tanto psicológica como social. En particular, se observó que los niños con discapacidad motora son más susceptibles a sufrir rechazo y burlas por parte de sus pares, debido a sus dificultades físicas y limitadas habilidades sociales. Esta circunstancia crea importantes obstáculos para su inclusión en entornos sociales y familiares, lo que a su vez resalta la urgencia de implementar intervenciones psicológicas que ayuden a mejorar su calidad de vida y autoestima.

En Colombia, Torres (2021) realizó un estudio que tuvo como finalidad evaluar el grado de autoestima en los alumnos sordos de educación secundaria del Colegio Departamental La Esperanza, en Villavicencio, así como el efecto que esto tiene en su interacción con compañeros oyentes. Se utilizó la escala de autoestima de Rosenberg con los estudiantes sordos y se llevaron a cabo entrevistas semiestructuradas con los oyentes. Con base en los resultados obtenidos, se diseñó una propuesta institucional dirigida a mejorar la autoestima y las relaciones sociales mediante el reconocimiento de las habilidades y la promoción del uso de la lengua de señas

colombiana, creando así un ambiente inclusivo y justo.

Por otra parte, en España, un análisis desarrollado a 823 jóvenes entre 13 y 16 años mostró la manera en que las actitudes y las relaciones interpersonales afectan el entorno escolar hacia compañeros que tienen discapacidad auditiva. Se examinó cómo la satisfacción respecto al tipo y la cantidad de relaciones, así como el deseo de interactuar en distintos escenarios (juegos, aulas, contacto físico), influyen en el grado de rechazo hacia estos estudiantes. Mediante un análisis de regresión logística, se determinó que un mayor nivel de interacción positiva se relaciona con una menor probabilidad de mostrar actitudes negativas, subrayando la importancia de fomentar relaciones inclusivas para mejorar la calidad de vida y la integración educativa de las personas con discapacidad auditiva (Antón, 2024).

Colombia, no es ajeno a este problema, puesto que una investigación reciente llevada a cabo por Ibáñez (2024) en Colombia trató el estado de los alumnos con discapacidad auditiva en la Escuela de Ciencias Psicológicas, concretamente en la especialidad de Psicología. La meta principal consistió en examinar los obstáculos que estos alumnos encuentran durante su educación académica. A través de un enfoque cualitativo de diseño exploratorio, fundamentado en entrevistas, se detectaron problemas importantes como la ausencia de adaptaciones al currículo, la escasa inclusión de intérpretes de lengua de señas en todos los cursos, y la ignorancia del personal educativo y administrativo en relación a la comunicación inclusiva. Estos elementos restringen la total implicación y el progreso académico del alumno con discapacidad auditiva, subrayando la importancia de estrategias institucionales que promuevan su inclusión eficaz en todas las áreas de vida (Ibáñez, 2024).

Antecedentes nacionales

En el Perú, de acuerdo a las investigaciones por Sánchez (2024) titulada Autoestima y actitudes hacia la violencia de género en adolescentes de instituciones educativas secundarias públicas del distrito de Mi Perú del Callao, obtuvo como resultado de la prueba de correlación de Spearman, una relación inversa moderada entre las dimensiones de la autoestima y las actitudes hacia la violencia de género, con un tamaño de efecto significativo en ambos casos, ya que el valor superó 25. Esto significa que a medida que aumenta el nivel de violencia de género, se reduce el nivel de las diferentes dimensiones de la autoestima, siendo la reducción más pronunciada en el ámbito académico. Además, también se observa una relación inversa moderada entre las dimensiones de las actitudes hacia la violencia de género y la autoestima, con un tamaño de efecto considerable en cada caso, dado que el valor pasó de 25.

En Tacna, por su parte, Huanca (2024) efectuó una investigación con el fin de identificar la conexión entre la autoestima y el aprendizaje del inglés en los alumnos de segundo año de secundaria de la Institución Educativa Santa Teresita del Niño Jesús de Tacna, a lo largo del año escolar 2022. Se eligieron 40 estudiantes, quienes completaron dos encuestas, cada una diseñada para evaluar las dos variables. A partir de los datos estadísticos y los hallazgos del estudio, se observó que la autoestima se sitúa en un nivel medio. Finalmente, se evidenció que hay una relación significativa entre la autoestima y el aprendizaje del idioma inglés en los estudiantes de la Institución Educativa Santa Teresita del Niño Jesús.

Silva (2024) llevó a cabo una investigación con niños de cuatro años en la zona de San Juan de Lurigancho, donde se examinó cómo se relacionan la autoestima y el autoconcepto en la infancia temprana. El estudio, que incluyó a 104 niños en total y una muestra representativa de 82, mostró una conexión significativa entre estos dos conceptos psicológicos. Además, se observó que esta relación puede estar afectada por varios factores del entorno, como la dinámica familiar, las interacciones con otros y el progreso emocional y educativo del niño. Estos resultados resaltan la necesidad de enfocarse en el desarrollo socioemocional desde los primeros años, ya que esto sirve como fundamento para una autoestima saludable y un autoconcepto positivo.

Asimismo, en una investigación llevada a cabo en 2023 con un grupo de 45 alumnos de una escuela de educación preescolar del distrito de Supe (Perú), se utilizó la prueba de correlación de Spearman, lo que dio como resultado un coeficiente de 0,857 con una significancia de 0,000. Estos hallazgos mostraron una fuerte correlación positiva entre la autoestima y las habilidades sociales de los niños en el nivel inicial que fueron evaluados, Terrones (2024).

Valdez (2024) llevó a cabo un estudio en el CEBA “Cleofé Arévalo del Águila”, situado en el distrito de La Banda de Shilcayo, en la región San Martín, con el propósito de investigar cómo se relacionan la autoestima y las relaciones interpersonales en un conjunto censal de 79 alumnos. Los hallazgos revelaron una conexión positiva y significativa entre las dos variables: a mayor autoestima, se observaron mejores relaciones entre los estudiantes. Asimismo, se identificó una fuerte relación entre la autoestima y aspectos concretos como la comunicación, el trato y la actitud hacia los demás, lo que subraya la relevancia de fomentar el desarrollo personal para favorecer una convivencia armónica en el ámbito educativo.

Carhuamaca (2024) realizó un estudio etnográfico en Huancayo con el objetivo de

analizar las relaciones sociales y culturales que impactan a los individuos con discapacidad auditiva. Los resultados mostraron que esta comunidad sigue enfrentando discriminación y menosprecio, a pesar de tener una cultura distintiva con valores, normas y métodos de comunicación diferentes a los de las personas oyentes. El estudio llegó a la conclusión de que es esencial apreciar y fomentar la lengua y cultura de la comunidad sorda como un requisito indispensable para su inclusión social y el mejoramiento de su calidad de vida. Estas conclusiones enfatizan la urgencia de establecer acciones específicas que busquen el reconocimiento, respeto y fortalecimiento de la identidad sorda en el marco de una sociedad inclusiva.

Antecedentes locales

En la región de Puno, varios estudios han mostrado problemas semejantes relacionados con la autoestima de los alumnos, especialmente en entornos educativos donde todavía se encuentran obstáculos de comunicación, sociales y emocionales. Quispe (2023) mostró a través de una investigación realizada con 328 alumnos en Juliaca (Puno), que hay un vínculo directo y significativo entre la autoevaluación y el éxito académico. Conforme se incrementan los niveles de confianza en uno mismo, el rendimiento escolar también se eleva, lo cual subraya la importancia clave de la autoestima en la educación.

Mendoza (2024) realizó una investigación en la Institución Educativa Técnico Comercial ubicada en Desaguadero, en la región de Puno, se encontró una conexión importante entre la autoestima y el aprendizaje de los estudiantes durante el 2023. El estudio mostró una conexión notable entre la autoestima y el aprendizaje de los alumnos, con un índice de Rho de Spearman de 0,642, lo que valida que un aumento de la autoestima está asociado a un mejor desempeño académico. Aunque este estudio no se dirigió de manera particular a estudiantes con dificultades auditivas, sus conclusiones subrayan la relevancia de fomentar la autoestima como un elemento clave en el proceso educativo. Estos hallazgos sugieren que, en grupos con necesidades educativas especiales, como los estudiantes con discapacidad auditiva, esta conexión podría tener un impacto aún más significativo, haciendo esencial su inclusión en planes para potenciar el rendimiento escolar y la integración.

A su vez, en un análisis realizado en Juliaca evidencia la conexión directa que existe entre el ambiente social familiar y los niveles de autoestima en jóvenes, lo que confirma la importancia esencial del entorno familiar en el desarrollo del autoconcepto. Según Hanco et al. (2024), al utilizar el coeficiente Rho de Spearman, encontraron una correlación positiva baja

($r = .399$) entre el ambiente social familiar y la autoestima de los estudiantes, lo que indica que un entorno familiar positivo ayuda a mejorar la autoestima. Por lo tanto, se puede afirmar que una mejor calidad en el clima familiar se traduce en un aumento en el nivel de autoestima de los estudiantes, lo que tiene un efecto favorable en su aprendizaje.

Asimismo, en el ámbito puneño, las investigaciones Cutimbo (2024) enfocadas en la autoestima de los niños, como la que se llevó a cabo en la Institución Educativa N.º 327 Ciudad de la Humanidad, Totorani – PUNO muestran cómo el entorno familiar y social juega un papel crucial en el desarrollo emocional de los pequeños. A pesar de que estas indagaciones se han dirigido a alumnos sin discapacidades, sus resultados ayudan a entender la importancia de trabajar en las diversas áreas de la autoestima desde una edad temprana. Esta información es fundamental para ampliar el análisis hacia grupos más vulnerables, como los estudiantes con discapacidad auditiva, quienes presentan mayores obstáculos en la comunicación, en el ámbito académico y en su vida social. Por lo tanto, es necesario realizar estudios más profundos que indaguen cómo estas áreas pueden influir en la autoestima de este grupo específico, teniendo en cuenta la necesidad de reforzar las relaciones familiares, desarrollar habilidades sociales y promover un acompañamiento educativo que sea inclusivo.

En un contexto más amplio, Callacondo (2022) señala el impacto del nivel educativo en las oportunidades laborales de personas con discapacidad en la región de Puno. Su investigación revela que las instituciones, tanto del sector público como privado, generalmente prefieren contratar a personas con discapacidad leve que hayan terminado la educación secundaria. Esta situación restringe el acceso al mercado laboral para quienes tienen menos formación, lo que destaca la necesidad de fortalecer el desarrollo educativo desde una edad temprana, sobre todo en grupos vulnerables (Cutimbo Panca, 2024).

Referencial teórico

A. Autoestima

Rosenberg(1965) piensa que la autoestima es el sentido que una persona tiene de sí misma, ya sea positiva o negativa, que está influenciada por factores como la cultura, el entorno socioeconómico, la familia y las relaciones interpersonales Según los principios que ha internalizado, este autor afirma que el nivel de autoconfianza está directamente relacionado con la capacidad de los individuos para evaluarse de manera positiva Además, Rosenberg relaciona la autoevaluación con aspectos emocionales como el miedo y la depresión, basado en una investigación empírica que utilizó una muestra aproximada de 5,000 personas Su enfoque enfatiza

la importancia de las emociones y actitudes sobre el honor y el valor personal como elementos principales para comprender la confianza en sí mismo

Muchos aspectos influyen en la autoconfianza, incluidas las primeras experiencias y las amistades con los demás González (1999) insiste en que la autoestima debe entenderse como una construcción multidimensional porque no se limita solo a los atributos positivos de los individuos, sino también a sus debilidades y limitaciones Desde esta perspectiva, el autor enfatiza que la autoconfianza es un proceso dinámico que surge y cambia a lo largo de los ciclos de vida, dependiendo de las experiencias personales.

Quintero (2020) reconoce que la autoconfianza es un componente clave del crecimiento personal, que está estrechamente vinculado a la sensación de que el individuo tiene un sentido de sí mismo y de la satisfacción de sus necesidades básicas y sociales. La autoestima, no solo influye en la apariencia personal, sino que también influye directamente en el comportamiento y la forma en que las personas piensan y reaccionan a su entorno, desde este ángulo Esta ilustración refuerza la creencia de que la autoconfianza saludable es vital para una vida social equilibrada y un bienestar integral.

Según Branden (1995): “La autoestima, plenamente consumada, es la experiencia fundamental de que podemos llevar una vida significativa y cumplir sus exigencias. Más concretamente, podemos decir que la autoestima es lo siguiente:

1. La confianza en nuestra capacidad de pensar, en nuestra capacidad de enfrentarnos a los desafíos básicos de la vida.
2. La confianza en nuestro derecho a triunfar y a ser felices; el sentimiento de ser respetables, de ser dignos, y de tener derecho a afirmar nuestras necesidades y carencias, a alcanzar nuestros principios morales y a gozar del fruto de nuestros esfuerzos.” (Branden, 1995, pág. 21-22).

Según el estudio realizado por Homola et al. (2023) sobre el apego, la autoestima y las habilidades de autoexpresión social: un modelo de conexión causal en jóvenes y adolescentes, se concluye que un apego seguro favorece el desarrollo de una autoestima sólida. Esto, a su vez, mejora la capacidad de la persona para expresarse socialmente. Por el contrario, un apego inseguro reduce la confianza en uno mismo, lo que conlleva a una menor autoexpresión social.

La teoría de la autoestima de Coopersmith (1995, citado en León, 2024) se enfoca en cómo las personas se valoran a sí mismas en relación con sus logros y acciones. Esta teoría

sugiere que la autoestima empieza a formarse alrededor de los seis años, cuando los niños comienzan a relacionarse con otros, creando una necesidad de competir y adaptarse a su entorno social. Según esta perspectiva, el desarrollo temprano de la autoestima tiene un impacto importante en diferentes áreas a lo largo de la vida, siendo fundamental para el autoconcepto.

Asimismo, el fortalecimiento de la autoestima en los estudiantes exige de los docentes una transformación del entorno escolar, promoviendo un clima más inclusivo y positivo. En este sentido, Rodríguez Garcés et al. (2021) señalan que una de las estrategias clave consiste en la implementación de talleres orientados al crecimiento personal, la motivación y la autoeducación. Estas acciones, articuladas desde distintas áreas de apoyo, buscan fomentar una formación integral que combine lo práctico con el cultivo de valores, favoreciendo además la empatía y la sana convivencia entre los miembros de la comunidad educativa.

De manera similar, Buitrago y Sáenz (2021) señalan que hay una relación directa entre la autoestima y el rendimiento académico, y que esta relación se puede mejorar a través de la intervención educativa. Los maestros tienen un papel crucial en este contexto, ya que pueden ayudar a mejorar los resultados escolares, fortalecer la percepción que los estudiantes tienen de sí mismos y fomentar una comunicación positiva entre los miembros de sus familias.

A través del estudio de diferentes enfoques sobre la autoestima, se puede concluir que cada uno ofrece aspectos importantes para su entendimiento. Sin embargo, la teoría de Coopersmith (1995, como se cita en León, 2024) es la que ofrece una base más firme para comprender de dónde proviene y cómo se desarrolla la autoestima. Esto se debe a que establece su formación en momentos clave del crecimiento infantil, ligándola con el entorno, los logros individuales y la formación del autoconcepto. Esta visión es particularmente valiosa en el entorno educativo, donde entender los inicios de la autoestima ayuda a crear métodos más eficaces para fortalecerla.

Bases de la autoestima

Discutir sobre los fundamentos de la autoestima conlleva comprender su formación y los factores que afectan su crecimiento. En este contexto, Celis (2023) sugiere una perspectiva enfocada en tres componentes fundamentales que sustentan una autoestima positiva: vivir de manera consciente, aceptarse tal como uno es y reafirmarse como individuo. Vivir de manera consciente implica estar atentos a nuestras acciones y entender por qué actuamos de cierto modo. De acuerdo con Celis (2023, p. 5), una persona que comprende quién es e identifica sus motivaciones, se encuentra en mejores posibilidades de elevar su autoestima.

La carencia de autoconciencia, por el contrario, puede causar inseguridades y una visión desfavorable de la identidad personal.

En cambio, la autoaceptación significa aceptarse a uno mismo tal como es, con sus virtudes y defectos. Celis (2023), señala que la perfección no está presente en el ser humano, por lo que aceptar nuestras virtudes y defectos es esencial para el desarrollo personal. Esta aceptación favorece el desarrollo de una autoestima más equilibrada y realista.

Finalmente, la autoafirmación se relaciona con la valoración que nos otorgamos a nosotros mismos como individuos. En algún momento, todos evaluamos nuestra apariencia, nuestras habilidades y nuestras limitaciones. Reconocer y aceptar ese valor personal es fundamental en el proceso de desarrollar una autoestima fuerte, fundamentada en el respeto y la confianza en uno mismo.

Dimensión académica

En esta sección, se presta atención a cómo la persona valora su desempeño en el entorno educativo. Esta autoevaluación incluye aspectos como su eficacia, la forma en que se ve a sí misma y su actitud ante las dificultades académicas. Coopersmith (1996, citado en Bello y Cahuana, 2024) sostiene que la autoestima también se manifiesta en la forma en que el individuo percibe sus éxitos escolares y en su actitud hacia el aprendizaje.

Dimensión social

Asimismo, Coopersmith (1996, citado en Bello y Cahuana, 2024) destaca que las personas suelen pensar sobre cómo se relacionan con los demás. Esta dimensión social de la autoestima se refleja en la evaluación que cada individuo realiza de su comportamiento en el entorno social, es decir, cómo se valora en función de su capacidad para establecer relaciones, comunicarse y pertenecer a un grupo. La forma en que una persona se incorpora y es aceptada por su comunidad tiene un impacto directo en su autoevaluación.

Niveles de autoestima

Autoestima alta. Las personas que tienen un nivel elevado de autoestima suelen ser energéticas, confiadas y se relacionan fácilmente con los demás, además de asumir posiciones de liderazgo. También son empáticas y están dispuestas a resolver diferencias de manera positiva. Según Coopersmith (1996, citado en Bello y Cahuana, 2024), estas personas generalmente han tenido una infancia con pocas experiencias negativas, lo que fortalece su autoconfianza y les permite desenvolverse con seguridad en diversas situaciones.

Autoestima media. De acuerdo con el autor, aquellos que poseen un nivel de autoestima intermedio presentan algunas similitudes con quienes tienen una autoestima alta, aunque estas características suelen aparecer de forma menos marcada. Los individuos con este nivel tienden a mantener una actitud mayormente optimista, abordan las adversidades de manera sensata y constructiva, pero pueden atravesar periodos de incertidumbre o dudas sobre sus capacidades (Coopersmith, 1996, citado en Bello y Cahuana, 2024).

Autoestima baja. Por otro lado, un bajo nivel de autoestima se asocia con sentimientos como la tristeza, la desidia y el aislamiento. Estas personas suelen verse a sí mismas como inferiores en comparación con los demás, tienen dificultades para expresar sus pensamientos y emociones, y les resulta complicado formar conexiones sociales. Coopersmith (1996, citado en Bello y Cahuana, 2024) menciona que esta falta de seguridad personal afecta negativamente su habilidad para interactuar, ya que no se sienten suficientemente valiosos o competentes en su entorno.

Según Sáenz et al. (2024), hay una conexión importante entre el fomento del aprendizaje independiente y la autoestima en alumnos de quinto año de educación básica. Los autores argumentan que cuando los estudiantes aprenden a manejar su propio proceso educativo (incluyendo la planificación, organización, autorregulación y evaluación de sus progresos), no solo mejoran su desempeño escolar, sino que también aumentan su autoimagen y sentido de competencia. La investigación muestra que la autonomía en el aprendizaje ofrece a los estudiantes la oportunidad de fortalecer su confianza en sus habilidades, lo que a su vez mejora su bienestar emocional y disminuye su dependencia de fuentes externas. Esta situación impacta directamente en la creación de una autoestima saludable, ya que el cumplimiento de objetivos personales refuerza la autopercepción y la motivación interna. Adicionalmente, se enfatiza que los ambientes educativos que promueven la participación activa, la toma de decisiones y la reflexión personal, ayudan directamente en el desarrollo completo del niño, al permitirle responsabilizarse de su educación tanto académica como personal. Por ello, incentivar el aprendizaje independiente es crucial no solo para el éxito escolar, sino también para el fortalecimiento emocional del estudiante, convirtiéndose en un aspecto clave para su desarrollo integral.

Después de revisar las principales teorías, se puede concluir que hay un consenso firme sobre la relevancia de la autoestima como un factor clave en el crecimiento personal, emocional y académico de una persona. Coincidimos con la opinión de Rosenberg (1965), quien señala

que la autoestima es una construcción social y emocional afectada por el entorno y las relaciones interpersonales. Asimismo, estamos de acuerdo con el argumento de Branden (1995), quien afirma que la autoestima se basa en la confianza en nuestras habilidades y en el derecho a aspirar a una vida significativa y plena.

Por otro lado, consideramos valioso el enfoque de Coopersmith (1996, como se citó en Bello y Cahuana, 2024), quien propone una visión holística al categorizar la autoestima en dimensiones fundamentales que se desarrollan desde la niñez, y cuya interacción influye fuertemente en la autoimagen del individuo. Por último, coincidimos con Celis (2023) en que el fortalecimiento de la autoestima requiere autoconocimiento, aceptación y afirmación personal, que son elementos fundamentales para un desarrollo equilibrado.

En resumen, todas estas perspectivas no solo son compatibles, sino que se enriquecen entre sí, proporcionando una base teórica consistente que respalda la necesidad de promover la autoestima desde un enfoque integral en los diversos contextos educativos y familiares.

B. Discapacidad auditiva

La discapacidad auditiva es una condición que afecta a numerosas personas en todo el planeta, restringiendo su habilidad para escuchar sonidos. Este estado puede manifestarse en diferentes niveles, desde la pérdida leve de audición hasta la ausencia total de esta. En el contexto actual, la habilidad para la alfabetización digital se ha vuelto esencial para poder relacionarse en la sociedad contemporánea, ya que las tecnologías digitales son clave en la comunicación, el empleo, la educación y el acceso a la información. Para aquellos con discapacidad auditiva, la alfabetización digital se transforma en un recurso valioso, ya que les ayuda a romper barreras comunicativas y a participar de manera activa en diferentes espacios digitales (Pérez, 2022).

Según la Organización Mundial de la Salud (OMS, 2021), la hipoacusia afecta tanto la comunicación como el desarrollo social, especialmente en niños y personas de edad avanzada. Se define que alguien padece pérdida auditiva (hipoacusia) cuando su capacidad para escuchar es inferior a la de una persona con un sentido auditivo normal, es decir, cuyo umbral auditivo en ambos oídos es igual o mejor que 20 dB. La hipoacusia puede clasificarse en leve, moderada, grave o profunda, afectando uno o ambos oídos. Las causas principales de esta condición pueden ser congénitas o adquiridas durante la infancia temprana; infecciones crónicas del oído medio; pérdida auditiva por ruido, relacionada con el envejecimiento, o por medicamentos ototóxicos que perjudican el oído interno.

La pérdida auditiva puede presentarse como parcial (hipoacusia) o total (cofosis o anacusia), y puede ser unilateral (en un solo oído) o bilateral (en ambos oídos) (Gómez y Quintero, 2021).

La confederación española de familias de personas sordas (Madrid) describe la diversidad funcional auditiva como "la pérdida o anomalía de una función anatómica y/o fisiológica del sistema auditivo, que resulta en una discapacidad para escuchar, lo que conlleva una limitación en el acceso al lenguaje hablado" (FIAPAS, 1990, citado en Rodríguez de Vela, 2022).

La discapacidad auditiva no es evidente, por lo que la sociedad en su conjunto no siempre la reconoce. A menudo, se ignora la salud auditiva, de manera que la pérdida progresiva de la capacidad auditiva puede pasar desapercibida (Arias, 2023).

Según Pincay et al. (2021), las personas con discapacidad necesitan interacción y apoyo para llevar a cabo diversas tareas en su vida diaria. Por este motivo, los familiares o tutores tienen un rol crucial al comunicar esta situación en los diferentes entornos en los que interactúan.

En resumen, la discapacidad auditiva constituye una situación complicada que afecta de manera directa la comunicación, el crecimiento emocional y la inclusión social de las personas que la sufren. Se coincide con la opinión de la OMS (2021) al enfatizar la importancia de un diagnóstico precoz y una atención adecuada para reducir sus impactos. De igual manera, se apoya la perspectiva de Pérez (2022), quien señala que la alfabetización digital es esencial para la participación activa de quienes tienen dificultades auditivas en la sociedad contemporánea. Por último, se valora la contribución de Rodríguez de Vela (2022), quien argumenta que la discapacidad auditiva no solo representa una limitación sensorial, sino también un desafío para garantizar el acceso equitativo al lenguaje hablado.

Clasificación de la pérdida auditiva

La clasificación de la pérdida auditiva incluye elementos tan variados como el momento en que aparece, la naturaleza de la afectación y su grado de gravedad, por lo que es fundamental ajustar los métodos de intervención educativa a las características particulares de cada alumno. En este contexto, la intervención desde una edad temprana es especialmente relevante, ya que, como indica Marchesi (1990, citado en Díaz, 2024), las repercusiones de una sordera que ocurre antes de que se desarrolle el lenguaje son mucho más complejas, dado que no hay

ejemplos auditivos que faciliten la obtención del habla. Además, el entorno familiar, la disponibilidad de ayudas tecnológicas (como audífonos o implantes cocleares) y el apoyo de profesionales especializados pueden reducir notablemente los obstáculos que enfrentan estos alumnos. Por lo tanto, entender la clasificación de la discapacidad auditiva no solo facilita un diagnóstico más exacto, sino que también ayuda a diseñar una intervención educativa que sea inclusiva, adaptada y que contemple un enfoque integral para fomentar el desarrollo comunicativo, cognitivo y emocional de los estudiantes con pérdida auditiva.

Causas de la discapacidad auditiva

La pérdida de audición puede deberse a múltiples factores que impactan el funcionamiento del sistema auditivo y su evolución. Según Mendizábal et al. (2024), algunas de las razones más frecuentes abarcan deformaciones en el oído externo y medio, que dificultan la transmisión efectiva del sonido; lesiones en las células sensoriales o en el nervio auditivo del oído interno, que impiden una correcta transferencia de información al cerebro; predisposiciones genéticas que influyen en el desarrollo o funcionamiento del sistema auditivo; así como traumas o enfermedades que pueden perjudicar dicho sistema.

Además, la Organización Mundial de la Salud (OMS, 2021) indica que la pérdida de audición puede surgir en diferentes momentos de la vida, desde el periodo prenatal hasta la adultez. Entre los elementos que contribuyen a esto se encuentran la genética, infecciones, exposición a ruidos fuertes, fármacos ototóxicos y otros factores ambientales y biológicos.

Entender estas razones es crucial para efectuar un diagnóstico preciso y llevar a cabo intervenciones adecuadas que ayuden a mejorar la calidad de vida y el desarrollo comunicativo de quienes padecen discapacidad auditiva.

Consecuencias de la discapacidad auditiva

La discapacidad auditiva puede generar diversas consecuencias que afectan múltiples aspectos de la vida de las personas. De acuerdo con la Organización Mundial de la Salud (OMS, 2021), los efectos de la hipoacusia son extensos y significativos, involucrando la incapacidad para comunicarse adecuadamente con otros y el retraso en el aprendizaje del lenguaje en los infantes, lo cual puede llevar a un aislamiento social. Además, es frecuente que surjan sentimientos de soledad y frustración, especialmente en los adultos mayores con pérdida auditiva. En muchas situaciones, la carencia de la infraestructura necesaria limita el rendimiento académico y disminuye las posibilidades de empleo para aquellos que padecen

hipoacusia. En naciones en desarrollo, los niños que sufren de esta condición muchas veces son excluidos de la educación formal. La OMS también calcula que la hipoacusia sin tratamiento implica un costo global que ronda los 750 mil millones de dólares cada año, lo que incluye gastos en salud, educación, disminución de la productividad y otros costos sociales.

En relación a los niños, Rodríguez (2025) indica que la deficiencia auditiva es uno de los trastornos que puede causar más efectos adversos en su desarrollo, especialmente en el área del lenguaje. En situaciones de sorderas congénitas neurosensoriales que ocurren antes de que el niño hable, es crucial un tratamiento temprano para prevenir el aislamiento social y futuras dificultades en el aprendizaje. Por este motivo, los programas de detección temprana se centran en reconocer la hipoacusia en los primeros seis meses de vida, para poder iniciar con las intervenciones auditivas y la estimulación lo más pronto posible. Este enfoque responde a la necesidad de aprovechar el período crítico para el desarrollo cerebral, que es fundamental para establecer las bases neuronales que facilitarán el futuro desarrollo del niño. También es esencial identificar de manera rápida el sistema de comunicación y el enfoque educativo más adecuado para cada infante, ya que estos aspectos influyen de manera directa en su desarrollo integral y sus oportunidades educativas y sociales.

Por otro lado, diferentes investigaciones han demostrado que los niños con discapacidades auditivas encuentran obstáculos en la comunicación que afectan su desarrollo emocional y social. Las dificultades para relacionarse con sus compañeros oyentes aumentan la probabilidad de experimentar ansiedad social, un trastorno que está íntimamente relacionado con la interacción entre personas y que puede generar cargas significativas en los entornos escolar y familiar. Philco (2024) señala que la conexión entre la discapacidad auditiva y problemas emocionales como la ansiedad social no ha sido muy estudiada desde una perspectiva científica, lo que complica la creación de estrategias de intervención efectivas. En su estudio, en el cual utilizó la escala CMARS-2 con niños de entre 9 y 14 años, observó niveles de ansiedad que iban de moderados a extremadamente problemáticos, siendo la ansiedad social la más prevalente. Estos resultados destacan la importancia de brindar una atención integral y temprana que contemple tanto el desarrollo del lenguaje como el apoyo emocional para los niños con discapacidades auditivas.

Entonces de lo mencionado, podemos decir que la discapacidad auditiva puede ser causada por deformidades en el oído, lesiones en el nervio que transmite el sonido, factores hereditarios y diversas enfermedades (Mendizabal et al., 2024). Esta situación impacta la forma

de comunicarse, el aprendizaje del lenguaje y puede llevar al aislamiento social y a la ansiedad, especialmente en los niños (OMS, 2021; Philco, 2024). Además, es crucial la identificación y el tratamiento a tiempo para favorecer el desarrollo y evitar problemas futuros (Rodríguez, 2025). Comparto la opinión de estos autores, ya que sus enfoques subrayan puntos esenciales para entender y tratar la pérdida auditiva de manera completa.

C. Discapacidad auditiva y sus implicancias en la autoestima

La discapacidad auditiva afecta de manera profunda la autoestima de los adultos que la experimentan, en gran parte por la discriminación y la exclusión social que sufren. Esta realidad repercute en su calidad de vida, restringe su acceso a la educación, el trabajo y la atención médica, y obstaculiza su desarrollo personal. A pesar de que esta discapacidad es bastante común en Ecuador y en el mundo, son escasas las investigaciones que exploran su vínculo con la autoestima, lo que resalta la necesidad de investigar más sobre este tema (Quinapaxi, 2025).

En un estudio realizado por Almache et al. (2024), se menciona que las discapacidades, incluidas las auditivas, influyen de manera significativa en el desarrollo total de los niños, impactando no solo en sus habilidades físicas y sensoriales, sino también en aspectos emocionales como la autoestima. En particular, las dificultades de comunicación que presentan los niños con discapacidad auditiva pueden obstaculizar su aprendizaje, su interacción social y su participación en ambientes educativos, lo que provoca inseguridad, frustración y aislamiento. Los autores alertan que estas limitaciones, sumadas a la discriminación y a la escasez de recursos adecuados, afectan directamente la formación de la autoimagen del niño, impactando su desarrollo emocional. Por lo tanto, subrayan la importancia de fomentar espacios inclusivos y comprensivos que refuercen la autoestima de los niños con discapacidad auditiva y aseguren su desarrollo en condiciones de igualdad.

En el ámbito cognitivo también se observan significativas desventajas de las discapacidades, ya que impactan en su habilidad para aprender, manejar información y ajustarse a nuevas circunstancias. Galindo (2023) afirma que estas restricciones pueden obstaculizar su rendimiento académico y social, provocando frustración y dificultades en su autoestima. De igual manera, la ausencia de ambientes adecuados y recursos específicos intensifica estas dificultades, dificultando que logren su máximo potencial. Estas dificultades constantemente desafían a los niños con retos académicos y a las exigencias de un ambiente que no siempre está adecuado para sus necesidades

Charry et al. (2023) examinan en profundidad cómo se desarrolla la identidad social en

alumnos con discapacidad auditiva en contextos educativos inclusivos, señalando que esta formación no tiene un carácter intrínsecamente negativo. Estos estudiantes demuestran una habilidad en aumento para fortalecer su sentido de pertenencia y empoderamiento social a través de su participación en actividades comunitarias y políticas. Este descubrimiento es fundamental para comprender cómo la discapacidad auditiva influye en la autoestima, puesto que una identidad positiva puede contribuir a disminuir los efectos negativos de la discriminación y el aislamiento. El procedimiento que se ha expuesto puede entenderse mediante la teoría de la fusión de la identidad sugerida por Swann et al. (2012, citado en Charry et al., 2023), que vincula el autoconcepto con la afiliación a un grupo, lo que a su vez fortalece la autoestima en entornos inclusivos. Este enfoque subraya la importancia de disponer de ambientes educativos inclusivos que promuevan la autoestima y el bienestar emocional de alumnos con discapacidad auditiva

El contexto familiar juega un papel fundamental en el desarrollo del lenguaje y la autoestima de los niños que presentan hipoacusia. Las interacciones significativas dentro de la familia y la implementación de estrategias comunicativas efectivas, como el uso del habla y la lengua de señas, tienen un impacto positivo en las habilidades comunicativas del infante. Además, el respaldo emocional y educativo brindado por los padres es crucial para mejorar su autoestima y motivación. Según lo indicado por Marschark (2012, citado en Díaz, 2024), las familias que crean un entorno comunicativo enriquecido son más propensas a apoyar de manera efectiva el desarrollo integral de sus hijos.

Parra (2024) señala la ausencia de un seguimiento institucional para jóvenes y adultos sordos de entre 20 y 55 años después de completar su educación, especialmente en relación con su salud física, mental y bienestar emocional. La falta de atención restringe las posibilidades de participación activa y continua, impactando de manera negativa su autoestima. La limitada información existente sobre los efectos del ejercicio en esta población con discapacidad auditiva dificulta identificar un camino posible para mejorar el autoconcepto, disminuir el aislamiento social y fomentar un estado emocional favorable. De este modo, se muestra que la discapacidad auditiva impacta no solo en el acceso a servicios, sino también en el desarrollo del bienestar psicológico y la autoestima, lo que subraya la urgencia de intervenciones integrales dirigidas a esta fase crucial

Salazar et al. (2024) indican que la educación bilingüe bicultural para estudiantes con discapacidad auditiva potencia su autoestima al validar la lengua de señas como un elemento

esencial de su identidad. Este método fomenta un entorno inclusivo que potencia su bienestar emocional y social, estimula el sentido de pertenencia y fortalece sus lazos familiares, aspectos fundamentales en la formación de una autoestima positiva (Salazar González et al., 2024).

De acuerdo a Del Pozo (2024), la conexión con la naturaleza en entornos educativos mejora notablemente el bienestar emocional y la gestión del estrés, además de favorecer el desarrollo motriz y las interacciones sociales. La inclusión de actividades al aire libre en el currículo escolar no solo mejora habilidades cognitivas y socioemocionales, sino que también promueve en los niños una mayor resiliencia y un compromiso más fuerte con el medio ambiente. Este método es especialmente útil en la educación inclusiva, donde el crecimiento emocional y social es crucial para potenciar la autoestima y las habilidades interpersonales de todos los alumnos, incluidos los que tienen discapacidades auditivas.

III. MÉTODOS

3.1. Tipo de investigación

Se ha utilizado el enfoque cualitativo en esta investigación. El enfoque cualitativo es una metodología de investigación que se centra en el análisis exhaustivo de fenómenos sociales, educativos y culturales a través de la interpretación de datos no cuantitativos. Este tipo de investigación se fundamenta en la comprensión de significados, percepciones y vivencias en un contexto específico (Tarrillo et al., 2024).

Del mismo modo, se empleó un enfoque descriptivo, cuyo propósito es caracterizar y detallar fenómenos o realidades específicas, brindando información exacta sobre sus componentes, relaciones y manifestaciones. En el campo educativo, este enfoque facilita documentar y organizar saberes sobre las prácticas pedagógicas, los programas de capacitación y las metodologías aplicadas en la enseñanza inclusiva. Se enfoca en la observación y registro de acontecimientos sin alterar su curso o cambiar su conducta (Maldonado et al., 2023).

3.2. Método de investigación

En esta investigación se empleó el diseño documental. El análisis de documentos es un método de investigación cualitativa que facilita la revisión y extracción de información significativa de textos escritos. Se utiliza en investigaciones en las que la obtención de información se fundamenta en fuentes secundarias, tales como artículos académicos, informes de instituciones y regulaciones. Este método consiste en un proceso de elección, organización e interpretación de documentos para identificar conceptos importantes, tendencias y evidencias vinculadas al objeto de investigación (Jiménez, 2023).

Este diseño facilitó el acceso a diversas fuentes bibliográficas, tanto en formato físico como digital, que trataron cuestiones vinculadas a la discapacidad auditiva, la autoestima y la inclusión en la educación. La revisión se enfocó en investigaciones previas, modelos teóricos, estudios empíricos y documentos institucionales relevantes, lo que favoreció el análisis y la organización del conocimiento existente. Según Baena (2017), la investigación documental se centra en la recolección y análisis crítico de documentos escritos con el fin de crear un marco teórico que respalde el problema en estudio.

En este contexto, se eligieron documentos significativos y recientes, evaluando su relevancia, fiabilidad y contribución científica. El análisis consistió en clasificar los datos de acuerdo a ejes temáticos, como el efecto de la discapacidad auditiva en el desarrollo psicoemocional, la importancia de la identidad y la pertenencia social, y el impacto de

ambientes educativos inclusivos en la autoestima de individuos sordos. Esto permitió crear una fundamentación argumentativa robusta que sustente las interpretaciones y conclusiones del análisis.

3.3. Técnicas e instrumento para la recolección de datos

La presente investigación se basó en la recolección metódica de datos relacionados con las variables del estudio a través de la técnica de análisis documental, que es un enfoque cualitativo. Según Jiménez (2023), el análisis documental implica revisar y extraer información significativa de fuentes escritas, lo que requiere seleccionar, organizar e interpretar documentos para identificar conceptos principales, patrones y pruebas relacionadas con el tema en cuestión.

Para llevar a cabo el análisis, se utilizaron herramientas como fichas bibliográficas, hemerográficas y de resumen. Según Dieterich (2021, citado en García Román y Guzmán Lorenzo, 2025), las fichas bibliográficas son útiles para anotar de manera ordenada la información de las fuentes consultadas, lo que facilita su acceso en el futuro. Las fichas hemerográficas, en cambio, se utilizan para registrar datos de identificación de publicaciones periódicas, como revistas académicas, artículos especiales y notas de prensa. Las fichas de resumen sirvieron para resumir las ideas clave extraídas de los textos analizados, integrándolas más adelante en el marco teórico y el desarrollo del estudio.

Esta investigación se llevó a cabo de acuerdo a las pautas académicas establecidas por la universidad, manteniendo el respeto por la integridad teórica de los autores consultados y adoptando el estilo APA en su séptima edición para la citación de referencias. Además, se dio prioridad a la veracidad y actualidad de la información recolectada, utilizando protocolos institucionales que mejoraron la rigurosidad del proceso de investigación.

IV. CONCLUSIONES TEÓRICAS

El estudio teórico identificó que los niveles de la autoestima en alumnos con discapacidad auditiva en la educación básica regular suelen ser deficiente o poco constante, debido a la exclusión social, las dificultades de comunicación y la falta de entornos inclusivos. Desde una edad temprana, la autoestima de estos alumnos se ve perjudicada por los retos que enfrentan al intentar relacionarse con compañeros oyentes y por la limitada comprensión social sobre su situación.

Asimismo, se examinó que el crecimiento de la autoestima influye de manera directa en el rendimiento académico y la integración social de estos alumnos. Aquellos que reciben apoyo emocional, familiar y escolar, y que se desarrollan en ambientes inclusivos (como aulas que promueven el uso de la lengua de señas o el contacto con la naturaleza), logran avances significativos en su participación, rendimiento y relaciones con otros.

También se observó que una autoestima baja está vinculada a dificultades emocionales como la ansiedad social, lo que puede afectar su adaptación en el entorno escolar. Por lo tanto, el apoyo psicológico y el reconocimiento de su identidad cultural y lingüística son fundamentales para su bienestar total.

Estas conclusiones resaltan la importancia de poner en práctica estrategias educativas y sociales que refuercen la autoestima como un pilar para mejorar tanto el aprendizaje como la verdadera inclusión de los estudiantes con discapacidad auditiva.

V. RECOMENDACIONES

En base a los estudios realizados, se sugieren las siguientes recomendaciones para los diferentes implicados:

Establecer programas de capacitación para maestros en educación inclusiva y en lengua de señas peruana, con el objetivo de potenciar la comunicación y la relación con los estudiantes con discapacidad auditiva.

Impulsar la creación de ambientes escolares que sean inclusivos, donde se incentive la participación de todos los alumnos, se respeten las diferencias personales y se aprecie la diversidad cultural y lingüística.

Incorporar actividades continuas de educación emocional que fortalezcan la autoestima y el sentido de pertenencia en los estudiantes con discapacidad auditiva.

Estimular una comunicación afectiva y comprensiva, facilitando el aprendizaje de la lengua de señas entre los familiares para enriquecer el vínculo emocional con el alumno.

Involucrarse activamente en la educación de sus hijos, colaborando con la institución educativa y apoyando el desarrollo emocional y académico desde el hogar.

Elaborar políticas que garanticen el acceso a una educación inclusiva y justa, asegurando la disponibilidad de intérpretes, materiales accesibles y profesionales capacitados en las escuelas.

Reconocer y promover la identidad cultural y lingüística de la comunidad sorda, integrando su historia, cultura y lengua en el currículo escolar.

Expandir el estudio a distintas regiones o contextos, teniendo en cuenta factores como el entorno rural o urbano.

Investigar intervenciones educativas y psicológicas que favorezcan el desarrollo de la autoestima en estudiantes con otras discapacidades o en niveles educativos superiores.

REFERENCIAS BIBLIOGRÁFICAS

Ainoca Daysi, N. C. (febrero de 2024). Factores socioemocionales en personas con discapacidad. *Revista Ibérica de Sistemas e Tecnologias de Informação*, 627-639. *Revista Ibérica de Sistemas e Tecnologias de Informação*: <https://www.proquest.com/openview/1f0cb361d30499e4d4e19bd7b2cd5fb9/1?cbl=1006393&pq-origsite=gscholar#>

Ale Flores, C. G. (2024). Implementación de las disposiciones internacionales de derechos humanos sobre derecho a la educación de las personas con discapacidad auditiva y visual en Tacna entre los años 2014 al 2023. Universidad Privada de Tacna: <http://161.132.207.135/bitstream/handle/20.500.12969/3681/Ale-Flores-Claudia.pdf?sequence=1&isAllowed=y>

Almache Pérez, M. K., Gaibor Rubio, M. C., Vega López, V. B., & Veloz Cárdenas, D. C. (2024). La discapacidad y su influencia en los niños. *Ciencia & Turismo*, 3(4), 6–22. <https://doi.org/10.33262/ct.v3i4.49>

Antón Ros, N. P. (2024). Las relaciones sociales y el rechazo hacia el alumnado con discapacidad auditiva. <https://doi.org/10.17060/ijodaep.2024.n1.v2.2689>

Arellan Jaramillo, J. M. (2024). Evaluación de la autoestima en infantes de cinco años, en contexto pospandémico, Lima, 2024. Universidad Cesar Vallejo: https://alicia.concytec.gob.pe/vufind/Record/UCVV_024190d20d5c1aa01ef056e2b2f14133

Baena, M. (2017). *Metodología de la investigación* (15ª ed.). Trillas. http://www.biblioteca.cij.gob.mx/archivos/materiales_de_consulta/drogas_de_abuso/articulos/metodologia%20de%20la%20investigacion.pdf

Bello, A. y Cahuana, L. (2024). Correlación entre los niveles de celos y autoestima en jóvenes estudiantes de una universidad privada de la ciudad de Arequipa en el año 2024. Tesis para optar el título profesional de Licenciada en Psicología, Escuela Académico Profesional de Psicología, Universidad Continental, Arequipa, Perú. <https://repositorio.continental.edu.pe/handle/20.500.12394/15791>

BRANDEN, Nathaniel, 1995, *Los seis pilares de la autoestima*, Barcelona: Paidós, ISBN: 978-84-493-0144-5, p. 21-22.

Buitrago, R., & Sáenz, N. (2021). Autoimagen, Autoconcepto y Autoestima, Perspectivas Emocionales para el Contexto Escolar. *Educación y Ciencia*, (24), e 12759. <https://doi.org/10.19053/0120-7105.eyc.2021.25.e12759>

Burgos, M. E. (2024). Autoestima y relaciones interpersonales en alumnos del CEBA «Cleofé Arévalo del Águila», La Banda de Shilcayo, 2024. Universidad Señor de Sipán, Perú: <https://cpsplimaycallao.org.pe/wp-content/uploads/2024/12/08-Valdez-Burgos.pdf>

Calisaya Yapuchura, P. Y. (2024). El derecho de accesibilidad de las personas con discapacidad en el contexto del servicio público de transporte en la ciudad de Puno: avances y desafíos . Universidad Nacional del Altiplano de Puno : <https://www.proquest.com/openview/3bebc88469d655ee594f1d1bf8c32391/1?cbl=2026366&diss=y&pq-origsite=gscholar>

Carhuamaca, M. E. (2024). EL EJERCICIO DE LA CULTURA SORDA COMO DERECHO DE LAS PERSONAS CON DISCAPACIDAD AUDITIVA EN HUANCAYO, 2024. UNIVERSIDAD NACIONAL DEL CENTRO DEL PERÚ: <https://repositorio.uncp.edu.pe/handle/20.500.12894/12276>

Carrasco Cuba, M. C. (2024). La motivación, autoestima y rendimiento académico en los estudiantes de educación secundaria. Universidad Nacional de Educación Enrique Gúzman y Valle: <https://repositorio.une.edu.pe/entities/publication/44d3bd51-91c3-4524-ae13-df26ac44f8cb>

Cazco, Y. N. (2024). Autoestima en los estudiantes con Necesidades Educativas Especiales en la Unidad Educativa “Juan de Velasco”, Riobamba. UNIVERSIDAD NACIONAL DE CHIMBORAZO: <http://dspace.unach.edu.ec/bitstream/51000/12306/1/UNACH-EC-FCEHT-PSCP-007-2024.pdf>

Celis, S. (2023). Las 6 bases de la autoestima. Éxito personal (web). <https://www.exitopersonal.com/las-6-bases-de-la-autoestima/>

Corre Galé, C. M. (2024). Desarrollo de la expresión comunicativa en estudiantes con discapacidad auditiva a través del teatro infantil “Pantomima” en la Institución Educativa San José N°1 sede Olaya Herrera de Magangué – Bolívar. (C. U. CECAR, Ed.) Corporación Universitaria del Caribe - CECAR: <https://repositorio.cecar.edu.co/items/29abf135-0ebc-42b1-8016-4fc31e05e631>

Cutimbo Panca, R. P. (2024). Nivel de autoestima en los niños de la Institución Educativa N° 327 Ciudad De La Humanidad Totorani – Puno. Universidad Nacional del Altiplano: <https://repositorio.unap.edu.pe/handle/20.500.14082/24064>

Del Pozo Pérez, J. J. (2024). El impacto de la educación al aire libre en el desarrollo infantil: beneficios físicos, emocionales y cognitivos. *Revista Internacional Interdisciplinaria de Divulgación Científica*, 2(1), 122–134. <https://riidici.com/index.php/home/article/view/33>

Díaz, K. (2024). *El proceso de adquisición del lenguaje en niños sordos: Una mirada inclusiva*. Repositorio del Consejo de Formación en Educación. <https://repositorio.cfe.edu.uy/handle/123456789/2993>

Dirven, B. B., Pérez, R., Cáceres, R. J., Tito, A. T., Gómez, R. K., & Ticona, A. (2018). El desarrollo rural establecido en las áreas Vulnerables. Lima: Colección Racso.

edicionmedica - Quito. (27 de enero de 2023). El 3% de las personas en Ecuador tiene discapacidad. Retrieved 14 de mayo de 2025, from edicionmedica: <https://www.edicionmedica.ec/secciones/salud-publica/el-3-de-las-personas-en-ecuador-tienen-discapacidad--100140>

FIAPAS. (s.f.). *La sordera*. Confederación Española de Familias de Personas Sordas. <https://fiapas.es/la-sordera/>

Flor De Melanie Hanco Mayta, M. L. (2024). Clima social familiar y autoestima en estudiantes de nivel secundaria de una institución educativa del distrito de San Miguel Juliaca, 2024. Universidad Continental: <https://repositorio.continental.edu.pe/handle/20.500.12394/16565>

Galindo, E. (2023). Premisas psicológicas sobre la discapacidad y la educación especial. (1era ed.). Grupo Editorial LEED. https://www.researchgate.net/publication/367468199_Premisas_psicologicas_sobre_la_discapacidad_y_la_educacion_especial

García Román, M. J., & Guzmán Lorenzo, I. (2025). Estrategias didácticas para el desarrollo del lenguaje oral en estudiantes con pérdida auditiva [Trabajo de segunda especialidad en Educación Especial: Audición y Lenguaje, Universidad Católica de Trujillo Benedicto XVI]. <https://repositorio.uct.edu.pe/server/api/core/bitstreams/51eb99dc->

[3a19-4500-8b03-5aec94674ce2/content](https://repositorio.unicartagena.edu.co/server/api/core/bitstreams/149ab82a-b853-42ed-8fec-a84a0701ced6/content)

Hernández Sarmiento, M. (2024). *Diseño de un aula virtual para el aprendizaje de la lengua de señas colombiana (LSC) como herramienta para fomentar la inclusión educativa* [Trabajo de grado, Universidad de Cartagena]. Repositorio Institucional Universidad de Cartagena.

<https://repositorio.unicartagena.edu.co/server/api/core/bitstreams/149ab82a-b853-42ed-8fec-a84a0701ced6/content>

Homola, S. Y., & Oros, L. B. (2023). Apego, autoestima y habilidades de autoexpresión social: un modelo de encadenamiento causal en jóvenes y adolescentes. *Actualidades en Psicología*, 37(134), 85–98. <https://doi.org/10.15517/ap.v37i134.5353>

Huanca, J. E. (2024). La autoestima y el aprendizaje del idioma inglés en los estudiantes del segundo año de nivel secundario de la institución educativa santa teresita del niño jesús de tacna. UNIVERSIDAD NACIONAL JORGE BASADRE GROHMANN: <https://repositorio.unjbg.edu.pe/items/9de586a2-05a7-448e-8ab3-d710bfb8f5a8>

Ibañez Aragon, D. E. (2024). Dificultades de estudiantes con discapacidad auditiva de la escuela de ciencias psicológicas. UNIVERSIDAD DE SAN CARLOS DE GUATEMALA: <http://www.repositorio.usac.edu.gt/20682/1/13%20T%283594%29.pdf>

INE. (2020). Encuesta de Discapacidad, Autonomía personal y Situaciones de Dependencia (EDAD). Retrieved 14 de mayo de 2025, from Instituto Nacional de Estadística: https://www.ine.es/prensa/edad_2020_p.pdf

Jiménez, J. (2023). Metodología e investigación: ¿es posible superar el reduccionismo científico? Cuadernos De Pensamiento, 2(36), 21–50. <https://doi.org/10.51743/cpe.392>

LIMACHI, R. C. (2022). LA LEY GENERAL DE PERSONAS CON DISCAPACIDAD N° 29973 Y SU INFLUENCIA EN EL ÁMBITO LABORAL DE LA CIUDAD DE PUNO, PERIODO 2021. UNIVERSIDAD PRIVADA SAN CARLOS: https://repositorio.upsc.edu.pe/bitstream/handle/UPSC/451/Ren%c3%a9_CALLACONDO_LIMACHI.pdf?sequence=1&isAllowed=y

Maldonado, F., Álvarez, R., Maldonado, P., Cordero, G. de, & Capote, M. (2023). Metodología de la investigación: De la teoría a la práctica. Puerto Madero Editorial Académica.

<https://doi.org/10.55204/pmea.24>

Maquera Aro, I. (2024). Calidad de vida y la integración familiar y escolar en los estudiantes con necesidades educativas especiales de la UGEL Yunguyo, 2023. Universidad Jose Carlos Mariategui, Moquegua, Perú: https://repositorio.ujcm.edu.pe/bitstream/handle/20.500.12819/2708/Irene_trab-acad_titulo_2024.pdf?sequence=1&isAllowed=y

Mendizabal Sandoval, J. d., Pérez, A. D., Sac, G. A., & Ramírez, B. L. (2024). Un vistazo neurocientífico a la discapacidad auditiva. <https://doi.org/https://doi.org/10.46780/sociedadcunzac.v4i1.112>

Mendoza Vargas, B. Y. (2024). Relación de la autoestima y el aprendizaje de los estudiantes de la Institución Educativa Técnico Comercial del Distrito de Desaguadero Puno 2023. Universidad Andina Néstor Cáceres Velásquez: <https://repositorio.uancv.edu.pe/items/ee5a0a2e-2146-48d4-9973-f3d01ed22e5b>

MINSA. (23 de setiembre de 2024). Día Nacional de la Lengua de Señas: Minsa registra más de 16 700 peruanos con discapacidad auditiva. Nota de prensa, MINSA: <https://www.gob.pe/institucion/minsa/noticias/1027180-dia-nacional-de-la-lengua-de-senas-minsa-registra-mas-de-16-700-peruanos-con-discapacidad-auditiva>

Olea, R. M., González, E. E., & Rebolledo, A. M. (2024). Efectos de la pandemia por COVID-19 en estudiantes universitarios sordos. Revista Agustina De Educación - UNSA: <https://revistas.unsa.edu.pe/index.php/rae/article/view/130/279>

Organización Mundial de la Salud. (2021). *Sordera e hipoacusia*. <https://www.who.int/es/news-room/fact-sheets/detail/deafness-and-hearing-loss>

Parra García, G. (2024). *Actividad física y su influencia en las emociones de las personas sordas jóvenes y adultas*. Universidad Pedagógica Nacional. <http://upnblib.pedagogica.edu.co/handle/20.500.12209/20452>

Pérez-León, E. (2022). Discapacidad auditiva y pedagogías emergentes: Desafíos y retos de un modelo de educación mediado por las tecnologías digitales. Revista Boletín Repide, 11(5), 164-179. <https://revista.redipe.org/index.php/1/article/download/1824/1748>

Philco Romero, M. F. (2024). *Presencia de ansiedad social en niños con discapacidad auditiva del Centro Educativo Municipal Audición y Lenguaje* [Tesis de licenciatura, Pontificia

Universidad Católica del Ecuador]. Repositorio PUCE.
<https://repositorio.puce.edu.ec/handle/123456789/43746>

Pincay, D., Reyes, N y Carranco, S. (2021). Intervención del trabajador social ante la exclusión de los servicios sociales del estado, a personas con discapacidad en situación de pobreza, Cantón Sucre –Ecuador,2019. Ciencia Latina Revista Científica Multidisciplinar, 5 (6), 12946-12960.
<https://ciencialatina.org/index.php/cienciala/article/view/1294/1772>

Pita-Rosado, G., & Romero-Chávez, S. (2025). Apoyo Familiar a Estudiantes Universitarios con Discapacidad Auditiva. 593 Digital Publisher CEIT, 10(2), 71-85.
<https://doi.org/10.33386/593dp.2025.2.2920>

Quinapaxi Tufiño, O. N. (2025). *Autoestima en adultos ecuatorianos con discapacidad auditiva* [Trabajo de titulación, Universidad de Las Américas]. Repositorio Institucional UDLA. <https://dspace.udla.edu.ec/bitstream/33000/17456/1/UDLA-EC-TMPC-2025-17.pdf>

Quispe Pinto, R. (2023). Influencia de la autoestima en el rendimiento académico en estudiantes del colegio Politécnico Regional los Andes, Juliaca 2023. Universidad Andina Néstor Cáceres Velásquez: <https://repositorio.uancv.edu.pe/items/70f0e3d2-e426-4b7a-add8-8fcf9b728c13>

Rodríguez de Vela, O. (2022). *Inclusión educativa del alumnado con diversidad funcional auditiva: sistemas alternativos y aumentativos de comunicación (SAAC)* [Trabajo de fin de grado, Universidad de Valladolid]. UVaDOC Repositorio Documental de la Universidad de Valladolid. <https://uvadoc.uva.es/handle/10324/58873>

Rodríguez Sánchez, M. (2025). La atención temprana en discapacidad auditiva. En *Intervención específica en atención temprana* (pp. 91–128). Ediciones Paraninfo. <https://produccioncientifica.ucm.es/documentos/67be159a14ff3200ae56f116>

Rosenberg, M. (1965). *Society and the adolescent self-image*. Princeton: Princeton University Press. DOI: <https://doi.org/10.1515/9781400876136>

Sáenz Espín, R. E., Medina León, A., Veloz Borja, C. R., & Lucas Mera, L. L. (2024). Influencia del aprendizaje autónomo en la autoestima de los estudiantes de quinto año de básica. *Revista Uniandes Episteme*, 11(1), 17–31.

<https://doi.org/10.61154/rue.v11i1.3302>

Salazar González, E. T., Sánchez Month, A. L., & Villa López, S. Y. (2024). *Oferta educativa bilingüe bicultural para la comunidad sorda: una mirada desde la inclusión y la calidad educativa*. Universidad Nacional Abierta y a Distancia – UNAD. <https://repository.unad.edu.co/handle/10596/66486>

Savater, R. P. (2005). La ira es una reacción humana. Lima: Racsus. <https://www.goratoools.com/post/2016/12/07/filosof%C3%ADa-del-dise%C3%B1o-sismorresistente>

Tarrillo, O., Mejía, J., Dávila, J., Pinado, C., Tapia, C., Chilón, W., & Vélez, S. (2024). Metodología de la investigación una mirada global Ejemplos prácticos. In Sustainability (Switzerland). http://scioteca.caf.com/bitstream/handle/123456789/1091/RED2017-Eng8ene.pdf?sequence=12&isAllowed=y%0Ahttp://dx.doi.org/10.1016/j.regsciurbeco.2008.06.005%0Ahttps://www.researchgate.net/publication/305320484_SISTEM_PEMBETUNGAN_TERPUSAT_STRATEGI_MELESTARI

Ticona Maquera, L. (2024). Adicción a redes sociales y autoestima en estudiantes de la Institución Educativa Secundaria Comercial N° 45 “Emilio Romero Padilla” Puno – 2024. Universidad Privada San Carlos: <http://repositorio.upsc.edu.pe:8080/handle/UPSC/1311>

Torres. Tobón, E. (2022). *Nivel de la autoestima de los estudiantes sordos y su influencia en la convivencia escolar*. <https://repository.libertadores.edu.co/items/2c32f4b5-9a93-43f0-bfc7-da68a817dfbc>

Tovar, G. L. (1986). El asentamiento y la segregación de los Blancos y Mestizos. Bogotá: Cengage.

UNICEF. (10 de noviembre de 2021). Hay cerca de 19,1 millones de niños y niñas con discapacidad en América Latina y el Caribe, según análisis estadístico de UNICEF. Retrieved 11 de mayo de 2025, from Unicef: <https://www.unicef.org/lac/comunicados-prensa/casi-19-millones-ninos-ninas-discapacidad-america-latina-caribe>

UNICEF. (s.f.). Más Inclusión. Retrieved 13 de mayo de 2025, from UNICEF: <https://www.unicef.org/peru/ninas-ninos-discapacidad-mas-inclusion>

Vargas Marquez, K. L. (2024). Estrés académico y autoestima en los estudiantes de un colegio

público de Putina, Puno. Universidad Nacional de San Agustín de Arequipa:
<https://repositorio.unsa.edu.pe/items/fcc1039a-a05c-45e1-a983-6767f6353e1d>

Vilca Quispe, M. F. (2024). Influencia de la relación familiar en el rendimiento escolar de niños con habilidades diferentes del centro educativo básico especial: “San Juan de Dios”, Ayacucho, 2022. Universidad Nacional de San Cristóbal de Huamanga:
<https://repositorio.unsch.edu.pe/items/3fd3b653-e406-46ef-a978-ea23cded648d>

Villalva, L. L. (2025). <Empoderamiento de personas con discapacidad en Areas Deportivas=
. UNIVERSIDAD TÉCNICA DE AMBATO: <https://repositorio.uta.edu.ec/server/api>

ANEXO: Anexo 1: Turnitin

EL DESARROLLO DE LA AUTOESTIMA EN ESTUDIANTES CON DISCAPACIDAD AUDITIVA EN LA EDUCACIÓN BÁSICA REGULAR

INFORME DE ORIGINALIDAD



FUENTES PRIMARIAS

1	repositorio.uct.edu.pe	Fuente de Internet	2%
2	Submitted to Universidad Catolica de Trujillo	Trabajo del estudiante	1%
3	repositorio.ucv.edu.pe	Fuente de Internet	1%
4	www.unicef.org	Fuente de Internet	1%
5	cienciayturismo.org	Fuente de Internet	1%
6	archive.org	Fuente de Internet	1%

Excluir citas Activo
Excluir bibliografía Activo

Excluir coincidencias < 1%