

**UNIVERSIDAD CATÓLICA DE TRUJILLO**  
**BENEDICTO XVI**  
**ESCUELA DE POSGRADO**  
**MAESTRIA EN INTERVENCIÓN EN VIOLENCIA CONTRA**  
**LAS MUJERES**



**TERAPIA NARRATIVA EN CASOS DE ABUSO SEXUAL CON**  
**MUJERES CONSULTANTES DE UN INSTITUTO**  
**PSICOTERAPÉUTICO DEL DISTRITO DE TRUJILLO 2024**

**Tesis para obtener el grado académico de:**  
**MAESTRA EN INTERVENCIÓN EN VIOLENCIA CONTRA LAS**  
**MUJERES**

**AUTORA**

**Br. Loc Chang Azabache, Mariana Abigail**  
<https://orcid.org/0000-0002-6385-9272>

**ASESOR**

**Dr. Zapata Rojas, Jean Carlos**  
<https://orcid.org/0000-0002-8484-2330>

**LÍNEA DE INVESTIGACIÓN**  
**Servicio de apoyo y refugio**

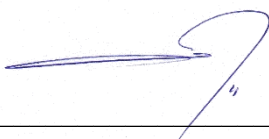
**TRUJILLO – PERÚ**  
**2024**

## DECLARATORIA DE ORIGINALIDAD

Señor Director de la Escuela de Posgrado: Dr. Jorge Luis Brenis Exebio,

Yo, Dr. Jean Carlos Zapata Rojas con DNI N° 25820150, como asesor del trabajo de investigación titulado: “TERAPIA NARRATIVA EN CASOS DE ABUSO SEXUAL CON MUJERES CONSULTANTES DE UN INSTITUTO PSICOTERAPÉUTICO DEL DISTRITO DE TRUJILLO 2024”, desarrollada por la egresada Mariana Abigail Loc Chang Azabache con DNI N° 70858531, del Programa de Maestría en: INTERVENCIÓN EN VIOLENCIA CONTRA LAS MUJERES.

Considero que dicha tesis reúne las condiciones tanto técnicas como científicas, las cuales están alineadas a las normas establecidas en el reglamento de grados y títulos de la Universidad Católica de Trujillo Benedicto XVI y en la normativa para la presentación de tesis de la Escuela de Posgrado. Por tanto, autorizo la presentación del mismo ante el organismo pertinente para que sea sometido a evaluación por los jurados designados por la mencionada facultad.



---

Dr. Jean Carlos Zapata Rojas

**AUTORIDADES UNIVERSITARIAS**

**EXCMO MONS. HÉCTOR MIGUEL CABREJOS VIDARTE, OFM**

Arzobispo Metropolitano de Trujillo

Fundador y Gran Canciller

Universidad Católica de Trujillo Benedicto XVI

**DRA. MARIANA GERALDINE SILVA BALAREZO**

Rectora de la Universidad Católica de Trujillo Benedicto XVI

**DRA. ROMY DÍAZ FERNÁNDEZ**

Vicerrectora Académica

**DRA. ENA CECILIA OBANDO PERALTA**

Vicerrectora de Investigación

**DR. JORGE LUIS BRENIS EXEBIO**

Director de la Escuela de Posgrado

**DRA. TERESA SOFÍA REÁTEGUI MARÍN**

Secretaria General

## DEDICATORIA

*A mis queridos padres, por su apoyo constante en cada paso que doy. Gracias por enseñarme la importancia de la resiliencia y empatía, valores que hoy son fundamentales en mi camino como profesional.*

*A esa persona especial en mi vida cuya presencia y comprensión han sido un pilar fundamental en este viaje. Tu apoyo y capacidad para escuchar han hecho que cada desafío se sienta más ligero y cada logro, más significativo.*

*A mis colegas del Instituto de Psicoterapia, Sexología y Formación Vive, quienes han sido faros de sabiduría y apoyo durante todo este proceso. Sus conocimientos y dedicación han sido una fuente de inspiración para mi crecimiento.*

## **AGRADECIMIENTO**

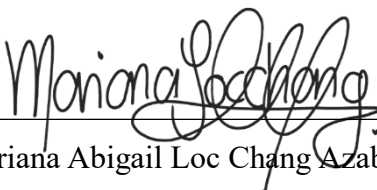
*Agradezco a las dos mujeres valientes y resilientes que han confiado en mí y me compartieron sus historias, permitiéndome ser testigo de sus narrativas y procesos de cambio. Cada encuentro ha sido una lección valiosa sobre la capacidad humana para reescribir y transformar su propia historia. Este trabajo es un tributo a su fortaleza y a la esperanza que cada una aporta a su propio relato.*

## DECLARATORIA DE AUTENTICIDAD

Yo, Mariana Abigail Loc Chang Azabache con DNI 70858531, egresada del Programa de Estudios de Posgrado de la Maestría en INTERVENCIÓN EN VIOLENCIA CONTRA LAS MUJERES de la Universidad Católica de Trujillo Benedicto XVI, doy fe que he seguido rigurosamente los procedimientos académicos y administrativos emanados por la Escuela de Posgrado, para la elaboración y sustentación del informe de tesis titulado: “TERAPIA NARRATIVA EN CASOS DE ABUSO SEXUAL CON MUJERES CONSULTANTES DE UN INSTITUTO PSICOTERAPÉUTICO DEL DISTRITO DE TRUJILLO 2024” el cual consta de un total de 74 páginas, en las que se incluye 1 tabla y más un total de páginas en anexos.

Se deja constancia de la originalidad y autenticidad de la mencionada investigación y declaro bajo juramento en razón a los requerimientos éticos, que el contenido de dicho documento corresponde a mi autoría respecto a redacción, organización, metodología y diagramación. Asimismo, se garantiza que los fundamentos teóricos están respaldados por el referencial bibliográfico, asumiendo un mínimo porcentaje de omisión involuntaria respecto al tratamiento de cita de autores, lo cual es de nuestra entera responsabilidad.

La autora



---

Mariana Abigail Loc Chang Azabache

DNI N° 70858531

## ÍNDICE

Declaratoria de originalidad.....	ii
Autoridades universitarias.....	iii
Dedicatoria.....	iv
Agradecimiento.....	v
Declaratoria de autenticidad .....	vi
RESUMEN .....	viii
ABSTRACT.....	ix
I. INTRODUCCIÓN.....	10
II. METODOLOGÍA.....	23
2.1 Enfoque, tipo y diseño de investigación.....	23
2.2 Participantes de la investigación.....	23
2.3 Escenario de estudio .....	23
2.4 Técnicas e instrumentos de recojo de datos .....	23
2.5 Técnicas de procesamiento y análisis de la información .....	23
2.6 Aspectos éticos en investigación.....	24
III. RESULTADOS .....	25
IV. DISCUSIÓN.....	36
V. CONCLUSIONES.....	41
VI. RECOMENDACIONES .....	42
VII. REFERENCIAS BIBLIOGRÁFICAS .....	43
ANEXOS .....	49
ANEXO 1: Instrumentos de recolección de la información .....	49
ANEXO 2: Matriz de categorías y subcategorías .....	52
ANEXO 3: Carta de presentación.....	55
ANEXO 4: Carta de autorización emitida por la entidad que faculta el recojo de datos.....	56
ANEXO 5: Consentimiento informado.....	57
ANEXO 6: Validación de instrumentos .....	59
ANEXO 7: Reporte Turnitin.....	74

## RESUMEN

El abuso sexual es una experiencia que no genera la misma afectación en las personas. La Terapia Narrativa postula que las experiencias vividas en torno a este problema no necesariamente generan traumas y estos están relacionados con la gravedad de los actos y al tipo de relación que se tiene con el agresor. Es en este sentido, que la Terapia Narrativa ofrece una aproximación innovadora para trabajar con los relatos personales de las sobrevivientes. El objetivo principal de la investigación fue describir el proceso de intervención con terapia narrativa en casos de abuso sexual con mujeres consultantes de un Instituto Psicoterapéutico del distrito de Trujillo 2024. Este estudio, empleó un enfoque cualitativo y siguió la modalidad de estudio de caso con enfoque interpretativo. Se seleccionaron dos mujeres que han experimentado abuso sexual y se les ofreció la intervención con Terapia Narrativa durante seis sesiones de 60 minutos. La propuesta de intervención consistió en la aplicación de 3 mapas de la práctica narrativa (White, 2016): conversaciones de externalización, conversaciones que iluminan desenlaces extraordinarios y conversaciones de re-autoría. Los resultados muestran que la Terapia Narrativa, tuvo un impacto positivo en el cambio de la narrativa de las mujeres consultantes, facilitando la capacidad para enfrentar y dotar de conocimientos sobre nuevos acontecimientos de su vida, separando el problema de su identidad.

***Palabras clave:*** Terapia narrativa, abuso sexual, mujeres.

## ABSTRACT

Sexual abuse is an experience that does not generate the same affectation in people. Narrative Therapy postulates that the experiences lived around this problem do not necessarily generate traumas and these are related to the severity of the acts and the type of relationship with the aggressor. In this sense, Narrative Therapy offers an innovative approach to work with survivors' personal narratives. The main objective of the research was to describe the process of intervention with narrative therapy in cases of sexual abuse with female clients of a psychotherapeutic institute in the district of Trujillo 2024. This study used a qualitative approach and followed the case study modality with an interpretative approach. Two women who had experienced sexual abuse were selected and were offered an intervention with Narrative Therapy during six sessions of 60 minutes each. The intervention proposal consisted of the application of 3 maps of narrative practice (White, 2016): externalizing conversations, conversations that highlight unique outcomes and re-authoring conversations. The results show that Narrative Therapy had a positive impact on the change in the narrative of the women consultants, facilitating the ability to face and provide knowledge about new events in their lives, separating the problem from their identity.

**Keywords:** Narrative therapy, sexual abuse, women.

## ANEXO 7: Reporte Turnitin

### TERAPIA NARRATIVA EN CASOS DE ABUSO SEXUAL CON MUJERES CONSULTANTES DE UN INSTITUTO PSICOTERAPÉUTICO DEL DISTRITO DE TRUJILLO 2024

#### INFORME DE ORIGINALIDAD

5%

INDICE DE SIMILITUD

5%

FUENTES DE INTERNET

0%

PUBLICACIONES

2%

TRABAJOS DEL ESTUDIANTE

#### FUENTES PRIMARIAS

1

[repositorio.uct.edu.pe](https://repositorio.uct.edu.pe)

Fuente de Internet

3%

2

[es.scribd.com](https://es.scribd.com)

Fuente de Internet

2%

Excluir citas

Activo

Excluir coincidencias < 1%

Excluir bibliografía

Activo